

روايات مصرية الجيب

المكتب 17

إدارة المهام الخاصة

8



Looloo

www.dvd4arab.com

عملية فوق السحاب

طبعة ورشة
المؤسسة العربية الحديثة
للنشر والتوزيع
T 011-4444 4444
F 011-4444 4444

مقدمة

قليلون هم الذين يعيشون تلك الحياة المفعمة بالحركة والإثارة، المحفوفة بالمخاطر والأشواك، من شرك إلى مصيدة، ومن موت إلى موت ..

قليلون هم الذين يهوون الحياة فى قلب الجحيم، حيث الهلاك هو اسم اللعبة، وحيث الدهاء هو الطريقة الوحيدة لكى تلعبها، فإما النصر، وإما القتال حتى النفس الأخير ..

قليلون هم الذين حملوا قلوبهم الفتية على أكفهم، وألقوا بأنفسهم فى دوائر النهاية دون لحظة تردد واحدة ..

قليلون هم، ربما تبلغ ندرتهم حد أن يمضى بنا قطار العمر دون أن نشهد أحدهم ولو بالصدفة، لكنهم دومًا موجودون من حولنا، بينون مجد أوطاننا بدمائهم وأرواحهم، ويحرسون أيماننا

وأحلامنا من أنياب وحوش الغاب الضارية، ومن هؤلاء الذين لا همّ لهم إلا أن يطلوا جدران غدنا بالسواد القاتم ..

و (عمر زهران) هو أحد هؤلاء القليلين ..

إنه بطل آخر ممن تزخر بإتجازاتهم ملفات الوطن، وهو من سيرافقنا عبر روايات هذه السلسلة الجديدة بإذن الله ..

من هو؟ كم عمره؟ أين ومتى وكيف ولماذا .. إلخ؟ كلها أسئلة ستجيب عن نفسها بنفسها خلال الصفحات القادمة، كل ما يهمنا معرفته هنا أنه إنسان، مثلى ومثلث ومثلنا جميعًا، له من العيوب قدر ماله من المزايا، لكنه فى النهاية يحمل قلبًا عاشقًا للوطن، والأرض، والناس ..

يهمنا كذلك أن نشير هنا إلى تلك الهيئة الأمنية الحديثة التى نشأت على أرض (مصر) بقدر رئاسى،

وهى هيئة ذات سلطات غير محدودة، مهمتها التعامل مع القضايا ذات الطابع الخاص، المحاطة بأعلى قدر من السرية، والتي تتطلب كفاءات رفيعة المستوى للتعامل معها ..

هيئة تعرف باسم (المكتب ١٧) ..

محمد سليمان

١- اختطاف ..

منتصف الليل تماماً فى (ميناء القاهرة الجوى) ..
الركاب متناثرون بلا نظام فوق مقاعد صالة المغادرة،
هدوء نسبي مقارنة بزحام النهار الخائق، خاصة مع
بشائر حرارة الصيف القاهرى التى تبدأ فى الإعلان عن
نفسها بقدوم شهر (مايو)، ضباط أمن بوابة الدخول
ما بين مثاقب ونظر فى ساعته وفارك عينيه الحمرابين
بعد يوم طويل ومرهق من العمل الممل ..

نظر أحدهم فى دفتر جواز السفر ذى الغلاف الأخضر؛
بالنسر الذهبى الشهير المرسوم فوقه، ثم رفع عينيه
إلى الرجل الواقف أمامه، بقامته الطويلة، وبشرفته
السمراء، وشعره الطويل المثبت بزيت لامع، والمنظر
الشمسى ذى العدسات الحمراء، الذى طابقت هيئته
الصورة داخل الجواز إلقاءً، وسأله بطريقة روتينية:

- طائرة (نيويورك) ؟!

هز الرجل الذى أشارت ملامحه إلى تجاوزه الثلاثين
بعام أو أكثر رأسه أن نعم ، فنأوله الضابط جواز سفره ،
وأشار إلى جهاز الفحص بالأشعة التلفزيونية إلى
جواره قائلاً بنفس اللهجة الروتينيه التى لا تحمل
انفعالا :

- ضع حقيبتك هنا من فضلك ..

امتلئ الرجل بكل هدوء ، ووضع الحقيبة السوداء
الوحيدة التى يحملها لتمر فوق السير المتحرك أسفل
جهاز الكشف ..

عقد الضابط حاجبيه متعجباً عندما كشفت الأشعة عن
وجود مضرب للتنس ، وبعض الكرات الصغيرة وسط
الملابس والمتعلقات الأخرى ، ولكن زميله فى كتفه
مشيراً للحقيبة التى ارتسمت صورة ملونة لمحتوياتها
على شاشة المراقبة ، فابتسم الأخير وهمس :

- لله فى خلقه شئون !

- صدقت !

هز الضابط كتفيه وأشار للرجل بعبور بوابة الأمن ،
وعندما فعل الرجل دون أن تصدر أجهزة الكشف أى
صفارات ، لاح على شفتيه شبح ابتسامة باهتة جداً ،
سرعان ما اختفى وهو يحمل حقيبتة ويذهب نحو صالة
الجوازات دون أن ينطق بحرف ..

- كئنه ذاهب لنادى رياضى ، لاسافر عبر المحيط !

تمتم بها الضابط لنفسه وهو يتابعه ببصره ، ثم
التفت متابعاً عمله الروتينى مع بقية الوقوف فى طابور
المسافرين ..

فى صالة الانتظار جلس ، وضع حقيبتة بجواره وحق
بعينيه فى أحد الواقفين أمام ضابط الجوازات ، نحيل
للغاية وأشقر للغاية ويرتدى سروالاً قصيراً و(تى شيرت)
وتستقر كاميرا (كوداك) على صدره ، مما جعله صورة
مكررة للمسيح الذين نراهم كل يوم فى المتاحف
والمزارات ..

تنهد فى راحة بعد إذ رآه ومال بظهره مستنداً إلى
المقعد ، لكنه شعر بمن يجنبه من سرواله فانتفض فى
جلسته ، لكن .. لم تكن سوى ..

- (ندى) .. عيب !

.. طفلة صغيرة لم تتجاوز الأربعة أعوام !

- معذرة ياسيدى ، إنها طفلة شقية كما ترى ..

قالها رجل أصلع ، مكتنز ، يرتدى حلة كاملة ، لا يفصل بينهما إلا مقعد واحد شاغر ، وبجواره زوجة شابة محجبة ، هرعت من فورها لتحمل الطفلة بعيداً عنه ..

حاول أن يبتسم ، لكن محاولته باءت بالفشل وهو يقول مهوئاً :

- لا عليك ياسيدى ..

بكت الطفلة عندما حملتها الأم بعيداً عنه ، وظلت تردد بلغة طفولية محببة أنها تريد اللعب مع (عمو) !!

- الأطفال دوماً مزعجون هكذا ..

قالها الأصلع باسمًا فلم يرد ، وفكر فى أن يعود ليسبح مع أفكاره من جديد ، عندما اقترب منه الأول محتلاً المقعد الشاغر بينهما ، سائلاً إياه كمن يريد مد جسور من الود :

- أنت مسافر معنا على طائرة (نيويورك) ؟!

يكره التواصل الإنسانى ، لكنه لم يجد بداً من أن يجيب باقتضاب :

- أجل ..

- هجرة ؟!

- تقريباً !

- سبقتك بالهجرة منذ زمن .. كان لى أقرباء هناك فالتحقت بهم ..

قال وهو يتنهد :

- نعم ..

صمت ، لعله فهم أنه لا يريد أن يتحدث مع أحد ، أو لعله فهم أنه فقط لا يريد التحدث فى أمور شخصية ! ، فى جميع الأحوال ها هو قد صمت وأخرج جريدة دفن فيها رأسه الأصلع !

هل ينهض الآن ؟!

- ألقى هذا الجاسوس الملعون الذى باع لحم بلاده
فى السوق بأبخس الأثمان ...

تعلقت عينا للرجل من خلف عدسات منظاره الأحمر
بالماتشيت :

« الأشغال الشاقة المؤبدة للجاسوس (منير المناذلى) »

فى حين استطرد الأصلع مستنكراً ومشتملاً :

- لقد اعترف بكل وقاحة وصلف ، وتوعد فى ساحة
المحكمة الجميع صارخاً بأن الأوغاد أبناء صهيون لن
يتخلوا عنه ، ولن يتركوه ! ، أى عنجهية كاذبة .. بل
قل أى خيانة .. وأى دم نجس يجرى فى عروق هذا
المخلوق المجرد من أى إحساس وطنى أو إنسانى ..
لولا براعة المحامى اللعين المأجور وتلاعبه بثغرات
قانونية خرقاء لما نجا الزنيم من حبل المشنقة ..

فى ثبات ظل الرجل يحرق فى الماتشيت ، وفى الصورة
أسفله ، التى يظهر فيها الجاسوس وهو يصرخ فى
هستيريا داخل قفص الاتهام بعد أن تم نطق الحكم
ضده .. وواصل الأصلع حديثه بكل أريحية :

فكر فى أن يفعل ، غير أنه قرر أن تمتد جلسته قليلاً
عندما رأى شخصاً ضخم الجثة إلى حد العملاقة ،
تحتل وجهه لحية شقراء كبيرة ، ويرتدى ملابس
ضيقة بلا أكمام جعلته أشبه بأبطال المصارعة الحرة
العالمية ..

تحاشى أن يتبادل معه أى نظرات ، برغم أنه
- الضخم - غمزه بوضوح ، قدمه بغضب لا عناء غباء
- غباء الضخم - فى سره ..

- الأشغال الشاقة المؤبدة فقط !؟

هتف بها الأصلع الجالس بجواره فى استنكار ، فالتفت
الرجل نحوه بعينين تتساءلان ..

- .. إنه يستحق الإعدام شنقاً ثلاث مرات على
الأقل !

وإذ شعر الأصلع بالسعادة لنجاحه فى جذب انتباه
محدثه ، قال مفسراً وهو يشير للماتشيت الأحمر الكبير
الذى يكلل هامة صفحة الحوادث :

- لقد جلب لنا العار جميعاً كمصريين نعشق تراب هذه الأرض .. ربما تضطربنا الظروف أحياناً لمغادرتها من أجل لقمة عيش في مكان آخر ، لكن مهما ابتعدنا يظل الوطن عشقاً أبدياً في القلب والعقل والروح والوجدان .. ترى ، وهذا إحساسنا جميعاً الآن ، كيف يشعر أهله وذووه المقربون ؟! وكيف يتعاملون مع الأمر وقد ألحق بهم وباسمهم العار والشنار الصريحين ؟! هذا الـ ...

وقبل أن يكمل ، انتفض الرجل واقفاً فجأة ، وحمل حقييته مهرولاً نحو دورة المياه ..

- أصابته ثرثرتك المتواصلة بالصداع لاربيب ..

قالت لها الزوجة الشابة في لوم ، غير منتبهة لطفلقتها التي انزلقت من بين يديها ، فقال الزوج وقد تابعه ببصره حتى اختفى خلف الجدار :

- بل قولى إنه لم يحدث هذا الخبر ..

والتفت إليها متابعاً :

- هناك أناس يتمتعون بنقاء داخلي يجعلهم عاجزين عن تصور وجود كل هذا الشر في عالمنا .. لا بد أنه واحد من هؤلاء ؛ أراهن أنه منهم ..

وانتبه في اللحظة التالية لصغيرته التي تعبت بجهاز صنع القهوة القريب ، فهتف بها وهو يهرع إليها :

- (ندى) .. تعالى إلى هنا ..

ودخل دورة المياه الخالية إلا منه ، خلع منظاره ذا العسلات الحمراء ، وأخذ يحنق في انعكاس وجهه على المرأة الكبيرة ، وأعماقه تغلي بالسخط والغضب والرفض ، حتى رفع قبضته في النهاية وهوى بها فوق المرأة ..

- أوغأاااااااا ..

وتحطمت المرأة لتمتزج شظاياها بدمه الذي سال ، في نفس اللحظة التي انفتح فيها الباب من خلفه ، ليظهر رجل زنجي مقتول العضلات ، أصلع الرأس ، يلوك قطعة من اللان ، ويرتدى بنطالاً وسترة من الجينز الأزرق .. وتلاقت عيناها لفترة طالت ..

★ ★ ★

جلس السفير المصرى فى (واشنطن) على أريكة
وثيرة من أرائك قاعدة كبار الزوار ، مراقبًا الطائرة
المصرية الرابضة فى سكون عبر الواجهة الزجاجية
العريضة ، والتي سيستقلها بعد أقل من ساعة فى طريق
عودته إلى مقر عمله بالولايات ..

- سيادة السفير ..

رفع عينيه إلى سكرتيرته ذات الملامح الجادة والملابس
البسيطة ، وتابعها إذ جلست بجواره وهى تشير إلى
شاشة حاسبها الآلى النقال قائلة بصوتها الرخيم :

- المزيد والمزيد من فيضات البريد الإلكتروني الأسود
على كل العناوين الخاصة بكبار العاملين فى السفارة ،
خاصة عنوانك أنت ..

عقد حاجبيه سائلًا :

- نفس الفحوى ؟

أجابت وهى تهز رأسها بالإيجاب :

- مع تغييرات طفيفة .. جميعها تصب فى مجرى
التهديد المبهم ..

- ترى .. ماذا قد يعنى هذا ؟

سأل مغفمًا وهو يستغرق فى التفكير ، فأجابت
من فورها :

- لا يوجد فى أى منها تصريح مباشر بمطلب محدد ..

- هل أبلغت الخارجية ؟

- فور ورود الرسالة الأولى ، سيد (عادل) ..

- وبم ردوا ؟

- توصية بالهدوء وضبط النفس ، وقاموا بإبلاغ
مكتب التحقيقات الفيدرالية فى (واشنطن) ليتحرروا
الأمر من جهتهم هنالك ..

سألها عاقدًا ذراعيه أمام صدره :

- لاشئ عن المصدر ؟

- بالطبع لا ..

وأردفت :

- الأمر سوف يستغرق وقتاً ، وبخبرتي التكنولوجية المتواضعة أستطيع القول إن المرسل أخفى هويته ببراعة ، لكن هذا لا يعنى بالضرورة أن الرسائل تشكل خطراً حقيقياً .. ربما لا يتعدى الأمر فى النهاية كونه عبث صبية يهوون إثارة الرعب على الشبكة ..

زفر السفير فى ضيق ، ثم قال :

- أيأ ما يكن الفاعل يا عزيزتى (مى) ، فقد نجح فى إفساد متعتى بإجازتى القصيرة على أرض الوطن ..

أغلقت (مى) الحاسب الآلى النقال ، وقالت بلهجتها التقريرية العلمية الجوفاء :

- هناك أقاويل تتردد فى الخارجية عن ورود مثل هذه الفيضانات البريدية إلى عدد من الهيئات الأخرى هنا فى (مصر) ، الخارجية نفسها والمخابرات العامة وجهات أمنية عليا مثل (المكتب ١٧) ، لكن لاشىء مؤكد بعد .. لقد بدأت الرسائل تملأ الصناديق منذ ساعات قلائل ، وقد تجاوزنا منتصف الليل بقليل الآن ..

لن يمكننا التأكد من شىء قبل أن تشرق شمس النهار القاهرية على الأقل ..

تنهد السفير بعرق ، وعاود النظر إلى الطائرة الرابضة ؛ تتبدى من خلفها ظلمة الليل العميقة فى جلاء ، ثم غمغم مستشعراً خطراً مجهول الهوية :

- لندع الله أن تمر الساعات القادمة فى سلام يا عزيزتى ..

★ ★ ★

- (عزت عامر المناديلى) ؟

سألت موظفة الجوازات التى ترتدى زى شركة (مصر للطيران) المميز ، فأجابها الرجل ناظراً نحوها من خلف عدسات نظاره الأحمر :

- أجل .. أنا هو ..

بدت هيئته مألوفة لها ، لكنها لم تتذكر متى رآته ولا أين .. إنها ترى منات الأوجه يومياً بحكم عملها لذا لم تلق للأمر بالآ ..

- هجرة ؟

سألته ناظرة فى التأشيرة المستقرة على صفحة
من صفحات جواز السفر ، فأجاب دون أن يبادل بسمتها
المهنية بشيء غير التجهم والاقتضاب :

- أجل ..

- ألا تحمل أمتعة ثقيلة ؟

- لا شيء سوى حقيبة اليد هذه .. سأحملها معى
على متن الطائرة إن لم تكونوا تمنعون ..

قالها رافعا حقيقته السوداء أمامها ، فهزت رأسها أن
لامانع ، وأخذت تنهى إجراءات سفره بسرعة تعودتها
مع الزمن ، متجاهلة دهشتها من هذا المهاجر الغريب
الأطوار ؛ الذى يهاجر مصطحبا حقيبة يد واحدة
فقط ..

- رافقتك السلامة ياسيد (عزت) ..

ناولته الجواز ، فتلوله منها بيد تغطيها ضمادة كبيرة
تشربت الكثير من الدم ، وابتعد عنها دون حتى كلمة

شكر ، بينما عاودها السؤال عن هينته المألوفة ؛ بل
واسمه الأكثر ألفة ، لكنها نسيت كل هذا عندما
تسلمت جواز المسافر التالى ..

لو أنها فقط ألقت بنظرة على الجريدة الملقاة بجوارها ،
تلك المفتوحة على صفحة الحوادث ، بالمانشيت الأحمر
الكبير الذى يكلل هامتها ، فلربما أدركت سر الاسم
المألوف ..

ولو أنها ألقت بنظرة على الصورة أسفل المانشيت ،
فلربما أدركت بشيء من دقة الملاحظة سر الهينة
المألوفة ..

لربما !

* * *

دلف عبر الباب الذى تقف أمامه مضيفة حمقاء باسمه
إلى داخل الطائرة التى بدأت محركاتها فى الهدير ،
سار فى الممر الضيق عبر المقاعد حتى وجد رقم المقعد
المطابق للرقم المدون فى تذكرة السفر ، جلس واضعا

الحقيقية السوداء أسفل قدميه ، وتجاهل النظر إلى الضخم
ذو اللحية الشقراء الذى غمزه مجدداً من مقعده الكائن
أمامه ببضعة صفوف ، لغه فى أعصافه مرة أخرى وحول
بصره فرأى الأصلع الأنيق يشير له مبتسماً ، تجاهل
بسمته وأراح ظهره فى المقعد الواسع محدقاً فى
السقف ..

- أهى رحلتك الأولى - (أمريكا) ؟

أدرك أن حظه العاثر لن يتركه مستمتعاً بالسكون ،
فالتفت إلى المتحدث الجالس بجواره ؛ شاب له جسم
رياضى وشعر مصفف على طريقة (سبايكى) ،
وعينان متحمستان ..

- أجل ..

أجابه باقتضابه المعهود ، لكن الفتى فيما يبدو
كان أميل للثرثرة شأن أغلب المسافرين بمفردهم
كسراً لحدة الرهبة ..

- إنها رحلتى الأولى أنا أيضاً .. لكم أنا متحمس لرؤية

هذه البلاد .. أتعلم ؟ يقولون إن العمل هناك سهل
وميسر للغاية ..

- ليس دائماً ..

- هذا أفضل من أن أظل بلا عمل .. وأفضل قطعاً من
الطريق الذى سلكه جاسوس وغد مثل (المناديلى) ..

استعلت عيناه بنيران لم يلحظها الفتى ، الذى استمر
يثرثر ، فى حين حدق هو فى الزنجرى المفتول العضلات
والأصلع الرأس الذى عبر الممر بجواره نون أن تتلاقى
عيونهما ..

- .. هل علمت أن الحكم قد صدر عليه ظهر اليوم
بالأشغال الشاقة المؤبدة ؟

وهناك ، وفى مقعد بعيد ، لمح التحيل للغاية ، الأشقر
للغاية جالساً يجرع المياه الغازية من علبة ، ثم ينهمك
فى العمل على حاسب آلى يقال بعد أن تجشأ ..

- .. لو كنت مكان القاضى ، لحكمت عليه بالإعدام رمياً
بالرصاصة فى ميدان (التحرير) ليكون عبرة لمن يعتبر ..

كل شيء على مايرام ، ها هي أبواب الطائرة تغلق ،
والمضيفات الحمقاوات يتخذن أماكنهن ، ورجال الأمن
الأربعة يجلسون في أماكنهم المحددة ، منها مكانان
للتمويه كأنهما راكبين عاديين ، وها هو ذا قائد الطائرة
يتحدث ..

- كابتن (جميل طابع) يتمنى لكم رحلة سعيدة ،
برجاء ربط الأحزمة والامتناع عن التدخين ..

وها هي ذى كبيرة المضيفات تؤدي حركاتها التمثيلية
لكيفية التصرف في جميع حالات الطوارئ الممكنة ،
وها هو ذا الإقلاع قد تم يصاحبه الصفير المعتاد في
الآن نتيجة لانخفاض الضغط الجوي ..

وحلقت الطائرة - بعد ما يقرب من الساعة - كعصفور
فوق السحاب ..

أطفئت لوحات التدخين والأحزمة ، وبدأت العروض
الترفيهية على الشاشة الكبيرة أمام الركاب ، وبدأ
السكون يسود بعد أن أخذ الغالبية العظمى منهم للنوم ؛
مع حلول الساعة الثالثة بعد منتصف الليل ..

نظر إلى جواره ، حتى الفتى المتحمس نام ، لا بد
أنه يحلم بـ (أمريكا) الآن ..

الآن تبدأ المهمة ..

الآن ..

تبادل نظرات سريعة للغلبة مع النحيل ، ثم الضخم ،
ثم الزنجي ..

خلع ساعة معصمه ، فك أجزاءها ثم انحنى يفتح
حقييته السوداء ..

بمنتهى الهدوء قام بفك ذراع مضرب التنس ، وبمنتهى
المهارة قام بتوصيل أجزاء الساعة بمناطق معينة في
الذراع ..

نهض ، وأخرج من جيبه علبة سجلار بريئة المظهر ،
ومنها أخرج بعض الأجزاء الصغيرة التي سرعان
ما وجدت أماكنها على امتداد نفس ذراع ..

بعدها قام بفك إحدى كرات التنس ، وقام بتركيب
ما بداخلها في أماكن أخرى ..

وبعد عدة عمليات معقدة من هذا النوع ، أصبح
بين يديه مدفع رشاش معبأ بالذخيرة ..

ثوان معدودة ، تبودلت فيها المزيد من النظرات بين
الرجال الأربعة ، ثم نهضوا أخيراً في تزامن مدروس ،
وكل منهم يحمل في يده مدفعاً رشاشاً مشابهاً ..

لم ينتبه أغلب الركاب النائمون لقيامهم المنظم ، وحتى
رجال الأمن ظنوه أمراً عادياً ، حتى فوجئ كل منهم
بمن يقف أمامه شاهراً قوة المدفع ..

- لا تخش شيئاً ياسيدى .. إنه محض اختطاف ..

قلها (عزت المناديلي) لرجل الأمن الواجم ، ثم أطلق
بضع رصاصات فجرت الدماء من رأسه ، وتبعه الرجال
الثلاثة ، لتغرق الدماء أركان الطائرة ..

وفي حين توجه (عزت) نحو كابينة القيادة بسرعة ،
انتبه بعض الركاب المستيقظين لما يحدث ، فعلت
صيحات الذعر ، وساد الاضطراب الذي جاهد الخاطفون
الثلاثة - الباقين بين الركاب - للسيطرة عليه ..



قلها (عززت المناديلي) لرجل الأمن الواجم ، ثم أطلق بضع
رصاصات فجرت الدماء من رأسه ..

ومع استيقاظ البقية النائمة ، ازداد الهرج والمرج ،
وعلت صيحات الذعر أكثر داخل الطائرة المصرية ..

المحلقة كعصفور فوق السحاب ..

* * *

٢ - قضية رأى عام ..

رنين الهاتف المحمول المتواصل أمر مزعج ، حتى
لو كانت النغمة خاصة بأغنية (جبار) لـ (عبد الحليم
حافظ) !

- آلو ...

نطق بها (عمر زهران) بصعوبة ، وهو يضغط
زر قبول المكالمة دون أن ينظر فى رقم المتحدث ،
ودون حتى أن يعتدل فى فراشه ..

- الآن ؟!

قالها بمنتهى الضيق ، الذى تحول إلى اهتمام
واحترام جعلاه يعتدل فى فراشه ويمسح بكفه على
رأسه الحليق هاتفًا :

- (الصقر العجوز) بنفسه ؟!

استمع لكلمات الطرف الآخر هنيهة ناظرًا في الساعة
الرقمية المضبنة على الخوان المجاور؛ والتي أشارت
إلى (٢٦ : ٥) فجرًا ، ثم أومأ برأسه - كأن محدثه
سوف يراه - وهو يقول مستجمعًا نشاطه :

- لا بأس .. لا بأس .. ساكون عندكم بأقصى سرعة ..
واستعد لإنهاء المكالمة ، لكن الطرف الآخر كان
لديه فيما يبدو المزيد من الحديث ..
- ماذا ؟!

ند الهتاف عن (عمر) بقوة ، تبعه قائلاً في حماسة :
- على الرحب والسعة بالطبع .. إلى اللقاء !!
وقفز من فوق السرير مستعديًا كل حيويته فجأة !
عندما أشارت أرقام ساعة معصمه إلى (٤٦ : ٥) ،
توقف (عمر) بسيارته الزرقاء المكشوفة أمام بناية
من بنايات حي (المريلاذ) ، وسارع بضغط زر جانبي
في جهاز الاستدعاء الخاص به .. ثم انتظر متأملًا
أضواء الفجر البكر المنبلجة من بعيد ..

ولم يطل انتظاره ، إذ ظهر في مدخل البناية شبح
أنثوى أخذت ملامحه تتضح مع اقترابه التدريجي ..
لم تكن سوى (دينا واصف) بالطبع : أمر بديهي !
- سعادتي أكبر من أن أستطيع وصفها ..

قالها (عمر) وهو يرمقها تتخذ مجلسها في المقعد
المجاور له ، فرنت هي بجمودها المعهود الذي زادت
ساعات الاستيقاظ الأولى سوءًا :

- المهم أن يكون لها سبب مقنع !
قال مبتسمًا :

- إنها المرة الأولى التي يكون فيها وجهك أول
وجه أراه في الصباح ..

قالت وهي تجاهد لمنع نفسها من التثاوب :
- هذا سبب ، لكنه غير مقنع بالمرّة !

هم بقول شيء ، لكنها التفتت إليه قائلة بلهجة جافة
الصحراء :

- أعتقد أنهم أخبروك أنت أيضًا أنهم يريدوننا في
الإدارة على وجه السرعة القصوى ..

ابتلع حرجه كما تعود فى مواجهتها ، وقال دون
أن ينقص ملليمتر واحد من عرض بسمته :

- ليكن .. اربطى حزام الأمان ، فبالإضافة لقانون
المرور الجديد ؛ ستعرفين الآن على الطبيعة معنى
اصطلاح (السرعة القصوى) ..

وبمجرد أن فعلت ، ضغط (عمر) دواسة الوقود
بقوة لتتطلق السيارة كالصاروخ الموجه نحو المكتب
(١٧) ، ومنعت (دينا) نفسها من الصراخ
بأعجوبة ..

فى تمام الساعة (٠٤ : ٦) كانا يسيران فى
أروقة إدارة المهام الخاصة ، حتى توقفا أما باب
طرقه (عمر) ثلاثاً .. ولا مجيب ..

عاود (عمر) الطرق ، ولا مجيب من جديد ..

- ربما لم يحضر بعد !

قالتها (دينا) وقد انعقد حاجباها فوق منظرهما
الطبيب الصغير ، فقال (عمر) مستبعداً وهو يعيد الكرة :

- كيف وهو من طلب استدعانا ؟

هزت كتفها وقالت :

- ربما ...

قاطعها انفتاح الباب بغثة ، ليتبدى من خلفه العميد
(منصور حرب) بملامحه الحادة التى علتها أمارات
تجهم بينة ، فابتلعت لسانها ، بينما تتحنح (عمر) قائلاً :

- صباح الخير ياسيادة العميد !

ولاحظ أن العميد يحمل ملفاً مليئاً بالأوراق ..

- اتبعانى ..

قلها العميد (حرب) واخترق المسافة الضيقة بينهما
ليمضى نحو وجهته على الفور ، وتبعاه مسرعين
بينما (عمر) يفكر فى مدى خطورة الأمر الذى جعل
أستاذة وأباه الروحى لا ينتبه لتحية الصباح التى ألغاهما
على مسامحه ..

يبدو الأمر خطيراً بالفعل ، فها هو (الصقر العجوز)
يدلف إلى قسم (المتابعة) وهما من خلفه ، وها هو ذا

يقتحم غرفة الطوارئ دون استئذان مشيراً لهما أن
يدخلا ..

- هل من جديد ، عميد (حرب) ؟!

اللواء (حفي) بنفسه ها هنا ؟! الأمر يتجاوز
نعت الخطير إذن !

يتجاوزه بمراحل !

- إن ثم يأت الجديد من قسم (المتابعة) ، فمن أين
سيأتى ياسيدى ؟!

قالها العميد (حرب) وهو يضع الملف المتختم أمامه
على مائدة اجتماعات صغيرة ، ثم جلس فى مواجهة
اللواء (حفي) وعيناه الضيقتان ترنوان إلى الشاشات
الكثيرة فى ركن الغرفة ، التى يجلس أمامها ثلاثة من
الموظفين بسماعات ضخمة تسد آذانهم ..

مط الأخير شفتيه وقال مشيراً إلى الرجال المنهمكين
فى العمل دون توقف :

- لاجديد ها هنا .. تم تحميل محتويات الموقع ، وبينما
يعكف البعض على تحليل البيانات لاستخلاص النتائج
من أدق التفاصيل ، يعمل البعض الآخر على تدمير كل
محتويات الموقع وإتلافها حتى يتاح لنا وقت كافٍ للتحرك
قبل أن ينكشف الأمر ..

عجز (عمر) عن فهم ما يقال ، وكذلك (دينا) التى
أخذت تحاول استقراء ما يدور فوق الشاشات الكثيرة
دون جدوى ، بينما التفت إليهما اللواء (حفي) قائلاً
بابتسامة تنافرت بشدة مع ملامح العميد (حرب)
المكفهرة :

- أرى أن تلميذك النجيب قد حضر على وجه السرعة
القصوى !

عجز (عمر) عن إدراك مغزى العبارة والابتسامة ،
لكنه اعتدل فى وقفته هاتفاً بثبات :

- كما أمرتم ياسيدى ..

- عملياتك السابق مبشرة ، لكن المهمة مختلفة تماماً
هذه المرة ..

- سأبذل قصارى جهدى كالمعتاد ياسيدى ..

- وخبيرة التقنيات الحسنة حضرت أيضاً !

لم يعجب الوصف (دينا) ، فقالت بلهجتها التى لا تتغير أبداً مع كائن من كان :

- شكراً على المجاملة ..

فجأة تيفخت الابتسامة من فوق شفתי اللواء (حبنى) ،
وأشار لمقعدين داتيين وهو يعتدل فى جلسته المسترخية
قائلاً :

- اجلسا .. ليس لدينا المزيد من الوقت لنضيقه !!

قال العميد (حرب) وهو يقلب فى أوراق ملفه :

- صدقت ياسيادة اللواء .. إن كل ثنية تمر بون عمل
معناها أن الوضع سينفجر فى الثانية التى تليها ..

بمجرد أن جلسا ارتفع صوت أحد المتابعين الثلاثة
هاتفاً :

- سيادة اللواء .. بينو أن الـ (فى.بى.سى.سى. نيوز)
تذيع النبأ الآن ..

قطب العميد (حرب) حتى اتصل حاجباه ، بينما
هز اللواء (حبنى) رأسه متمتماً :

- فعلوها إذن ..

وهز كتفيه مردفاً :

- كنا ننتظر هذا على أية حال بين ثانية وأخرى ..

ثم إنه هتف بموظف المتابعة :

- انقل الإرسال إلى هنا ، ولاتنس تسجيل كل شيء ..

وبسرعة ارتفعت شاشة مسطحة من طرف مائدة
الاجتماعات آلياً ، علقتها على الفور صورة مذيع جاد
يتحدث بالإنجليزية ، وعلى ركن الشاشة العلوى ظهر
بوضوح للشعار الشهير لمحطة (فى.بى.سى. نيوز)
الإخبارية العالمية ، بينما اقتحم الشاشة فى الركن
السفلى مستطيل كتب فوقه (نبأ عاجل) ..

- .. وتشير المصادر إلى أن الطائرة المصرية المخطوفة
قد حولت مسار رحلتها ، وأنها تتجه إلى (قبرص) ..

بل ويزعم البعض أن الطيار قد طلب إذن السلطات
القبرصية بالفعل للهبوط فى مطار (لارنكا) ..

ارتسمت على الشاشة خريطة جرافيكية لحوض البحر
المتوسط ، مع سهم أحمر يشير لمسار الطائرة التى
غادرت (القاهرة) ثم استدارت نحو جزيرة (قبرص)
أمام السواحل الليبية ..

- طائرة مخطوفة ؟

غمغم بها (عمر) بشيء من الدهشة الممتزجة
بالاستكثار ، فأشار له العميد (حرب) دون صوت بأن
يصمت ويتابع ..

- .. هذا وقد أعلن الخاطفون عن مطالبهم للسلطات
المصرية بطريقة مبتكرة للغاية ، لم يسبقها إليهم أحد
من قبل .. والسؤال الآن هو : هل هناك حقاً علاقة بين
خطف الطائرة وقضية التجسس التى صدر فيها حكم
القضاء المصرى ظهر أمس ؟؟ المزيد من التفاصيل
سوف نتقلها إليكم مراسلتنا المجولة (كارلا روبرتس)
على الهواء مباشرة فور وصولها إلى (لارنكا) ..

- (كارلا) مرة أخرى ؟؟

عاد (عمر) يغمغم ، وعاد العميد (حرب) يشير
له بالصمت والمتابعة ..

- .. تابعونا فى غضون الساعة القادمة ، فلدينا
المزيد من الأنباء المثيرة ..

واختفى المذيع من فوق الشاشة لتحل محله صور
أرشيفية سريعة لمحاكمة الجاسوس (منير المناديلى) ،
ثم أخيراً شارة دعائية تحمل اسم القناة وشعارها
الشهير (نحن نبحث عن الحقيقة ..) !

انطفأت الشاشة ، واشتعلت عيون (عمر) و (دينا)
الأربع بأسئلة جمّة ..

- والآن .. استمعاً جيداً لكل حرف يقال ، فأقل
ما يمكن أن يوصف به الأمر كما استنتجتما بلاريب
هو الخطورة ..

قالها العميد (حرب) وهو ينقل بصره بينهما

(*) راجع العدد رقم (٦) : (عملية الداهية) .

وأوراقه ، فشحن (عمر) حواسه بينما أسندت (دينا)
نقنها على راحتها ، محدقة في اللواء (حفنى) وهو
يلتقط خيط الحديث سائلاً :

- تابعتما قضية الجاسوس عبر وسائل الإعلام ..
أليس كذلك ؟

- ومن لم يفعل فى (مصر) كلها يا سيادة اللواء ؟
قال (عمر) ، وأكملت (دينا) :

- بل والعالم كله تقريباً ..

استرخى اللواء فى جلسته وقال مؤيداً :

- هذا حق .. لقد تحول (منير المنلايلى) من مجرد
خائن إلى قضية رأى عام ، حتى إنه لم يعد من حديث فى
الشوارع والمنازل والمقاهى والمدارس والجامعات وفى
كل ركن من أركان البلاد إلا عن هذا المهندس الذى يشغل
مكانة مرموقة فى شركة محترمة من شركات الإنشاءات
فى منطقة (توشكى) ، والذى جنده رجال الوحدة
(٨٢٠٠) بوسائلهم المعروفة فى أثناء بعثة تدريبية
أرسلناه إليها فى (كندا) ، فعاد ليرسل لهم بكل

المعلومات التى يطلبونها عن مشروعات الدولة عنية كانت
أو سرية مستخدماً وسائل الاتصالات الحديثة البسيطة
من بريد إلكترونى وغرف تحدث وخلافه ، حتى وقع
فى شر أعماله وقبض عليه متلبساً ..

صمت اللواء (حفنى) ، فقال العميد (حرب) دون
أن يتوقف عن التقلب فى أوراقه :

- هذا ما نشرته وسائل الإعلام ، أما ما لم ينشر
فهو الأكثر ..

استطرد (حفنى) :

- لم ينشر أحد بالطبع أننا كنا خلفه منذ الليلة الأولى
التي جنوه فيها فى ملهى (الباراداييس) بـ (مونتريال) ،
وأننا كنا نمده بكل المعلومات المزيفة التى أردنا أن
يعرفها عنا الإسرائيليون بوسائل تبومعها تلك المعطومات
حقيقية غير قابلة للشك ، وأننا قد خططنا لإسقاطه
فى موعد مدرج بجداول عمليات الحرب النفسية الباردة
القائمة بيننا وبينهم برغم معاهدة السلام والتطبيع ،
إلى آخر هذا الـ ...

وصمت من جديد تاركًا لخياالهما مهمة إكمال
العبارة الأخيرة ، ثم عاد يستطرد :

- لقد أجرينا دراسات مستفيضة حول هذا الجاسوس
على جميع الأصعدة الاجتماعية والاقتصادية والنفسية
والأدائية ، كمرجع نستفيد منه فى محاولة جادة للإجابة
عن سؤال حير علماء الأرض كلهم ، ألا وهو : لماذا
يخون إنسان وطنه ؟؟ لانزعم أننا نمتلك الإجابة ،
لكننا استفدنا حقًا من هذه الدراسات كما لم نتصور
نحن أنفسنا ..

قال العميد (حرب) :

- لقد أراح الحكم الصادر ظهيرة أمس صدور الجماهير
العريضة التى تابعت القضية بحماسة غير مستغرية ،
وبعد ساعات بدأت جهات حكومية عدة فى تلقى رسائل
بريد إلكترونى أسود تحمل فى مضمونها تهديدات بأخذ
الثأر والانتقام ، وتلوح بالشر الوبيل الذى ينتظر حلول
الليل حتى يخرج من عقاله ، وتردد تلك الصيحات
الخرقاء التى وردت على لسان الجاسوس إبان النطق

بالحكم .. انتشرت الرسائل كالنار فى الهشيم عبر مزودات
مستعدة ذات وسائل حماية ضعيفة منتشرة فى دول
مختلفة إلى مزودات رئاسة الجمهورية وهيئة الاستعلامات
ومجلس الوزراء ووزارات الخارجية والداخلية والعدل
وسفارتنا فى (الولايات المتحدة) وعدد من الدول
الأخرى بالإضافة لهيئة المخابرات العامة ومزوداتنا
هنا فى الإدارة .. لم نهمل الأمر ، ولكن قبل أن
نمضى فى طريق التحقيقات ، وجدنا التهديد يتحول
إلى حقيقة واقعة مخيفة ..

رفع اللواء (حفى) عقيرته منادياً أحد موظفى
المتابعة :

- قم بتشغيل التسجيلات يا (فتحى) ..

وأضاعت الشاشة من جديد ، لتحتلها صورة (٣ب)
تدور حول محورها لرجل أسمر البشرة ، شعره طويل
مثبت بزييت لامع إلى الخلف ، وملامحه تشير إلى
تجاوزه الثلاثين عاماً أو أكثر ..

حديق (عمر) فى الصورة للحظة قبل أن يقول :

- يبدو قريب الشبه بالجاسوس إلى حد كبير ..

عدلت (دينا) من وضع المنظار فوق أنفها - الحركة
العصبية المعتادة - وقالت :

- كأنهما أخوان !

ابتسم اللواء (حبنى) وهو يقول :

- فراستكما فى محلها .. هذا (عزت عامر المنابلى) ،
شقيق المهندس الخائن (منير عامر المنابلى) .. مهندس
هو الآخر ، تخصص فى الاتصالات ، وعمل وكيلاً
لواحدة من كبرى شركات تصنيع الهواتف الخليوية
على مستوى العالم .. لم تدر حوله أية شكوك طوال
فترة متابعتنا لشقيقه .. وليلة أمس ، استقل الطائرة
المصرية المتجهة إلى (نيويورك) ، وهى الطائرة
نفسها التى يتعلق بها النبأ الذى استمعنا إليه معاً
منذ لحظات ..

قال (عمر) مستغرقًا فى التفكير :

- لقد قام إذن بخطف الطائرة ليقايض حياة رهانها
بحرية أخيه ..

هزَّ العصيد (حرب) رأسه هزة موافقة ، وقال مواصلاً
التقليب فى أوراق الملف المائل بين يديه :

- هذا ماتم بالفعل ، وهو ما لم يكن فى حسابنا
مطلقاً ..

ولوح اللواء (حبنى) بسبابته فى الهواء قائلاً :

- التوقيت وخطوات التنفيذ يشفان عن احتراف
لايستطيع (عزت) أن يرقى إليه بالعمل منفرداً ..
فأولاً : التأشيرة التى حصل عليها للهجرة لا يستطيع
أن يحصل عليها بهذه السهولة ما لم تكن أياد خفية قد
مهدت له سبيل الحصول عليها فى زمن قياسي لا يتجاوز
الشهر ، هى الفترة الفاصلة بين القبض على (منير)
والحكم عليه بالأشغال الشاقة المؤبدة ، ولا يجب أن
نتجاهل الاحتمال القوى لكونها مزورة ، وتزوير بهذا
الإتقان يصعب الحصول عليه عن طريق هيئة تنظيمية

محترفة .. وثانيًا : الأسلحة المتطورة التي صعد بها مع شركائه على متن الطائرة ، والتي استطعنا معرفة كنهها بتحليل عميق لتسجيلات الكشف بالأشعة التلفزيونية على حقائب الركاب مثيرة للريبة ، فهي أسلحة خاصة يتم تركيب أجزائها المتباعدة داخل الطائرة ، ويبلغ ثمن السلاح الواحد منها ما يتجاوز دخل (عزت) السنوى بأضعاف مضاعفة ، ناهيك عن أرصدة شقيقه المجردة والرقابة على كل ممتلكاته .. وثالثًا : الطريقة التي أبلقنا بها مطالبه ..

بفضول لم يستطع إخفاءه سأل (عمر) :

- كيف يا سيدى ؟!

أجاب العميد (حرب) نيابة عنه :

- لايسعنى وصفها إلا بالسهل الممتنع .. لقد أبرقوا إلى برج المراقبة فى مطار (القاهرة) ..

- الذى لم تكن صلتة قد انقطعت بعد بقائد الطائرة - بعنوان موقع على شبكة المعلومات العالمية ، وفور

دخولنا الموقع وجدنا ملف فيديو يحوى تسجيلاً منفرداً لـ (عزت) سرد من خلاله مطالبه وتقياً تهديداته فى وجوهنا بكل وقاحة ..

استغرق (عمر) لحظات ليهضم الفكرة قبل أن يقول مضيقاً حدقتيه :

- فكرة مبتكرة حقاً !

وسألت (دينا) اللواء (حبنى) فى اهتمام :

- أهذا هو الموقع الذى تحدثت بشأنه فور دخولنا

ياسيدى ؟!

أجاب اللواء وقد ابتسم إعجاباً بذكائها :

- هو بعينه .. إننا نحلل محتوياته فى محاولة لاستنتاج أشياء تافهة مثل مكان التصوير ، الوسائل والبرامج المستخدمة لتحميل الملف على الشبكة ، البصمات الرقمية ، أى معلومة ضئيلة بهذا الصدد ربما يكون لها فائدة عظيمة .. وفى الوقت نفسه نعمل جاهدين على إتلاف الموقع ، حتى لا يصبح الأمر مشاعاً لجماهير الشبكة ،

فنضطر للتصرف تحت ضغوط إعلامية ربما تفرض علينا سير خطوات معينة ..

قال العميد (حرب) :

- أعتقد أن الأمر قد وصل بالفعل لمراسلى
الـ (فى . بى . سى . نيوز) !

تنهد اللواء (حفى) ، وصمت مفكراً للحظة قبل
أن يقول :

- هذه النقطة بالذات تعد تأكيداً لنظرية الأيدى الخفية
وراء (عزت المنابلى) .. من غير المنطقى طبقاً لقاتلون
الاحتمالات أن يكونوا قد عثروا على الموقع بالصدفة ..
لقد دلتهم هذه الأيدى عليه قبل أن نستطيع تسميره حتى
نواجه حرباً إعلامية تفرض علينا قيوداً فى التصرف
وتضعنا فى موقف حرج لا يكون لنا فيه الكثير من
الخيارات ..

سأل (عمر) وعيناه تضيقان أكثر :

- تعنى أنهم يريدون مواجهة قضية الرأى العام
التي أشعلتموها بقضية رأى عام أخرى ؟!

- تماماً ..

قالها اللواء (حفى) بحسم ، ثم أردف :

- أكثر من هذا ، تؤكد هويات المشاركين الثلاثة فى
عملية الاختطاف والتي استخلصناها بالبحث والتحصيل
والمضاهاة من قاعدة بيانات الركاب ، وكلهم من
المحترفين فى عالم الإجرام والإرهاب الدولى على وجود
هذه الأيدى الخفية المحترفة ..

علت الشاشة عند هذا الحد من حديثه صورة
أخرى (٣ ب) تدور حول محورها لرجل نحيل للغاية
وأشقر للغاية ، وأشار نحوها العميد (حرب) قائلاً :

- (توماس راسك) ، قرصان حاسب آلى من ذوى
القبعات السوداء ، حوكم فى أكثر من دولة يتهم بتترواح
بين القتل والسرقة والتصب الإلكترونى ، روسى الأصل
لكن نشأته كانت فى (بولندا) ، ويشتهر فى الأوساط
الإجرامية باسم (توم العبرى) !

علق اللواء (حفى) بقوله :

- لقد ركب الطائرة تحت هوية مستعارة لسائح فرنسى
يدعى (روجيه لوبون) ..

وتغيرت الصورة مجدداً بأخرى لشخص ضخم الجثة
إلى حد العنقة ، تحتل وجهه لحية شقراء كبيرة ، حدقا
فيها واستمعا للعميد (حرب) يقول :

- (جرائد واطسون) ، إرهابى أمريكى مرتزق لا يحمل
انتماء لأى جهة بعينها ، وبرغم ضخامة حجمه إلا أنه
يستطيع دوماً الإفلات من قبضة العدالة فى اللحظات
الأخيرة ، شارك فى أكثر من عشر عمليات إرهابية تصدرت
أغلبها العناوين الرئيسية فى الصحف ونشرات
الأخبار ، وهذا ما جعله أهلاً لأن تضعه المباحث
الفيدرالية الأمريكية فى قائمة العشرة المطلوب
القبض عليهم على شبكة الإنترنت مع إعلان عن
مكافأة ضخمة .. تتردد الأقوال عن قسوته وغلظته
وشبكه للعنف والدم ، لذا اشتهر بلقب معبر : (جى
الدموى) ..

أردف اللواء (حفى) :

- هذا أيضاً ركب الطائرة باسم مستعار هو (مايكل
روستو) ، مهندس حاسبات أمريكى ..

وتغيرت الصورة للمرة الثالثة على التوالى بصورة
رجل زنجى مفتول العضلات ، أصلع الرأس ، قال عنه
العميد (حرب) :

- (بل كاسبر) ، خبير متفجرات وقاتل محترف يقال
أن بلده الأصلى (جنوب إفريقيا) ، يطلقون عليه فى
الأوساط الإجرامية لقب (الجمال النائم) لهدوئه وصمته
الدائمين ، لم يسجل وجوده من قبل فى حوادث إرهاب
جماعى إذ يفضل العمل منفرداً ، لكن الإغراء كان أكبر
من أن يرفضه هذه المرة فيما يبدو ..

هرش اللواء (حفى) فى نَفْته وهو يقول :

- أما هذا فهو يته الزائفة كانت باسم (ريتشارد
أندرسون) ، طبيب بيطرى ..

غمغم (عمر) وقد حملت لهجته رائحة السخرية :

- مقنع للغاية ..

قال اللواء (حفى) وهو يستدير بمقعده ناظراً إليهما :

- ما أريد أن أقوله هو أن أجر هؤلاء الثلاثة عن
هذا العمل الإرهابي المتقن لن يقل بحال عن رقم
محترم من نوات الأصفار السبعة ..

صفر (عمر) بشفتيه استعظامًا ، بينما سألت
(دينا) من فورها :

- وهل يساوى جاسوس مثل (منير المناديلي)
كل هذه التكلفة الباهظة ؟

أجابها العميد (حرب) :

- إخراج (مصر) وإظهارها بمظهر الضعيف المرغم
قد يساوى لديهم الكثير ..

ضرب (عمر) سطح المائدة بقبضته هاتفاً في ثورة
حماسية :

- لن نسمح بهذا أبداً ..

تجاهلته (دينا) وهى تسأل اللواء (حفى) :

- وهل ستتجاهلون مطلبه يا سيادة اللواء ؟

هزَّ الرجل رأسه يمنة ويسرة دلالة النفي ، وقال مجيباً :

- ليس بوسعنا هذا للأسف ، فلدينا مايزيد على المائتين
من الركاب الأبرياء المحتجزين الآن داخل الطائرة المحقة
فى الأعلى ؛ منهم نساء وأطفال رضع ، وأرواحهم أمّنة
بين أيدينا ..

قطب (عمر) وهتف فى حق :

- لا تقل لى إنكم سوف ترضخون لمطالبه يا سيادة
اللواء ..

صمت اللواء (حفى) ، وتابع العميد (حرب) فيما
يشبه التجاهل التام لقول (عمر) :

- وبالإضافة لهؤلاء ، لدينا راكب على درجة وافرة
من الأهمية فى مقاعد الدرجة الأولى ..

التفت إليه الاثنان ، فتابع مشيراً للصورة الجديدة
التي علت الشاشة :

- السيد (عادل بشير) ، سفيرنا فى (واشنطن) ..

وساد الصمت ..

الرهب ..

* * *

٣- إذن بالهبوط ..

- السادة الركاب ، برجاء الالتزام التام بالتعليمات التالية :

- ١ - عدم مغادرة المقاعد لأى سبب من الأسباب ..
- ٢ - عدم التفكير فى إثارة الشغب أو الإتيان بحماقات ..
- ٣ - تسليم كل أجهزة الحواسب الآلية النقلة والهواتف المحمولة وأى وسيلة اتصال أخرى لنا ..

ولعكم قد لاحظتم أن الطائرة منذ الثالثة صباحاً وهى تحت سيطرتنا الكلية ، لذا فنحن نناشدكم الانصياع التام واتباع التعليمات ، وإلا فالعواقب ستكون جند وخيمة !

حرص (عزت المناديلى) على أن تحمل العبارة الأخيرة قدراً مناسباً من التهديد المرعب ، وابتسم فى رضا معيذاً المذيع الصغير إلى مساعد الطيار الشاب - المتجههم بشدة - داخل كابينة القيادة ..

شعر بنشوة خفية المصدر وهو يحدق فى قطع السحاب البيضاء المتناثرة من خلف الواجهة الزجاجية الكبيرة ، والتي ألقت شمس النهار اللامحة فى الأفق عليها بشعاعات متألقة أخاذة ، لم يكن المشهد الرومانسى هو ما أثاره بالطبع ، وإنما إحساسه المريض بالقوة المطلقة ..

- كابتن (جميل) ، سندخل المجال الجوى الخاص بـ (قبرص) اليونانية بعد أقل من عشر دقائق ..
قالها مساعد الطيار الشاب المتجههم ، فأوماً القائد الكهل برأسه ولم ينطق ..

- .. قد يسقطون الطائرة لو لم نبرق لهم لاسلكياً بهويتنا !

لم يجبه القائد مجدداً ، بينما هتف (عزت) متأففاً من إلحاحه الذى قطع عليه سيل النشوة اللذيذة ؛ السارى فى أعصابه كالمخدر :

- لا تبرق لهم بأى شئ الآن ، حلق بالطائرة فى دائرة واسعة حول الجزيرة دون أن تدخل مجالهم الجوى ، حتى أخبرك بما تفعله ..

تجراً المساعد الشاب وقال بعصبية :

- انتبه .. ولا تتركنا نحلق حتى ينفد الوقود !

انعقد حاجبا (عزت) بشدة ، ورفع سلاحه المجمع ليلصقه بقذال المساعد فى حركة مفاجئة هاتفا فى سخط :

- إياك أن تخاطبني بهذه اللهجة مرة أخرى أيها الوغد اللعين .. هل تفهم !؟

انحنى رقبة المساعد بفعل قسوة (عزت) حتى التصق رأسه بشاشة الرادار ، وتآوه فى ألم مستشعرا وخز الفوهة التى كادت تخترق جلده ، فهتف الكابتن (جميل) مرتبكا :

- لم يكن يقصد .. إحم .. أعنى أنه لم يكن يريد أن يسىء إليـ ...

حول (عزت) السلاح ليشهره فى وجهه صائحا وقد جحظت عيناه فى جنون :

- وأنت .. إياك أن تناقشنى فى شىء .. إياك ثم إياك !

- حسن .. حسن .. لا نقاش ..

هز (جميل) رأسه فى سرعة وقد فرد راحتيه أمام (عزت) الناظر كبركان ، اللاهث كثور أمام رداء أحمر ، فهدأ روع الأخير نوعا ، بينما استعاد المساعد الشاب جلسته الأولى فى صمت ، وقد ازداد تجهما فوق تجهم ..

- يازعيم ..

جاء النداء من الخارج ، وسرعان ما دلف (توم العبرى) ينحوله المبالغ فيه وهو يحمل سلاحه فى يد ، وحاسب كف متطور فى اليد الأخرى ..

- كل شىء على مايرام !؟

سأله (عزت) وقد أعطاه النداء ما يحتاج إليه من زهو ، فهز (توم) رأسه مجيبا :

- تقريبا .. تركت (جى) مع الركاب وجئت أحمل إليك مطلبًا من مطالبهم ..

بفطرسة سأله (عزت) :

- ماذا يريدون !؟

- الأطفال يكون جوعًا ، يطلب ذوهم لهم وجبات حتى يلتزموا الهدوء المطلوب ..

صمت (عزت) هنيهة ، ثم سأل :

- هل ما زلتُم تحتجزون أفراد الطاقم داخل المطبخ ؟!
أجابه (توم) :

- أجل ، المضيفون والمضيفات ومعهم مهندس الطيران ، لن ندع أحداً منهم يخرج حتى نأذن لنا ..

امتنص (عزت) شفثيه فى نرجسية بينة ، ثم رفع سبابته قليلا ، وهو يتقمص شخصية قيادية لاتناسبه :

- النظام أولاً وآخرًا وقبل كل شيء !

ثم إنه أشاح بذراعه هاتفاً فى اشمئناط :

- دعهم يهلكون جوعًا ، وإن أزعجكم البكاء تصرفوا بطلاقات أسلحتكم !!

وتصاعدت غمغة متهمكة من بين شفثى المساعد المتجهم :

- يا للإنسانية !

كالمسوع التفت نحوه (عزت) فور أن اخترقت العبارة أذنه ، وبعد لحظة حدجه فيها بنظرة متلهبة ، استدار جهة القائد وخاطبه قائلاً :

- كابتن (جميل) ، ستضطر أسفاً لقيادة الطائرة دون وجود مهندس .. أو مساعد !

وقبل حتى أن يعى أى من الواقفين مغزى عبارته ، التفت إلى المساعد فحملة بقسوة من فوق مقعده ، ثم طرحه أرضاً فى المساحة الضيقة داخل الكابينة وبرك فوقه ، وسدد فوهة السلاح فى مؤخرة رأسه ، ثم ...

انفجر رأس المساعد الشاب المتجهم بالدم والشفثايا ..

- النظام أولاً وآخرًا وقبل كل شيء !

كررها (عزت) لاهثاً وتهض نافضاً يديه ، بينما أغلق الكابتن (جميل) عينيه فى ألم وهو يتلو فى أعماقه سورة (الفاتحة) على روح مساعد شجاع ..

- حسن .. يبدو أن لدينا قتيلاً آخر ها هنا ..

هتف بها (توم) بلامبالاة وهو يحدق فى جثة
المساعد الهامدة ، قاذفاً فى فمه بقطعة من اللادن ..
كانما الأمر لا يعنى أكثر من أن كلباً قد نفق ..

- أين وضعتم جثث رجال الأمن ؟

سأل (عزت) ، فهز (توم) كتفيه وأجاب :

- حملهم (جى) على أصابعه وأرقدهم أمام أحد
أبواب الطوارئ ، وقد قمت بتغطيتهم بملاءات النوم
حتى لا يثير مرآهم المزيد من فزع الركاب ..

مستحسناً قال (عزت) :

- جيد ، اذهب وخذ مكان (جى) .. أخبره بأنه
سيحمل واحداً آخر على أصابعه ليضعه بجوارهم ..

ثم إنه زفر مردفاً :

- ونكرنى بأن نفرج عن الأطفال والنساء فى مطار
(لارنكا) حتى نستريح من وجع الرأس ، ومعهم

سننتخلص من هذه الجثث .. إننى أكره رائحتها عندما
تتعفن ..

- سمعاً وطاعة يازعيم ..

- ربما فكرت أيضاً فى الإفراج عن رعايا دول معينة ،
أحب الاحتفاظ بصداقة الدول التى قد أطلب منها حق
اللجوء السياسى ..

واستدار (توم) مغادراً عندما استوقفه هتاف
(عزت) (السائل) :

- بالمناسبة كم الساعة الآن ؟

نظر (توم) فى ركن شاشة الحاسب العلوى ، ثم أجاب
دون أن يلتفت :

- (٢٤ : ٦) صباحاً يازعيم ..

وواصل طريقه نحو ميتغاه ، فى حين أطرقت
(عزت) نوهلة قبل أن يغمغم :

- لا بأس ..

ثم إنه هتف بقائد الطائرة فى لهجة أمرة :

- أرسل لبرج مراقبة مطار (لارنكا) وأخبره بهويتك ،
ثم اطلب الإذن بالهبوط .. واستمر فى الدوران حول الجزيرة
فى الوقت نفسه .. سيستغرق الأمر وقتاً حتى يجيئوننا ..
وابتسم فى ظفر أخرق مضيقاً :

- وسيجيئون بالموافقة .. كن واثقاً من هذا ..

لغنه (جميل) فى سره قبل أن يمثل لأوامره ويبدأ فى
الإبراق للمطار ، وما هى إلا دقائق حتى دخل فيل بشرى
صغير له لحية شقراء كبيرة ..

فيل يدعى (جى الدموى) ..

- ضحية أخرى يازعيم !؟

سأل (جرائت) وكرشه يهتز ، وعيناه تلمعان ببريق
وحشى سره إذ حلقا فى الجثة التى تنفدق الدماء من
رأسها ..

- أجل يا عزيزى ..

- لم تتركنى أستمع بقتلها ؟ لم هذا البخل يازعيم !؟

قالها (جرائت) ممارحاً ، فريت (عزت) على كتفه
قائلاً بابتسامة قمينة :

- فى المرة القادمة يا (جى) ..

- أهذا وعد ؟؟

- خذ كلمتى ..

ثم إنه سأله :

- أخبرنى : ما أحوال (الديك الرومى) !؟

ضحك (جرائت) فى جذل عنيف حتى كانت الطائرة
تهتز ، وأجاب :

- لم نقربه بعد كما أمرت يازعيم ، لكن .. إن
أردت رأى ..

ومال على أذن (عزت) متمماً :

- .. لقد نضج تماماً ، إلى حد الاحتراق !!

ثم عاد يرتج بالضحك ، فبادلته إياه (عزت) ببسمة
صفراء قيل أن يقول :

- ليكن .. اعتن أنت بأمر الجثة ، وسأعتنى به أنا
شخصياً ..

- كما تأمر يا زعيم ..

- كابتن (جميل) ، لاحتركات بطولية حمقاء من
فضلك .. أعتقد أنك على دراية كافية بوخامة العواقب ..

لم يرد (جميل) على تهديد (عزت) قبل أن يغادر
الكابينة ، وإن لعنه في سره ألف ألف مرة !

وفور أن غادر الكابينة ، طالعت عينا (عزت)
(بل) الزنجى ، وقد ألقى فى ركن من الأركان ،
منهمكا فى لصق مكعب تتدلى منه أسلاك كثيرة فى
جزء من جدار الطائرة ..

- يعجبني عملك أيها (الجمال النائم) !

رفع (بل) رأسه ، ثم أوما له بملامح متجمدة ..

- هل انتهيت ؟!

سأله (عزت) فلجلب بأن أخرج مكعباً آخر من جيب
سترتيه ، وأشار للركن المقابل له بمعنى : بقيت قنبلة
واحدة فقط سأثبتها فى ذلك المكان !

- .. يعجبني هدوءك أكثر إن أردت الصدق ، فلشد
ما أمقت الثرثرة .. استمر يا صديقى !

ثم تركه ليسير قدماً نحو مقاعد الدرجة الأولى ، وتوقف
قليلاً أمام المقاعد مجولاً عينيه ببطء فى الركاب
الجالسين كأن على رؤوسهم الطير ، ترتعش فرائصهم
وتضرب ركبهم بعضها من فرط التوتر والترقب ..

حتى وقع بصره على ضالته المنشودة ..

علت شفتيه البسمة الصفراء ، ودنا من المقعدين
المتجاورين ؛ تجلس فوق أحدهما شابة ذات ملامح
جادة ، ويجلس على الآخر رجل مهنم تبسوس سيماء الوقار
وعلو المكاة على وجهه ، وإن كان الخوف - الذى
يجاهدان لئلا يظهرأه - قد بلغ منهما مبلغه ..

- مرحباً .. بـ (الديك الرومى) !!

قلها (عزت) بلزوجة شعبانية وهو يننى وجهه من وجه
السيد (عادل بشير) ، سفير (مصر) فى (واشنطن) ..
وأترك الأخير أن اللقب الذى منحه إياه قائد الخاطفين
هذا يعنى الكثير ..

الكثير من الخطر !

★ ★ ★

- عن أى طائرة تتحدثين يا سيدتى ؟!

قلها المسئول فى برج مراقبة مطار (لارنكا) بإنجليزية
مفككة - لكنها مفهومة - لتلك الشابة ذات الشعر البنى
المعقوص والجمال الباهت ، والتي يعرفها كثير من
سكان عصر العوالم الفضائية المفتوحة : (كارلا روبرتس)
مراسلة الـ (فى . بى . سى . نيوز) الشهيرة ..

أجابته (كارلا) ببراعة مصطنعة :

- الطائرة المصرية !!

- أى طائرة مصرية !!!

هتف بها الرجل فى استغراب ، ثم حمل لوحًا مشبكياً
ثبتت عليه بعض الجداول ذات التفاصيل الميكروسكوبية
الدقيقة ، وتابع مشيراً إلى سطر ما :

- .. آخر طائرة مصرية هبطت بالفعل فى تمام الثامنة
من مساء أمس ، وبعدها عادت فأقفلت إلى (القاهرة)
مجدداً بعد ساعتين بالضبط ، أى فى تمام العاشرة !
تطوع المصور الأسود الواقف بجوارها فقال :

- نحن لا نتحدث عن طائرة عادية أيها السيد ..

عقد المسئول حاجبيه وقد ظنه يسخر منه ، فاحتقن
وجهه وهتف مشيراً إلى ساحة هبوط الطائرات ؛ للظاهرة
من خلف زجاج برج المراقبة :

- لا تهبط لدينا هنا سوى الطائرات العادية بكل
أسف !

قال المصور مهوئاً وهو يبتسم :

- رويدك ، نحن نعنى أنها طائرة مخطوفة !

ازداد انعقاد حاجبى المسئول وهتافه المستنكر
يزداد علواً :

- ماذا؟ مخطوفة؟!

تتحننت (كارلا) وقالت محاولة احتواء الموقف
المرتبك :

- معذرة ياسيد ، يبدو أننى وزميلي لم نوفق فى
صياغة سؤالينا .. السؤال بصيغة أخرى هو : ألم
تطلب أى طائرة محلقة إننا اضطرارياً بالهبوط لديكم؟!

عجز عقل الرجل عن استيعاب كل هذا الهراء الذى
يهرfan به (من وجهة نظره) ، فأجاب فى النهاية دون
أن ينفك حاجباه المنعقدان :

- كلا ، لا يحدث هذا فى المعتاد ..

أشار المصور بسيابته فى وجهه قائلاً وقد اتسعت
بسمته (المستفزة!) :

- وجودنا فى مكان ما لا يعنى سوى أن أمراً غير
معتاد يحدث فيه ، أو على الأقل سيحدث فيه !

وقبل أن يرد الرجل ، سارعت (كارلا) تصافحه
وتقول بابتسامة مهنية تجيد رسمها :

- نعتذر عن إزعاجك ياسيدى ، اسمح لنا بالانصراف ..

- مؤقتاً !

قالها المصور وهو يصافحه غامزاً ، فلم يحر الرجل
جواباً وظل متخشباً كتمثال فى محاولة من عقله لفهم
ما يحدث .. بلا جدوى .. حتى اختفيا تماماً ..

- يحق لك أن تتسمر هكذا مادمت قد تحدثت مع
(كارلا روبرتس) بنفسها وجهاً لوجه !

همس بها زميله فى حسد ، ثم تابع مشيراً إليها
بالأسفل عبر زجاج الواجهة ، وهى تبتعد مع المصور
نحو بوابة المطار الداخلية :

- .. انظر إليها .. أليست رائعة؟!

لم يتحرك الرجل ، ولا انفك انعقاد حاجبيه ، كأنه
قد أضحي تمثالاً حقيقياً !

- سيدى ..

جعله الهاتف يستدير نحو الموظف الذى هتف به ،
سائلاً وقد أوجس خيفة :

- ماذا هناك ؟!

- طائرة تطلب إذنًا اضطراريًا بالهبوط ..

قالها الموظف ، ثم صمت ليقرأ ما أمامه من بيانات :

- .. طائرة مصرية مخطوفة .. يا إلهى !!

وأطلقت عبر عيني المسئول نظرة عجيبة تحمل ملايين
الأسئلة ، وسقط قلبه فى قدميه فى حين تلاشى الأمل
الأخير فى أن ينفك انعقاد حاجبيه !

- معنى هذا أن المعلومات التى لدينا غير دقيقة
يا عزيزى (جيمس) .. ولا أريد أن أقول غير صحيحة !

قالتها (كارلا) وهى تعبر صالة المطار نحو الخارج ،
فرد (جيمس) ببساطة :

- ليس بالضبط ، ربما نحن أتينا مبكرين !

- تبدو واثقًا وكأنك تعرف مصدر هذه المعلومات ..

- لست رئيس القناة الملياردير حتى أعرفه ، لكنى واثق

من أنهم لن يذيعوا خبرًا على شاشاتنا دون التأكد من
مصدره ..

- حتى تسجيل الفيديو المزعوم الذى يصرح فيه
الخاطف بمطالبه لم يصلنا بعد ..

- من يدري ، ربما نجده قد وصل على بريدك
الإلكترونى كملف مرفق بالفعل فور عودتنا للسيارة !

ظهرت سيارة (فان) تحمل اسم القناة وشعارها
على جانبها من خلال الأبواب الأوتوماتيكية للمطار ،
وقالت (كارلا) محدقة فى وجه (جيمس) الطفولى وهما
يعبران البوابة :

- أحيانًا أخاف منك يا (جيمس) ..

ضحك قاتلاً :

- لا تضخمى الأمور ، كل ما هنالك أنك أنت النجمة
التي يحرسون على ظهورها لامعة براقه تحت الأضواء ،
بينما أظن أنا داخل ظلال الكواليس ، مما يتيح لى فهمًا
أعمق ، ورؤية أوسع وأشمل .. هذا يا عزيزى كل شيء !

كانا قد بلغا السيارة ، ففتح هو الباب الخلفى وقفز إلى داخلها المكتظ بالمعدات والآلات ، ووقفت هى تفكر قليلا قبل أن تبتسم محدقة فى شعار القناة ، ورددته هامسة :

- (نحن نبحث عن الحقيقة) !!!

- ربما يزيدك هذا خوفاً منى ، ولكن ...

قالها (جيمس) وهو يرنو إليها من داخل العربة ، فنظرت إليه وهو يتابع مشيراً إلى شاشة صغيرة موصلة بشاشة حاسب آلى أكبر :

- لقد وصل التسجيل على عنوان بريدك الإلكترونى بالفعل .. وكملف مرفق !

- حقاً ؟!

هتفت بها ثم قفزت إلى العربة خلفه فى حماسة متوهجة ، وعالج هو أزرار لوحة مفاتيح غريبة الشكل فى مهارة قاتلا فى سرعة :

- إنه تسجيل رقمى متوسط الجودة ، بياناته من فئة (كويك تايم) التابعة لأنظمة (آبل ماسكنتوش) ، عرض الذبذبة يتراوح ما بين ..

صاحت به (كارلا) وقد نفذ صبرها :

- كفاك لغواً وشغل الملف ..

استمرت أصابعه تعبث بالأزرار ، فعادت تصيح به مستحثة :

- هيا .. بسرعة ..

استدار إليها مبتسماً وهو يقول كاشفاً عن صف لؤلؤى من الأسنان البيضاء :

- احملى المايكروفون ، وسيبدأ البث على الهواء بعد أقل من خمس دقائق ..

علت نبرة صياحها واتسعت عيناها ذهولاً :

- ماذا ؟!

هز كتفيه وقال بمنتهى البساطة :

- ومن برج المراقبة ، هكذا أبرق المسئولون فى القناة عبر البريد الإلكترونى أيضاً !

- لكن ..

- يبدو أنهم واثقون من أن الطائرة قد طلبت إذنًا
بالهبوط هذه المرة !!

اتعقد لسان (كارلا) ، وتعلق بصرها على الرغم منها
بصورة تتحرك فوق الشاشة الصغيرة ، لرجل بشرته
سمراء ، وشعره طويل مثبت بزيت لامع ، يتحدث
بلغة لا تفهمها ..

الرجل هو (عزت المناديلي) ، واللغة هي العربية !

- السادة المسؤولون المصريون .. عندما تصلكم كلماتي
هذه تكون طائركم (نفرتاري) ، المتجهة إلى
(نيويورك) ، بين يدي هاتين ، ويكون مصير ركابها
كلهم ومن بينهم رجل ذو أهمية خاصة لديكم كذلك ..
ليس لي إلا مطلب واحد وحيد .. أخى ، السيد (منير
عامر المناديلي) ، المحتجز فى سجونكم لمجرد أنه
يراسل جهات بريئة ويمدها بتقارير عادية عن دولتكم ،
تقارير بريئة هى الأخرى براءة الذنب من دم ابن
(يعقوب) .. أريد أخى فى مقابل طائركم وركابكم ورجلكم



استقرت أصابعه تعبت بالأزوار ، فعادت تصيح به مستحثة :
.. هيا .. بسرعة !! ..

المهم .. وأنا لا ألقى بالتهديدات جزافاً ، ولا أعتقد أنكم تحبون أن تروا على شاشات التلفاز الركاب وهم يسقطون صرعى الواحد تلو الآخر مضرجين في دمائهم على أبواب الطائرة .. لم أكن أحب اللجوء للعنف ولكن البادئ أظلم ، والعين بالعين والسن بالسن .. لن أنتظر كثيراً ، إذا لم أجد أخى على باب الطائرة وحيداً ، قبل الساعة التاسعة صباحاً فى مطار (لارنكا) الدولى ، فليسوف تبدأ المذبحة .. ولن يكفينى نهر من الدم انتقاماً لأخى .. ولقد أعذر من أئذ .. بالمناسبة ، أى محاولة للقيام بأعمال بطولية ستقابل بمنتهى الحزم ، وبكثير من الدم .. لقد فعلت الكثير من أجل إنذاركم قبل أن أقعلها لكنكم استهنتم بالأمر .. ليكن ، سيفرض القوى سيطرته فى نهاية المطاف ..

والسلام ..

تمتم (عمر زهران) :

- الوغد الخسيس !

وساد بعدها السكون التام ، إلا من صوت نسائى

شهير ..

كان هذا هو التسجيل الذى تركه الخاطف على موقع إنترنت مجانى ، أيرق بعنوانه للمسئولين فى (القاهرة) ، فتعرفوا منه على مطالبه ، ولم ترد من (القاهرة) بعد أى تصريحات رسمية فى هذا الشأن ..

.. صوت (كارلا روبرتس) ..

- .. مازالت الطائرة المصرية تحلق فوق البحر المتوسط حول جزيرة (قبرص) ، وما زلنا نجهل كل شئ عن أحوال ركابها وطاقمها ، بل وهوية الرجل المصرى المهم الذى تحدث عنه الخاطف ؛ شقيق الجاسوس الذى حوكم ظهر أمس فى (القاهرة) وصدر عليه حكم نهائى بالأشغال الشاقة لمدة ٢٥ عاماً ..

.. من الـ (فى . بى . سى . نيوز) !

- .. لكن الطيار طلب من المسئولين فى مطار (لارنكا) إننا اضطرارياً بالهبوط ، ولم تجبه السلطات القبرصية بعد .. من برج المراقبة فى مطار (لارنكا) نلتقى بأحد المسئولين وهو السيد ...

.. ما زال الرجل متخشباً في ذهول التماثيل !!

- إنهم يصعدون الأمر إلى حد مخيف يا سيادة اللواء ..

نطق بها العميد (حرب) في توتر لم ينجح في كبته ،
فأخذ اللواء (حفنى) نفساً عميقاً أخرجه قائلاً :

- هذا واضح منذ البداية ، عميد (حرب) ..

- لقد بدأت الاتصالات بين (قبرص) و(الخارجية) ..

هتف بها واحد من موظفى المتابعة ثم عاد ينهمك
فيما يعمل ، فعلق اللواء (حفنى) بقوله :

- سيستغرق هذا وقتاً ..

قال العميد (حرب) في قلق :

- إنها تقترب من الساعة الآن ..

قالت (دينا واصف) دون أدنى انفعال :

- بقيت ساعتان تقريباً على الموعد النهائى .. وقت

قليل للغاية !

سأل (عمر) فى جدية عملية :

- ماذا سنفعل الآن ؟!

هز اللواء (حفنى) كتفيه ، وقال مسرعاً كأنما
كان ينتظر السؤال :

- لدينا العديد من الخيارات ..

سألت (دينا) وهو تمارس حركتها العصبية المعهودة ؛
تعديل وضع المنظار الطبى فوق أنفها :

- هل من مجال للتفاوض ؟!

أجابها العميد (حرب) :

- معنى وضع موعد نهائى أنه لا وجود لمجال كهذا ،
ولا يمكننا أن نخاطر بمذبحة للأبرياء فى انتظار ما قد
لا يגיע ..

ضيق (عمر) حنقته سائلاً بدوره :

- ماذا عن عملية (كوماتدور) انتحارية بتصريح
من أو بمعاونة السلطات القبرصية ؟!

رد اللواء (حفى) :

- نسبة الفضل لا يستهان بها ، ومعنى هذا مذبحه
أبرياء بطريقة أخرى فقط ..

ران الصمت ، قطعه (عمر) قائلاً وقد أوغرت
الريبة صدره :

- .. أعتقد أن الاحتمالات تتقلص ..

قالت (دينا) موضحة :

- بل أعتقد أنه لا يوجد سوى حل أخير ..

تنهد العميد (حرب) قائلاً فى عمق :

- هو ما تفكران فيه بالضبط ..

أزرد (عمر) ريقه بصعوبة ثم قال :

- أتعشم ألا يكون معنى حديثك يا سيادة العميد أن
تسليم الجاسوس هو الحل !

أوماً اللواء (حفى) برأسه إيجاباً وهو يقول
مجيباً عن العميد :

- هو كذلك ، نقيب (عمر) !

اتسعت عينا (عمر) ذهولاً ، وعادت (دينا) تمارس
حركتها العصبية ، بينما استطرد اللواء (حفى) شارحاً :

- سيعقد السيد وزير الخارجية مؤتمراً صحفياً عالمياً
فى تمام الثامنة بتوقيت (القاهرة) ، وسيتم الإعلان
عنه قبل عقده بساعة واحدة ؛ أى بعد دقائق قليلة ..
سيعلن السيد الوزير فى هذا المؤتمر استجابة الحكومة
المصرية التامة لمطالب الخاطفين !

.. وصمت (عمر) و (دينا) كأن على رأسيهما
الطير ، إذ لم يعد هناك مجال لمزيد من التخمينات !!!

★ ★ ★

٤- الباقي من الزمن ..

مكتب وزير الخارجية المصرى ..

افتتح مدير مكتب الوزير الحجرة وقد تبذرت على وجهه أقصى أمارات التوتر .. والرهبة ..

- سيادة الوزير ، لديك مكالمة عاجلة ..

دون أن يرفع الوزير عينيه عن أكوام الورق المتناثر فوق سطح مكتبه ، هتف بضيق عارم :

- ألم أطلب عدم إزعاجى طوال الساعة المقبلة يا (مكرم) ؟!

تتحنج مدير مكتبه مرتين ، قبل أن يقول فى شيء من الحرج :

- إنها .. مكالمة على الخط الساخن يا سيدى ..

- ولو ...

وأردف ممعناً النظر فى ورقة ما :

- أخبرتك بإرجاء كل المكالمات حتى أفرغ مما بين يدي ..

عاد الرجل يتنحج ، ثم قال وقد تعاظم حرجه :

- ولكنها مكالمة من رئاسة الجمهورية ياسيدى !

رفع إليه الوزير عينين متسائلتين ، فأجاب على الفور :

- السيد رئيس الجمهورية بنفسه يريد أن يحادثك !

اتعقد حاجبا الوزير هنيهة ، ثم انفجر فى وجه مدير المكتب صائحا بانفعال رهيب :

- وتتركه على الخط طوال هذه المدة أيها الـ ؟!

هتف مهوئاً :

- كلا .. كلا .. إنها سكرتارية الرئاسة ، طلبت منهم الانتظار حتى أستاذك فى ...

قاطع الوزير بصياح كاد أن يلفظ معه حنجرته :

- حول المكالمة بسرعة ، كلا .. لا وقت ..

وفوجئ الرجل بالوزير يندفع خارج المكتب ، فتبعه
مسرعا ليراه يرفع سماعة هاتف مكتبه الخارجى ،
هاتفاً فيها :

- نعم .. السكرتارية؟! بانتظار مكالمة السيد الرئيس ..

مرت ثوان ، ورأى المدير وزيره يتحدث بكل احترام
واكبار ..

- نعم .. إنه أنا يا سيادة الرئيس .. عمت صباحاً ..
أجل يا سيادى ، سوف يعقد المؤتمر الصحفى ها هنا
فى مقر الوزارة بعد ساعة بالضبط .. الوضع خطير
ياسيدى بالفعل لكننا نجاهد للسيطرة عليه .. إننا نبذل
كل ما فى وسعنا .. بالتأكيد هناك خطة للعمل يتم
الإعداد لتنفيذها الآن فى إدارة المهام الخاصة .. نعم
ياسيدى ، المكتب (١٧) .. يمكننى أن آتى الآن
لأعرض على سيادتكم كل التفاصيل قبل المؤتمر ..
نعم ياسيدى .. نعم .. هو كذلك .. مسافة الطريق
فقط .. إلى اللقاء ياسيدى الرئيس .. إلى اللقاء ..

ووضع السماعة فى مكانها ، ليشرده ببصره نحو
النيل البادى من خلف الشرفة الواسعة للمكتب ،
ولأضواء النهار الناعمة الأولى المحلقة فوقه كسرب
من الحمام ..

- (مكرم) ..

هاتف منادياً مدير مكتبه الواقف خلفه فى استكانة ،
فانتفض الأخير ملبياً :

- أجل يا سيادة الوزير ..

- صلتى الآن باللواء (عفت حفى) من المكتب
(١٧) ..

قالها وهو يعود إلى مكتبه بخطوات بطيئة ، فهز
(مكرم) رأسه بقوة قائلاً :

- على الفور ياسيادة الوزير .. على الفور ..

وقبل أن يجلس (مكرم) إلى مكتبه ، انتفض مرة ثانية
عندما التفت الوزير إليه فجأة وهو يقول محذراً :

- وإياك أن تكرر مثل هذا الخطأ القاتل مرة أخرى ..
هل فهمت ؟!

استغرق الأمر منه دقيقة حتى استوعب ما يرمى إليه
الوزير ، وهز رأسه بعدها بقوة أشد هاتفاً بإخلاص :

- فهمت يا سيدي ، أعدك .. لن أكرر مثل هذا
الخطأ مرة أخرى ..

- جيد !

وغاب الوزير خلف باب مكتبه ، الذي انغلق
تلقائياً من خلفه !

* * *

المكتب (١٧) / قسم المتابعة ..

- ولكن ...

لم يسمع (عمر زهران) الكلمة التي نطق بها
اللواء (عفت) ، ولم يمنحه فرصة إكمال عبارته
الهائلة إذ صاح في حلق شديد :

- ولماذا استدعيتونا إذن ؟! لنحرس الجاسوس
حتى يصل إلى أخيه سالماً غانماً ؟!

ابتلع اللواء بقية عبارته موقناً أن (عمر) لم يسمع
كلمته الأولى ، وعلا الاستياء قسماً العميد (حرب)
فانتبه (عمر) إلى مدى رعونته وفضالته تجاه رئيسه
الأعلى ..

كالمعتاد بعد فوات الأوان !

- آسف ، لم أقصد أن ... ولكن ...

أنقذته (دينا) من الارتباك دون قصد - وربما عن
قصد ، من يدري ؟! - قائلة وقد فكرت ملياً قبل أن
تنطق :

- أعنقد أن الأمر لا بد أن يتضمن خدعة ما ، فمن
غير المنطقي أن تهدر الدولة هيتها بهذه البساطة أمام
مطلب لخاطف ..

قال العميد (حرب) بإعجاب حقيقي ، مختلساً نظرة
ذات مغزى إلى (عمر) :

- يعجبني أسلوبك المنظم في التفكير والحديث
يا (دينا) ..

اعتري الخجل (عمر) ، فسأل محاولاً إخفاءه :

- أهي خدعة تكنولوجية أخرى ؟!

قال اللواء (حفنى) عاقداً ساعديه أمام صدره :

- نحن نعد لخدعة بالفعل .. خدعة من نوع خاص

جداً ، لا مجال فيها لأى نسبة مهما ضوئت من الخطأ ؛

برغم أن نجاحها يتوقف على شخص واحد فقط :

ثم إنه صمت قبل أن ينظر نحو (عمر) متمماً :

- عليك أنت ، نقيب (عمر) !

مندهشاً غمغم (عمر) وهو يشير بسياحة يمناه

إلى صدره :

- على أنا ؟!

هم اللواء (حفنى) بقول شيء ما ، عندما اخترق

صوت موظف المتابعة الحوار الدائر :

- مكتب السيد وزير الخارجية على الهاتف ياسيادة

اللواء ، يطلبك أنت بالذات ..

تبادل اللواء والعميد نظرات لحظية حملت معان

تلغرافية جمّة ، هز بعدها الأخير رأسه نصف هزة

قبل أن يقول فى ثقة :

- أخبره أن الخطة المقترحة قد أصبحت قيد التنفيذ

بالفعل ياسيادة اللواء ..

ثم التفت إلى (عمر) قائلاً فى حزم :

- نقيب (عمر) ، ستكون أنت الجاسوس الذى سوف

نسلمه إلى شقيقه الخاطف !

.. وتفجرت عينا (عمر) بالذهول !!

★ ★ ★

الطائرة (تفرتارى) ..

- هل انتهيت يا (توم) ؟!

- أوشك على الانتهاء ..

- أريد إرسالاً فى وضوح المرأة !

- وأنقى يازعيم ..

قالها (توم العبقرى) مشيراً بإبهامه أن كل شيء يسير فى مجراه وعاد ينهمك فى العمل على حاسبه الآلى النقال ، بينما سار (عزت) فى الصف الضيق بين مقاعد الركاب المنكمشين على أنفسهم وأطفالهم فرقا ، مستشعرا لذة القوة والسيطرة بحس مرضى مشنوم ، ليعود فى النهاية إلى كابينة القيادة حيث (جى الدموى) ..

- عد إلى موقعك بين ركاب الدرجة الأولى يا (جى) ..

- سمعا وطاعة يا زعيم ..

وقبل أن يغادر الكابينة سأل :

- هل تظنهم يستجيبون لمطلبك يا زعيم ؟!

أجاب (عزت) بعد لحظة من التفكير مقطبا :

- كل الاحتمالات واردة ..

- ماذا لو قالوا : لن نفعل ؟!

- بسيطة ، ستسيل الدماء أنهارا داخل الطائرة ، هذا

أقل ما يفعله أخ مخلص وفاء لأخيه !

ثم أشار لركن الكابينة متابعاً :

- وسأبدأ بالورقة الرابعة ، (الديك الرومى) !

كان السفير (عادل بشير) متكوما حيث أشار ، وقد قيدت أطرافه الأربعة واستقر شريط من اللاصق القوى فوق فمه ، وبجواره سكرتيرته مقيدة الأطراف ومكممة فيه أيضا ..

- فى المعتاد تترك الورقة الرابعة حتى نهاية اللعبة يا زعيم ..

- لن أتبع القواعد فى لعبة لا قواعد لها يا (جى) ، الأحمق وحده هو من يفعل ذلك ..

سأله (جرائت) بفضول :

- وماذا لو أعلنوا الموافقة ؟!

- برغم أنى لا أعول على ذلك كثيرا ، إلا أن الخطوات التالية محسوبة بدقة ..

وكور سبابته فوق إبهامه قاردا أصابعه الثلاثة الباقية مردفا بعق :

- بمنتهى الدقة !

- الأمر كذلك دائماً مع (الإخوة) ، إنهم يدهشوننى
ببراعتهم فى كل مرة ..

- إلى موقعك يا (جى) ..

غادر الفيل البشرى الصغير الكابينة مبتسماً ، شاهراً
سلاحه فى وجه الهواء ، واستدار (عزت) إلى الكابتن
(جميل) سائلاً :

- ألم يردّ برج المراقبة فى (قبرص) ؟!

يجمود أجاب الكابتن :

... ليس بعد ..

نظر (عزت) فى ساعة معصمه ، العقارب تقترب
من موعد المؤتمر الصحفى الذى أعلنت الخارجية
المصرية عن عقده منذ وقت قصير ..

(توم) الآن يعمل على استقبال البث المباشر عبر
أى قمر صناعى ينقله ، إذ فيه سيحددون موقفهم
بلاشك ..

وعلى موقفهم هذا سوف تتحدد أمور كثيرة ..

وخطيرة ..

جداً ..

المكتب (١٧) / القسم الفنى ..

- جراح التجميل الشهير الدكتور (هاتى تاج الدين) ..

صافح (عمر) الجراح الشاب الذى أشارت ملامحه
لمنتصف العقد الرابع من العمر ، ثم ..

- خبيرة التجميل العالمية الدكتورة (إيناس
عبد الرحمن) ..

صافح المرأة الأنيقة جداً ، ذات الملامح الهادئة
التي تغطيها مساحيق متناسقة الألوان ، والتي أعطتها
سنا يقل عن سنها الحقيقى بكثير : هكذا فكرت (دينا) !

- لعلكما قد انتهيتما من إنجاز العمل المطلوب ..

قالها العميد (حرب) فى رصانة محدقاً فى الآلات

الحديثة والأفول الدقيقة التي تناثرت فوق مناضد القسم ،
فهز الدكتور (هانى) كتفيه وقال ببسمة مرهقة :

- الوقت كان ضيقاً بالفعل ، لكننا انتهينا تقريباً ..

أيدته الدكتورة (إيناس) قائلة بصوتها ذى النبرة
الناعسة :

- بقيت دقيقتان بالضبط ، إنه رقم قياسى جديد بكل
المقاييس ..

رفع (عمر) لوحاً ألصقت فوقه عدة صور أمامية
وجانبية للجاسوس الشهير ، وسأل مغمغماً :

- هل سأشبهه حقاً ؟!

قال الدكتور (هانى) ضاحكاً :

- النتيجة سوف تدهشك ..

ثم إنه التفت للدكتورة (إيناس) قائلاً :

- أعتقد أن الوقت قد حان ..

- لا بأس ..

قالت ببساطة واتجهت نحو جهاز أحمر اللون يقبع
فى ركن وحده .. ضغطت أزراراً متراسة على جانبيه
وحركت مؤشرًا فى منتصفه ، ثم فتحت باباً فى مركزه
ليتبدى داخله قاع مطاطى متقن يحاكى ملامح الجاسوس
بدرجة تثير الدهشة !

قالت الدكتورة (إيناس) :

- لا تنتظروا إليه الآن ، يحتاج لبعض اللمسات أولاً
لتصبح التفرقة بين الأصل والصورة شبه مستحيلة ..

قال الدكتور (هانى) بمرح :

- بل مستحيلة تماماً ، تبخسى لمسالك الفنية قدرها
يا عزيزتى !

علق العميد (حرب) بقوله :

- تبدو النتيجة مبشرة بالفعل ، لكن الوقت هو لعبتنا
ياسادة ..

أشار الدكتور (هانى) لمقعد كبير يشبه المقاعد
الموجودة فى عيادات الأسنان ، يقبع فى ركن آخر
من أركان القسم ، وقال دون أن تزول بسمته :

- تفضل يا سيادة النقيب (عمر) ، إن هـى إلإ نقائق
وينتهى الأمر ..

توجه (عمر) إلى حيث أشار ، واعتلى المقعد دون
وجل ، وتوجهت الدكتورة (إناس) نحوه حاملة
القناع الساخن بين أصابعها الرفيعة ؛ ذات الأظفار
الطويلة المظلية ، عندما استوقفتها (دينا) هامسة
فى أذنها :

- من فضلك .. مانوع طلاء الشفتين الذى
تستخدمينه !!؟

★ ★ ★

شوارع (القاهرة) ..

داخل سيارة من أحدث موديلات (المرسيدس) ، وعلى
الأريكة الخلفية ، جلس السيد وزير الخارجية يتحدث
فى هاتفه المحمول ، مراقباً ضوء الفجر المتنافس فى
خلف غابات الأبنية الخرسانية ، فى طريقه إلى القصر
الجمهورى ..

- أجل يا (مكرم) ، أبلغ السكرتير الأول بأن يتصل
بمسئولى الخارجية فى (أثينا) ، ويبلغهم بعدم ممانعتنا
بأن تحط الطائرة فى مطار (لارنكا) ، فى الجزء التابع
لهم من جزيرة (قبرص) ، مع التشديد على أوامر
الصدافة التى تربط بيننا وبينهم .. إلى آخر هذه
الرسميات .. هل تفهمنى جيداً أم أعيد ماقلت ؟! حسن ..
أذهب ونفذ .. انتظر ، لاتنس أن تشرف بنفسك على
إجراءات عقد المؤتمر الصحفى ، أريده قمة فى النظام ..
لن أسمح بتكرار المهزلة اللاتظامية التى حدثت فى
المؤتمر السابق .. حسن .. سأطمئن .. أذهب ونفذ ..
انتظر ، ألم يرد جديد من إدارة المهام الخاصة ؟!

ومضت السيارة فى طريقها .. نحو القصر الجمهورى ..

★ ★ ★

المكتب (١٧) / قسم الدراما النفسية ..

للمرة رقم ألف تقريباً ، حنق (عمر) فى ملامحه
المنعكسة على زجاج بوابة قسم الدراما النفسية ، محاولاً
إيجاد فارق ولو ضئيل بين ملامحه هكذا ولامح
الجاسوس الأصلية ..

التسجيلات التى طلبتها للتحقيقات التى جرت معه ،
والتى امتدت إلى ما يقرب من العشرين ساعة
متفرقة ، فقد اضطرت لجمعها وتنسيقها ثم تحويلها
لصورة رقمية قابلة للتحميل على هذا القرص ، هذا
ما استغرق الكثير من الوقت والجهد ..

عقد (عمر) حاجبيه متسائلاً :

- عشرون ساعة؟! وكيف سيتسنى لى مراجعتها كلها
فى الطائرة التى ستقطع المسافة من (القاهرة) إلى
(لارنكا) فى أقل من ساعة؟!!

ابتسم الدكتور (سامى) وقال :

- هذا بدوره استغرق المزيد من الوقت ، لقد جاهدت
لانتقاء عشر مقاطع فيلمية من التسجيلات ، يتضمن
كل مقطع منها حالة انفعالية مختلفة للجاسوس تتراوح
ما بين الغضب والجدية والضحك والحزن وخلافه ، تتراوح
المساحة الزمنية لكل مقطع منها ما بين الخمس والسبع
دقائق فقط ، ليسهل لك رؤيتها والتدرب على
تقصصها فى الطائرة ..

لقد أصبح صورة طبق الأصل منه ، الشفتان والأنف
وتضاريس الذقن والخدان والجبهة ، حتى لون العينين
وطول الرموش ورسم الحاجبين وتصفيفة الشعر
الطويل ، لولا وثوقه من أنه (عمر زهران) لشك فى
كونه الجاسوس فعلاً !

- انتهيت أخيراً يا سيادة العميد ..

قالها شاب ممتلئ قصير القامة نوعاً ، حفر الإرهاق
بإزميله علامات مميزة فوق وجهه ، ناهضاً من فوق
مقعده الثابت أمام جهاز حاسب آلى متطور ..

- أخرتنا خمس دقائق كاملة يا دكتور (سامى) ..

- بيد (عمرو) لا بيدى ، مع الاعتذار لـ (الزبء) !

قالها الدكتور (سامى) ، ثم أتبع مفسراً وهو يلوح
بقرص مدمج بين أصابعه المكتنزة :

- لقد طلبت كافة التحليلات النفسية التى دونها
الأطباء النفسيون الذين درسوا حالة (منير المناديلى) ،
هذه كان أمرها سهل وجرى تحميلها فى ثوان ، أما

ايتسم العميد (حرب) ، وربت على كتفه قائلاً :

- مجهود رائع ويستحق الشكر يا دكتور (سامى) ..

- لا شكر على واجب يا سيدى ، ولتسمح لى بأن
أعطاكم لمدة خمس دقائق إضافية أعطى النقيب (عمر)
خلالها نبذة عن نفسية الجاسوس السايكوباثية ،
ومزاجه فى الملابس والمأكّل والجنس الآخر و ...

ثم انتبه لشيء ما ، فقطع استرساله وسأل :

- لم أرك فى الإدارة من قبل .. فى أى قسم تعملين
يا آنسة ؟!

- (دينا) !!

.. وقرأت (دينا) بحاستها الأثوية رسالة إعجاب
فى نظراته ، وعجبت من اكفهار ملامح (عمر) ..
هكذا فجأة !

* * *

مطار (لارنكا) ..

- هيا يا (كارلا) ، سنكون على الهواء بعد ١٠
ثوان ..

علت من هدامها بسرعة ، ورفعت بصرها إلى
الطائرة التى تستعد للهبوط من السماء إلى ساحة
المطار التى تقف هى ومصورها فى ركن قصى منها ..

حمل (جيمس) الكاميرا بحرفية وهو يقول :

- ٧ ثوان ..

- لاتنس أن تظهر الماركة فوق القميص الذى أرتديه ،
لقد دفعوا لنا الكثير ، هه ؟!

- لاتقلقى إنها فى المركز .. ٥ ثوان ..

- سيكون سبقاً رائعاً ..

- ش ش ش .. استعدى .. ٣ ثوان .. ثاتيتان ..
أكشن ..

.. ها هى ذى (كارلا روبرتس) كما عوبتكم يوماً فى
قلب الحدث ، ومع التصاعد فى أحداث الطائرة المصرية
المخطوفة ننقل لكم بثاً حياً من مطار (لارنكا) الذى وافق
المسؤولون فيه أخيراً على السماح بهبوط الطائرة على
المدرج رقم (٣) ، إنها الثامنة إلا عشر دقائق ، الآن

حسب ساعتى وها هى ذى الطائرة تهبط خلف ظهرى
تمامًا ..

رفع (جيمس) كاميرته ليتابع الطائرة وهى تهبط ،
بينما واصلت (كارلا) حديثها المنسق :

- .. وكما شاهدنا من خلال التسجيل الذى بعث به
الخاطف (عزت المناديلى) ، شقيق الجاسوس المحتجز
فى السجون المصرية (منير المناديلى) والذى أُنِيع
مصحوبًا بترجمة فورية قبل قليل ، فقد حذر الأول
من حمام دم فى حالة ما إذا لم يحضر أخوه قبل
التاسعة صباحًا ، أى بعد ساعة تقريبًا من الآن ..
ترى ، هل يستجيب المصريون؟! وهل ينفذ هو
تهديده فى حالة عدم الاستجابة؟! الساعات القادمة
ستحمل الكثير من الإجابات دون شك ، وليس أمانًا
سوى الانتظار ..

لامست عجلات الطائرة أرضية المطار ، وتابعت
(كارلا) :

- .. وستنقل لكم الـ (فى . بى . سى . نيوز) بعد
دقائق بئًا مباشرًا من (القاهرة) للمؤتمر الصحفى
الذى يعقده وزير الخارجية المصرى ، والذى سيحوى
أول تصريح رسمى بشأن حادث الاختطاف هذا ، وجدير
بالذكر أن الـ (فى . بى . سى . نيوز) هى المحطة
الوحيدة التى تنقل لكم أخبار الحادث حتى اللحظة ..
كونوا معنا فى الساعات القادمة فهى ستحوى الكثير
والكثير من الإثارة .. كانت معكم (كارلا روبرتس)
من مطار (لارنكا) فى (قبرص) ..

أنزل (جيمس) الكاميرا من فوق كتفه ، وصاح
بحماسة :

- رائع يا (كارلا) .. خطوة أخرى على طريق
المجد الإعلامى لنا معًا ..

تألفت عيناها بالسعادة ، والتفت (جيمس) إلى
بوابة المطار الداخلية ؛ التى هرول عندها عدد من
الرجال والنساء حاملين معدات تصوير :

- لكننا منذ اللحظة لم نصبح وحدنا يا عزيزتى !

★ ★ ★

المكتب (١٧) / قسم التقنيات الحديثة ..

أخرج السيد (مؤنس) رئيس قسم التقنيات أداة طويلة ورفيعة جداً من قم (عمر) المفتوح ، ثم أمسك بجهاز صغير فى حجم هيئة آلة حاسبة عادية ، ضغط بعض أزرارها ثم تبسم قائلاً :

- الآن أصبحت نسخة طبق الأصل من (منير المناديلى) ، صوتاً وصورة !

ابتسم (عمر) بدوره مغمغماً فيما يشبه التهكم :

- تعيش التكنولوجيا الحيوية !

ولدهشته خرج صوته مطابقاً تماماً لصوت (منير المناديلى) الذى ينبعث من شاشة قريبة ؛ عبر تسجيل للتحقيق الذى تم معه ..

لم يكن الأمر جديداً عليه فقد جربه مراراً من قبل ، لكن الأمر ما زال قادراً على إثارة دهشته مرة بعد مرة !

قال السيد (مؤنس) فى فخار لم يخفه :

- إنها عين الشريحة البيوإلكترونية المتصلة بلهاة الحلق التى استخدمناها من قبل ، مع بعض التعديلات التى رفعت نسبة التطابق مع الصوت المطلوب إلى أكثر من ٩٨٧ ٪ ، ونسعى جاهدين إلى الوصول نحو التطابق التام بنسبة ١٠٠ ٪ قريباً .. هذا بالإضافة لتطوير آخر ، فقد استبدلنا بالمادة المصنوعة منها أساساً مادة أخرى من اللدائن التى تريح أنسجة الجسم وتقلل الالتهاب الناجم عن ...

نظر العميد (حرب) فى ساعة معصمه التى شارفت على الثامنة ، ثم قاطعه :

- مبهر يا سيد (مؤنس) ، وماذا لديك أيضاً ؟!

التقط السيد (مؤنس) كبسولة دوائية من فوق المنضدة القريبة ، وقال دون ذرة من الضيق :

- هذه الكبسولة الخاصة بمضاد حيوى لم يعد يستعمل الآن ، تحوى داخلها معملان نانومترياً كاملاً يمكننا من متابعة مايجرى - صوتاً نقيّاً وصورة إشعاعية - فى محيط ٥٠٠ متر من مركز تواجدها ، ومدى إرسالها يزيد على الـ ١٠ كيلومترات قليلاً .. تصوروا !

ثم إنه مد يداً بالكبسولة ويداُ أخرى بكوب من الماء إلى
(عمر) قلقاً في هزل لم يتناسب مطلقاً مع جدية الموقف :

- تفضل ، بالهناءة والشفاء !

حملق (عمر) في الكبسولة واجماً ، ثم رفع بصره
إلى العميد (حرب) سائلاً كطفل :

- أن تسبب لى أى متاعب فى الجهاز الهضمى أو !؟

ضحك السيد (مؤنس) طويلاً حتى ظهرت نواجذه ،
ثم قال :

- لا تخش شيئاً ، نقيب (عمر) .. أجهزتنا ليس
لها أى آثار جانبية !

تسللت بسمه باهتة إلى شفتى (دينا) الواقفة فى ركن
الحجرة ، لمحها (عمر) بطرف عينه فشرع بشجاعة
خفية المصدر تغمره ، وابتلع الكبسولة دون أننى تردد ..

- بقى شىء أخير .. وإن أردنا الدقة ، بقيت أربعة
أشياء أخيرة !

استحوذت عبارته على انتباه الواقفين جميعاً ،
فتابع باسطقاً راحة يده اليسرى أمام أعينهم ؛ والتي
استقر فوقها شىء ما :

- قنبلة (الحرباء) !!

ران الصمت هنيهة ، قطعه سؤال (عمر) مشيراً إلى
راحته المبسوطة فى حيرة مضحكة :

- هذا الـ ... الشىء ، قنبلة ؟!

أمسك السيد (مؤنس) بدائرة القماش الرمادية الصغيرة
بين أصابع يده الأخرى ، وقال دون أن تتلاشى بسمته
العريضة الخالدة :

- هذا الشىء هو أحدث ما تفتقت عنه أذهان العاملين
فى قسمنا الأغر ، هو ليس قنبلة بالمعنى العسكرى
الدارج ، فهى لا تنفجر ولا تتناثر بفعلها الشظايا ، وإنما
هى كما ترون قطعة من القماش البرىء ، الذى يملك
قدرة خارقة على الالتصاق بأى أنسجة قماشية أخرى
سواء من القطن أو الصوف أو الوبر أو حتى ألياف
(البولستر) الصناعية ، انظروا ..

وبالفعل قرب الدائرة من المعطف الأبيض الذى يرتديه فالتصقت به على الفور ، كأنها قطعة من الحديد انجذبت لمغناطيس ..

- أين هي ؟!

سأل (عمر) عاقداً حاجبيه عندما اختفت القطعة من أمام ناظريه فجأة ، كأنه يقف أمام حاو لا رئيس قسم للتفتيات فى هيئة أمنية عليا !!

- هذا ما يجعلها جديرة باسم (الحرباء) !

قلها السيد (مؤنس) ضاحكاً ، ثم أردف مفسراً :

- للخاصية الثانية لها هي التلون بلون القماش الذى تلتصق به .. لقد زويناها بمجسات صناعية دقيقة قلعة على التمييز بين الأطياف اللونية فيزيائياً ، وتقوم الأسجة الخاصة داخلها باكتساب هذا الطيف فى حيز زمنى ضئيل لا يتعدى الثوانى .. هذا مفيد للغاية حتى لا ينتبه أحد إلى أنها قد علقت بملابسه قطعة قماش غريبة ؛ ربما انتزعها بسرعة قبل أن تؤدى دورها كقنبلة !

سأله العميد (حرب) هذه المرة :

- وما هو هذا الدور ، سيد (مؤنس) ؟!

لم تتسع بسمته أكثر إذ كان اتساعها قد بلغ مداه بالفعل ، وهو يجيب :

- هنا تكمن الخاصية الثالثة والأهم .. إن قطعة للقماش المتلون هذه تمتلك قدرة على إطلاق ذبذبات فوق صوتية بترددات عالية للغاية ، هذه الذبذبات ذات ميل حرارى ؛ بمعنى أنها تنطلق فى اتجاه مصدر الحرارة ؛ أى الجسم البشرى الذى تلتصق به فى حالتنا هذه .. إن ذبذبات بهذه القوة لها تأثير ضار على جميع النطاقات الحيوية للجسم ، تتراوح نتائجها من الإغماء إلى الموت المفاجئ بحسب شدة الترددات .. الشرح العلمى لهذه الأمور يستغرق سلسلة من المحاضرات المتخصصة التى لا أتصور أن لديكم من الوقت ما يسمح حتى بعرض مختصر لها ..

تنهد العميد (حرب) قائلاً :

- بالفعل ، الباقي من الزمن ساعة !

أخرج السيد (مونس) من جيب معطفه كيساً بلاستيكيًا صغيراً شفافاً ، وقال له (عمر) :

- لديك ها هنا أربع قنابل (حرباء) ، سيكون عليك لصقها على ملابس الخاطفين دون أن يشعروا .. مهمة غير سهلة لكنها أهون كثيراً من القتال في ميدان ضيق ملئ بالأبرياء كالطائرة ..

غمغم (عمر) لنفسه كأنما يريد بث الطمأنينة فيها :

- سأفعلها بإذن الله ..

التفت (مونس) إلى (دينا) متابعاً :

- هنا يأتي دور ابنة شقيقتي العزيزة .. من المفترض أنها ستكون على مسافة قريبة من مكان تواجدك إما على أرض المطار ، أو داخل مروحية تتابع الطائرة إذا ما أزمع الخاطفون الإقلاع بها ، وسيكون بحوزتها جهاز متابعة يكشف عن أماكن انتشار القنابل الأربع ..

القتابل معك ستظهر لديها على الشاشة كنقطة مضيئة واحدة ، وعندما تتفرق على أربعة أماكن مختلفة ستبدأ في إشعال مولد الذبذبات ، وسينهال الخاطفون كالجنادل ..

شعرت (دينا) بجسامة المسؤولية الملقاة على عاتقها ، ولكنها لم تملك إلا أن تقول :

- سأفعلها أنا الأخرى ..

لوح السيد (مونس) بسبابته قائلاً في تحذير :

- خذى الحذر ، مولد الذبذبات لا يعمل خارج نطاق ٥ كيلومترات بعداً عن القنابل ..

قال العميد (حرب) ناظراً في ساعته من جديد :

- عمل رائع فعلاً ، سيد (مونس) .. هل من شيء آخر ؟!

تلاشت بسملة السيد (مونس) عندما لم يتلق التقرير المتناظر ، ومط شفتيه قائلاً :

- كلا ، هذا كل شيء ..

- سيبدأ المؤتمر الآن ، إنها تمام الثامنة ..

قالتها (دينا) غير مخفية توترها ، وخاطب
(عمر) العميد (حرب) بقوله :

- هلى ستقلنى السيارة إلى المطار على الفور
ياسيدى ؟!

هزَّ العميد (حرب) رأسه نفيًا ، وأجابه بلهجة
حملت قدرًا رهيبًا من الوجل الوقور ، اللاق بمكانته
كـ (صقر عجوز) :

- ليس بعد .. بقى لقاء واحد ..

ثم إنه زفر بحرارة ، متابعًا :

- .. وأخير !

* * *

٥- الأخ ..

توقفت (المرسيدس) السوداء الحديثة أمام مبنى
وزارة الخارجية ، وبداخلها الوزير يتحدث فى هاتفه
المحمول ، وينظر فى ساعته التى جاوزت عقاربها
تمام الثامنة بدقيقة فقط ..

- السيد الرئيس صدق بنفسه على الخطة برغم تخوفه
من النتائج .. ليس أمامكم إلا النجاح ، لواء (حقنى) ،
بإذن الله (جل شأنه) طبعًا ..

ثم إنه رنا ببصره نحو بوابة الخارجية التى تزام
أمامها الصحفيون والمصورون والمراسلون ينتظرون
لمجيئه ، وازدرد لعابه مكملًا بلهجة مليئة بالوجل :

- سأعلن الآن النبأ على مرأى ومسمع العالم كله .. تذكر
يا عزيزى أن البدائل سوف تكون جد وخيمة .. كان لله
فى عوننا جميعًا فى هذه اللحظات الصعبة .. إلى اللقاء ..

وترجل من السيارة التى فتحتها واحد من الحرس
الخاص التابعين له ..

متجاهلاً نظرات الفضول وأسئلة الجمع الذى حاول أن يتجمهر من حوله أمام بوابة الوزارة ، اتجه الوزير صامتاً متجهماً القسَمات إلى البهو الواسع الذى يحتل قسماً كبيراً من الطابق الأرضى ، والذى انتصبت فى مركزه منصة خفيفة ؛ تراصت حولها المقاعد وكاميرات التصوير على شكل نصف دائرة ..

اعتلى المنصة على الفور ، وتناثر الصحفيون والمراسلون فى نصف الدائرة .. سطعت فلاشات التصوير ودارت الكاميرات وتكومت الـ (ميكروفونات) التى تحمل أسماء المحطات التلفزيونية العربية والعالمية الشهيرة أمامه ، هرج ومرج ثم .. ران الصمت التام على الحضور جميعاً ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..

وتنهّد الوزير ثم انطلق يقول فى هدوء تناسب مع تجهمه :

.. أتحدث إليكم من موقعى هذا باسم (مصر) قيادة وشعباً ..

تناهت إلى مسامعه أصوات المترجمين الفوريين من بعيد ، فصمت ثم استطرد بعد هنيهة :

- شاهدنا جميعاً منذ وقت قصير اختطاف الطائرة المصرية (نفرتارى) ، التى يفترض توجيهها إلى (نيويورك) ، غير أن الخاطفين غيروا من وجهتها نحو (قبرص) قبل قليل .. شاهدنا أيضاً عبر إحدى القنوات التلفزيونية العالمية التسجيل الذى تركه لنا الخاطف معجراً فيه عن مطالبه .. الإعلام - مرئى ومكتوب - مهتم بالقضية ونحن كذلك ، الصحف التى لم تلحق بالخبر متعطشة الآن لما يروى غليل الطبقات الثابتة والمساكنة منها بحثاً عن الإشارة .. نحن لا نبحث عنها للأسف ، ولست أعلم مقدار ما تحويه أقوالى منها .. كل ما أملكه الآن لا يتعدى تصريحاً رسمياً بسيطاً ..

الأقلام تدعو فوق ورق الصحفيين الأبيض ، الكاميرات كلها فى وضعية (الزوم إن) أو فى (الكلوز) ، عيون المراسلين تكاد تقفز من محاجرها ..

- .. لنا ما يزيد على المائتى رهينة داخل الطائرة ، كلهم من المدنيين الأبرياء .. أرواحهم تهمنا أكثر من أى اعتبارات أخرى .. وبغض النظر عن أى خسائر سياسية قد نتعرض لها ، فقد قررنا .. وأخذ نفساً عميقاً ، ثم قال :

- .. قررنا أن نستجيب لمطالب الخاطفين !

خيم الذهول للحظة ، ثم سادت هممة بين الحضور ، واستمر الوزير فى تصريحاته ..

- سنفرج عن الجاسوس (منير عامر المنادى) لظروف طارئة ، وسوف يجرى تسليمه فى تمام التاسعة إلى الخاطفين داخل الطائرة ؛ حفاظاً على أرواح رهائننا .. هل من أسئلة ؟! وبعد هنيهة أخرى من الذهول الذى جمد الحروف فى الحناجر ، انطلقت الأسئلة كالفذائف فى وجه الوزير ..

كالفذائف !

★ ★ ★

- تهاتى يا زعيم .. لقد نجحنا !

هتف بها (جى) السمين فى جنل ، وهو يتابع الإرسال المشوش فوق شاشة الحاسب الآلى النقال ؛ داخل كابينة القيادة ، بينما ظل (عزت) عابساً غارقاً فى التفكير ..

- لم أتوقع أن يرضخوا لمطلبنا بهذه السهولة يا زعيم ..

قلها (توم العبقري) ونظرات الشك تتقافز فى مقلتيه ، فأجابه (عزت) باقتضاب :

- ولا أنا ..

فرقع (جى) إصبعيه المكتنزتين وهو يقول بثقة :
- لقد أفرعناهم حتى الرعب ، لا يد أنهم قد بللوا سراويلهم عندما كشفوا هوياتنا !

- ربما ...

قلها (توم) دون اكتراث ، وقبل أن يعودوا للانشغال بالمتابعة ، هتف الكابتن (جميل) بنبرات حملت الكثير من المقت :

- ماداموا سيسجبيون سريعاً فلاداعى لأى فعل
غير آمن ..

والتفت إلى الكابتن مجدداً ليقول :

- أخبرهم أن أى عربة أو أى كائن حى يخترق المجال
الآمن باتساع كيلومتر كامل حول الطائرة ؛ لسوف يعرض
نفسه والطائرة والركاب لخطر جسيم ..

وتألفت ألوان الشر الساخنة فى عينيه وهو
يردف مؤكداً :

- خطر الفناء ..

★ ★ ★

سأل صحفى :

سيادة الوزير ، كيف سيتم نقل الجاسوس المصرى
إلى (لارنكا) فى هذا الوقت القياسى ؟!

- عبر طائرة خاصة ستقلع فى غضون دقائق ، وأطلب
الخاطفين بضبط النفس حتى لا يحدث تأخير مقداره دقائق
- ربما لظروف خارجة عن الإرادة - كارثة ما ...

- سيرسلون لكم عربتين كبيرتين لنقل النساء والأطفال ..

التفت نحوه (عزت) ، وقال كالمسوع :

- هل ردوا عليك ؟!

هز الكابتن بالإيجاب ، وأجاب مشيراً إلى (توم) :

- أجل .. السيد طلب منى أن ...

بشراسة صاح فيه (عزت) :

- أرسل لهم الآن بإلغاء الطلب .. لن نفرج عن

أحد !!

بتردد أراد (توم) أن يقول شيئاً :

- ولكن يا زعيم ، أنت قلت ...

بوحشية صاح فيه (عزت) مقاطعاً :

- لا نقاش ..

صمت (توم) متذمراً ، وقال (عزت) لاهئاً ؛ مثل

كلب بعد نوبة من الركض :

سألت صحفية :

- وما هو الضمان على أن يلتزم الخاطفون بإعادة
الرهائن ؟!

- ما زال التفاوض جارياً بيننا وبينهم حول هذه
النقطة ...

سأل مراسل أجنبي :

- ألا يعرض روضكم لمطلب الخاطفين شرعية الدولة
والقضاء المصري للاعتزاز ؟!

- فُتت مسبقاً إن أرواح الأبرياء تهمنا أكثر من أى
اعتبارات سياسية أخرى ..

وسألت مذيعة مصرية :

- هل سيعود الجاسوس إلى الطائرة بمفرده أم
سيكون معه مرافق ما ؟!

- لم تتفق على التفاصيل بعد !

ضحكة ساخرة عالية فى حجرة ضيقة ذات جدران

عازلة للصوت ، جرداء من أى أثاث ، فيها تلفاز وحيد
معلق فى السقف ينقل وقائع المؤتمر ، ولها بابان ..

ضحكة ساخرة عالية ..

ووثقة ..

وكريهة ..

- مرحى يا أخى العزيز .. مرحى أيها (الإخوة) جميعاً ..
هكذا يكون العمل وإلا فلا ! ينفتح الباب الآخر ،
ويتوقف (منير المناديلي) عن الضحك ، لكن المرح
يظل محفوراً فوق ملامحه الغبراء ..

يدلف العميد (منصور حرب) ، ويقف مثبتاً عينيه
على الجاسوس المرتدى ملابس السجن ، ومعصماه
محاطان بقيد حديدي مقلق ..

لا يظهر على وجه العميد (حرب) أى انفعال
محدد وهو يخاطب الجاسوس بقوله :

- صباح الخير ...

ينفجر الجاسوس بالضحك لتظهر أسنانه السوداء ،
ويهتف :

- صباح السعادة .. صباح الهناء .. صباح الـ ...
يظل العميد (حرب) صامتاً دون أن يعلو وجهه أى
تفاعل ، فيتوقف الجاسوس عن الضحك ويخاطبه بجرأة :

- ما بك يا رجل ؟! ألا تشعر بروعة الحياة من
حولك ؟! إن هذا اليوم هو أسعد أيام حياتي ، لكنى
أشك في أنه كذلك بالنسبة لك !

وينفجر ضاحكاً من جديد قائلاً :

- .. بالنسبة لكم جميعاً !!

يقول العميد (حرب) فى صرامة تجبره على
التوقف عن الضحك الأرعن :

- تبدو روحك المعنوية مرتفعة للغاية يا (منير) ..

يرفع (منير) ذراعيه ويطوق بهما رقبتة ، ويدور
راقصاً فى الحجرة كالمعائيه منشداً :

- بل هى فوق السحاب ، كطائرة مخطوفة !

ينفجر بالضحك مرة أخرى ، ثم يتمالك نفسه فى
النهاية مضيقاً :

- أو .. كروح برىء يستحق براءته !

يهز العميد (حرب) كتفيه ويقول بنفس الصرامة :

- لكنك اعترفت فى التحقيقات بتعاونك مع جهات
معادية ، أمدتها بمعلومات منقوعة الأجر عن أسرار عملك
وأسرار اقتصاديه وعسكرية أخرى جمعتها من مصادر
متفرقة ..

يصيح (منير) فى اندفاع أهوج :

- وماذا فى هذا ؟! كل شئ أصبح بمقابل فى هذا
العصر ؛ عصر اقتصاديات السوق العالمية المفتوحة ..

يعقد العميد (حرب) ساعديه أمام صدره سائلاً :

- وكـم يساوى الوطن فى عصر اقتصاديات السوق
هذا ؟!

ببساطة يهز (منير) كتفيه ويجيب :

- لا وطن إلا المال !

ثم يرسم ابتسامة صفراء فوق شفتيه ، هاتفاً في
جذل :

- دعنا الآن من هذا الجدل البيزنطي العقيم .. منذ
نقلوني سراً من السجن إلى هنا وأنا أدرك أنني حر ،
هيا .. يجدر بكم الإسراع فالوقت ليس في صالحكم ..
يتلاعب العميد (حرب) بأعصابه بنفس الانفعالات
الجامدة :

- الإسراع في ماذا ؟!

يشم (منير) رائحة لا يستحسنها ، ويرغم ذلك
يجيب متظاهراً بالثقة :

- في فك هذه القيود ، ونقل إلى (قبرص) ..

يهزه العميد (حرب) بمنتهى البساطة قائلاً :

- ومن قال إننا سنفعل ؟!



يعقد العميد (حرب) ساعديه أمام صدره سائلاً :

- ركم يساوي الوطن في عصر اقتصاديات السوق هذا ؟!

تركم الرائحة أنف (منير) الذى يفقد الكثير من ثقته ، وهو يقول مشيراً إلى الشاشة :

- وزير خارجيتكم قالها !

- قال إننا سنفرج عن الجاسوس ونسلمه إلى الخاطفين ..

- هذا بالتحديد ما أعنيه ..

- لا تعارض إذن !!

يصيح (منير) وقد فقد سيطرته على أعصابه :

- كف عن هذا ..

ثم يصمت ، ويضحك ضحكة عصبية تميط اللثام أكثر وأكثر عن مدى ما يعانيه من اضطراب نفسى ..

- أنت تلهو بى فقط .. أنا أعلم أنكم لن تضحوا بأرواح ركاكم مهما كلفكم الأمر ، فما بالك والبديل بين أياديكم بالفعل ؟

بلهجة ذات مغزى يقول العميد (حرب) :

- إنه بين أيدينا بالفعل !

- لتضع فى حساباتك أنت ومن خلفك أن أخى لن يتوانى عن سفك دماء الجميع إذا لم أنل حريتى التى أستحقها ..

يقولها (منير) محاولاً استجماع ثقته المتبخرة ، فيقول العميد مبتسماً للمرة الأولى فى مواجهته :

- نعم الأخ ، ونعم الأخوة !

- لا تقولوا إننى لم أحذركم ، إن لم تسلمونى لأخى فى الموعد الـ ..

- أوافق أنت من كونه أخاك !؟

يصمت (منير) محدقاً فى وجه العميد (حرب) برهة ، ويغمغم فى انزعاج :

- أى لعبة تلعبونها هذه المرة !؟

- أجب ..

بمنتهى الضيق يصيح (منير) وقد فقد رشده :

- أجل ، واثق أنا من أنني (منير المناديلي) شقيق
(عزت المناديلي) !!

يقاطعه صوت من خلف كتفى العميد (حرب)
مفجراً هيكल ثقته المتداعى :

- إن كان (عزت المناديلي) شقيقك ، فمن يكون
بالنسب لى يا صاح !!!

ويظهر (منير المناديلي) عبر الباب خلف العميد
الواقف فى ثبات ، عفواً .. يظهر (عمر زهران)
فى صورة طبق الأصل منه ..

وبعد أن يخترق الصوت طبلة أن (منير) / الحقيقى ،
وبعد أن تصفح عيناه صورة لم يحلم برويتها إلا كاتكاس
فى مرآة ، تموت الحروف والكلمات فى حلقة ، ويتخشب
كصنم من عجوة ..

- مارأيك ، أمازلت بعد واثقاً ؟

وبرين الصمت لدقيقة كاملة ، وربما أكثر ، لا يقطعه
سوى الصوت المنبعث من التلفاز المعلق فى السقف ،
حيث مراسلة حسناء ذكية تسأل الوزير :

- هل تظنه حادثاً ذا دوافع فردية ياسيدى ؟ بعبارة
أخرى ؛ هل تظنون أن هناك قوى خفية تقف وراء حادث
الاختطاف هذا ؟

تتجمد ملامح وزير الخارجية ، يثرد ببصره للحظة
قبل أن ينظر نحوها ويجيب فى اقتضاب حاسم :

- لا تعليق !

* * *

- أشعر أن هناك أموراً تحدث يا (جيمس) !

قالتها (كارلا روبرتس) وهى تضرب بأطراف أصابعها
أزرار حاسبها الآلى النقال ؛ المرتكز فوق نتوء فى
جدار ، فابتسم (جيمس) قائلاً وهو يشير إلى الطائرة
المصرية الرابضة على مسافة غير قريبة منهما ،
والتي ثبت عليها عدسة كاميرته الثابتة :

- أعلم .. هناك طائرة مخطوفة هاهنا ..

أشاحت بيدها وقالت فى ضيق :

- لست أمزح .. أعنى أمور تحدث فى الخفاء ، حاسنى
الصحفية لا تخيب أبداً بشأن أمور كهذه !

قال بنفس لهجته المداعبة :

- حاسنك الصحفية هذه هي التي جعلتك لا تشاركين
في ذلك التكالب الإعلامي على العربيتين المجهزتين
لنقل الأطفال والنساء المفرج عنهم .. أليس كذلك ؟!

وأشار إلى الجمع المتناثر حول مكتب الأمن القريب ،
فمطت (كارلا) شفيتها وقالت ناظرة حيث أشار :

- أكره الكعكة التي يلتم حولها جيش من النمل ..

- حسينا إذن تصوير الطائرة في وضعية التثبيت هذه !

- لن يطول هذا الوضع ..

قالتها ثم عادت تعمل على الحاسب الآلى ، وأردفت :

- لم يبق الكثير من الوقت .. ربع ساعة أو أقل وتحل

التاسعة ؛ الموعد النهائى الذى حدده الخاطف تبعاً

لتسجيل الفيديو الرقوى ..

- وهل يمثل الربع ساعة وقتاً كافياً لإطلاق سراح

النساء وأطفالهن ؟!

- ملاحظة ذكية ، ودليل لا بأس به على أن هناك
أموراً ما تحدث !

عقد (جيمس) حاجبيه متسانلاً :

- تعين أن الخاطفين قد تراجعوا عن موقفهم فى
إطلاقهم ؟!

- ليس هذا فحسب ؛ أشعر أنها أمور أكبر ..

وتصاعد هدير مروحية تقترب من بعيد ، كذبابة تطن
فى سماء زرقاء ، نظرا إليها ملياً قبل أن تغمغم
(كارلا) فى توجس :

- .. بكثير !!

★ ★ ★

زفر (عمر زهران) / (منير المناديلى) فى إرهاب ،
وتشأب بصوت مسموع ، ثم نظر إلى (دينا) الجالسة
على المقعد المجاور داخل المروحية ، ونزع السماعتين
الضخمتين عن أذنيه قائلاً :

- أتعلمين؟! قيادة هذه الطائرة أسهل بكثير من تقليد
وغد كالذي أحمل ملامحه!

أشار - وهو يقولها - إلى مقعد الطائرة ، ثم إلى
الحاسب النقال الذي تعلوه نافذة ؛ تعرض تسجيلاً لتحقيق
مع الجاسوس ، فربت (ديننا) - كما توقع - بكلمة واحدة :
- نعم ..

قال مصرراً على اجتذابها للحوار ، بعيداً عن عملها
على حاسبها الآلى :

هل تعلمين أنني كنت من العشرة الأوائل على نفعتي ،
خريجي الكلية الجوية ؟!
- حقاً ؟!

مال نحوها قائلاً :

- يبدو أنك مشمئزة من الملاح التي فوق وجهي
لدرجة أنك لا تنتظرين نحوي مطلقاً !

قالت ولما تنظر إليهِ :

- أنا لا أنظر إليك في أى حال ، لو تلاحظ !

قال في خيبة أمل ، وهو يراقب مبنى مطار (لارنكا)
المقرب من بعيد :

- أهذا آخر ما سأسمعه منك قبل أن نصل ؟!

ثم تنهد مغمغماً وهو يبتعد برأسه عنها :

- ربما لا أعود .. المهمة فائقة الخطورة هذه المرة ..

واخترق قولها أذنه على حين غرة :

- أشعر أنك سوف تنجح !

التفت نحوها مباغتاً ؛ آخر ما يمكن أن يتوقعه هو
أن يسمع منها كلمات كهذه !

- حقاً ؟!

هتف بها مستبشراً ، ولدهشته الشديدة وجدها تبسم
متممة :

- وسوف تعود !

- هذا أكثر مما كنت أنتظر ، سأفعلها .. سأنجح

وسأعود !

قالها متهلل الأسارير ، ثم عاد يعمل على حاسبه
الآلى فى حماسة غريبة ، واتسعت ابتهاماتها وهى
تسمعه يغمغم فى حرارة :

والى وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطع الأوئل

لكن قلبها انقبض فجأة عندما رأت من النافذة المجاورة
لها طائرة مصرية ساكنة تحمل اسما فرعونياً ذا رنين ..

(نفرتارى) ..

ولم تدر أبداً ما سر هذا الانقباض المفاجئ ..

* * *

سأل (عزت) وقد استبد به التوتر وغلبه الانفعال :

- لا شيء يعد من برج المراقبة ؟!

- لا شيء ..

أجاب الكابتين (جميل) وهو يضغط بأصابعه على
صدغيه ، محاولاً السيطرة على الصداق الذى دهمه ؛ ربما
من فرط الهول الذى وجد نفسه فيه دون سابق إنذار ..

بدأت يدا (عزت) فى الارتعاش ، ولاحظ (توم)
ذلك فقال مهونا :

- اهدأ يازعيم .. مازال أمامهم بضع دقائق !

نظر (عزت) فى ساعة الكابينة المضبوطة بدقة
والتى أشارت إلى التاسعة إلا دقيقتين ، وتجاهل
(توم) ليقول للكابتين فى لهجة أراد أن يكسوها بالحزم
والقسوة :

- أرسل لهم الإنذار الأخير ، إن لم يأت أخى فى عربة
يقودها بنفسه دون أى مرافقين أو مراقبين فى تمام
الموعد المحدد سلفاً ، فسوف تبدأ المذبحة دون لحظة
تأخير واحدة .. زفر الكابتين لهايا ، وامتلئ للأمر كارهاً ،
فى حين ضرب (عزت) براحته المفرودة على نراع
(توم) النحيل ، ورفع سلاحه هاتفاً فيه :

- اتبعنى ..

تبعه (توم) سائلاً وهو يشهر سلاحه بدوره :

- إلى أين يازعيم ؟!

- سوف ننتقى الضحية الأولى !

قالها (عزت) ملتفتاً إليه ليواجهه أمام مدخل الكابينة ،
فأشار (توم) إلى السفير وسكرتيرته المقيدان في
الركن وقال :

- لكن (جى) أخبرنى أنك سوف تبدأ بـ (الديك الرومى) !
نظر (عزت) إلى السفير ملياً ، والتفت الأنظار الصامتة
للحظات ، قبل أن يقول الأول فى لهجة مخيفة :

- سأفعل .. لكنى سأرسل لهم بطلقة تحذيرية فى
البداية ، ومتى بدأت المذبحة فسأضحي بـ (الديك
الرومى) قرباناً على مذبح الأخوة !

وغادرا الكابينة ، وانضم إليهما (جى الدموى) عند
مقاعد الدرجة الأولى .. وبين مقاعد الدرجة السياحية
العادية سار الثلاثة يتقدمهم (عزت) كأنهم يستعرضون
الأنسب للقتل ، بينما وقف (بل) الزنجى وحيداً فى
ركن ، كمشاهد سلبي ..

- أنت ..

.. وأغمض الأصبع المكتنز ، المرتدى حلة كاملة ،
والجالس بجوار زوجته المحببة وابنته التى لم تتجاوز
الأعوام الأربعة عينية فى ألم ..

- لعلك مازلت تذكر أنك قد سببت أخى بكل بذخ
ونحن فى المطار !

فتح الرجل عينيه وصاح فى رعب :

- أنا ؟! من ؟! أخوك من ؟!

- (منير المناديلى) ..

قالها (عزت) فى قسوة أشعرته بالتلذذ ، وأكمل :

- .. الجاسوس الذى باع لحم بلاده فى السوق بأبخس
الآثمان !

شهق الأصبع ، وجحظت عيناه فى هلع وهو يسأله :

- أهو أخوك ؟!

لكزته زوجته التى انكمشت على نفسها وطفلتها
الشاحصة بلا فهم ، وهمست فى لوم :

- أخبرتك مراراً أن تحفظ لسانك !

صاح فيها وقد أوشك على البكاء :

- أهذا وقته ؟!

حرك (عزت) يده المضمدة أمام عيني الرجل ،
وقال :

- لقد أغضبني قولك حتى إنني جرحت نفسي من فرط
الغضب .. هل عرفت الآن ما يشعر به نووه ياسيدى ؟!

تنحنج الرجل ، وحاول التصرف بدبلوماسية فقال
وجسده يهتز من الخوف :

- أعتذر بشدة ياسيدى .. لم أقصد أن ...

تأتأ (عزت) هازأ رأسه يمناً ويسرة ، وقال :

- كلا .. كلا .. أنت لم تعرف بعد شعورى كاملاً ..

وجذبه من أعلى سترته فى عنف جعل زوجته
تصرخ ، وطفلته تبكى ، والركاب يشهقون ويهمهمون
دون أن يجرؤ واحد منهم على التدخل ..

- الرحمة ياسيدى .. أنا لم أقصد ..

صاح بها الرجل وهو يهتز كورقة بين يديه ، وألقاه
(عزت) ليرتمى بين نراعى (جى) صالِحاً فى الأخير :

- أخرسه يا (جى) .. إنه طلقنا التحذيرية ..

صرخت الزوجة :

- كلا .. اتركوه .. أرجوكم ..

وبكت الطفلة ونادت أباهاً مراراً بنبرة تمزق نياط
القلوب ، لكن (عزت) أشهر السلاح فى وجه المرأة هتافاً :

- إن لم تصمتى ألحقك به .. واينتك كذلك ..

- كلا .. سأصمت .. سأصمت ..

وابتلعَت الزوجة حنجرتها ، وظلت الطفلة تبكى ، وتنادى
أباهاً ..

- بابا .. بابا ..

- أسكتيها ..

- أَظْنَك قَدْ سَمِعْتَنِي أَقْدَمُ نَفْسِي لِرُزْمِيكَ هَذَا ..

كان يشير إلى الأضلع المكتمل فقه بشرط لاصق ، والذي يطوق (جى) ذراعيه من الخلف مانعاً إياه من مجرد التفكير في الحركة .. أو التملص ..

... $\frac{1}{2}$... $\frac{1}{2}$... $\frac{1}{2}$... $\frac{1}{2}$... $\frac{1}{2}$...

الفتى يرتعش من قمة رأسه حتى أخمص قدميه ،
والدموع تتحدر مدراراً كنهرين ينبعان من مقلتيه ،
لكن (عزت) لم يلن لبكاء طفلة ، فما بالك بشباب
بالغ ؟؟

- سأجعلكما أتا عبرة لمن اعتبر ..

قالها بشراسة بالغة ثم أطبق أصابعه على
 (تشي شيرت) الذي يلبسه الفتى ، وحمله من جلسته
 كأنه وسادة ثم ألقاه نحو (توم) الذي تلقفه مقلباً ..

— كمم هذا أيضًا ، ولتأت بهما يا (جى) عند بوابة الطوارئ الأمامية ..

141

صاح بها (عزت) فى جنون ، فأسرعت المرأة تكتم
فم طفلتها برفق ، فى حين قال (جى) سعيداً :

- اسکتہ یا زعیم .. هل أجهز عليه الآن ؟!

۔ کلا ، سا فعل بنفسی ۔۔

- اتركه لي يا زعيم ، منذ مدة لم أرو غيلبي للدم ..

۔ قلت سافعل بنفسی یا (جی) ..

وسدد بصره نحو مقعد آخر على الجهة المقابلة
ثم همس لنفسه وقد طرأت له فكرة :

.. وَلَمْ لَا ؟! لِنَجْعَلَهَا طَلَقَتَيْنِ تَحْذِيرَتَيْنِ ..

وسار وخلفه رجلاه إلى حيث مقصده ، المقعد الذي كان يجلس عليه عند الإقلاع ..

- مرحباً يا صغيري ..

شاب له جسم ریاضی و شعر مصفف علی طریقہ
(سبایکی)، و عینان مرتعبان، کان یجلس بجواره ..

واخترق الطريق متجاهلاً صياح الفتى ومحاولته
التشبث بملابسه عبثاً :

- كلا.. الرحمة.. لا أريد أن أموت .. لا أريد أن ...

وكنمت قطعة اللاصق ما تبقى من الصياح فى
حنجرته ..

الساعة التاسعة ودقيقة واحدة تماماً ، (جى)
يضع الرجل الأصلع والفتى الرياضى أمام بوابة
الطوارئ ، ويتنحى تاركاً المجال لسلاح (عزت)
المشهر فى وجهيهما ..

- استديرا ..

هتف بها (عزت) فى لهجة أمرة ، فاستدارت
الضحيّتان بسرعة ، وأعطى كل منهما ظهره لفوهة
السلاح الجاهز على وضع الإطلاق ..

- ارفعا الأيادى عالياً ..

امتثلاً ، ونطق كل منهما فى أعماقه بعبارة اخرها
لوداع الدنيا ..

- صدر ضدكما الآن حكم بالإعدام ، لتتعلموا فضيلة
الصمت فى الجحيم الأخرى ..

واعتصر إصبعه زناد السلاح ، مردفاً بكل
قساوة :

- الوداع أيها الـ ...

- يا زعيم .. انتظر !

جاء الهاتف من (توم) الذى هرع راكضاً من موقعه
بين الركاب ..

- ما الأمر يا (توم) ؟!

سأل (عزت) منزعجاً من مقاطعته له فى اللحظات
الأخيرة قبل تنفيذ أمر مهم ..

- تعال ، هناك ما يستحق أن تراه ..

- أما كان الأمر لينتظر حتى أنتهى مما بين يدي ؟

- أعتقد أنه لم يكن لينتظر ..

لهجة (توم) الجادة ، وطريقته فى حثه جعلته يدرك
أن الأمر على قدر وافر من الأهمية التى تفوق أهمية
ما كان بصدد فعله ..

- ليكن .. لكنى عائد لكما !

ألقى بها مهدداً الرجل والفتى قبل أن يسير فى إثر
(توم) الذى توقف أمام نافذة بيضاوية صغيرة من
النوافذ المجاورة للمقاعد ..
- انظر ..

قالها (توم) مشيراً لنقطة بعيدة عبر النافذة ، ثم
ترك المساحة الضئيلة لتعلمها رأس (عزت) الناظر
إلى حيث أشار ..

كانت هناك سيارة وحيدة من سيارات مطار (لارنكا)
تقترب فى بطء ، ولا تظهر - بفعل أشعة شمس الصباح
المنعكسة على الزجاج الأمامى - هوية قائدها ، أوقلتها !
حدق (عزت) لوهلة ، ثم انطلق كالصاروخ نحو
كابينة القيادة وخلفه (توم) ..

- ألم يرسل لك برج القيادة بشيء ؟
أجاب الكابتن (جميل) متذمراً :
- كلا البتة ..

سأل (توم) :

- ألا يحتمل أنهم قد استجابوا لمطالـ...
قال (عزت) مقاطعاً إياه :
- كل الاحتمالات متساوية الآن ..
ومندفعاً خارج الكابينة هتف به :

- اتخذ موقعك ، الجميع يتخذون مواقع الاستعداد ..
وعندما مر (توم) من أمام الأصلع والشاب الموليان
وجهيهما شطر الباب ، هتف بهما :

- انبطحا أرضاً أيها الـ ..

استجابا على الفور وقد خمننا المعنى العام لعبارته من
إشارة يده ، وعندما تمدداً فوق الأرض أكمل (توم)
بهمس لم يسمعهما :

- .. أيها المحظوظان ..

اتخذ الخاطفون الأربعة مواقعهم المحددة سلفاً فى حالة هجوم قوات عسكرية على الطائرة .. (بل) بجوار جهاز التفجير ، و (جى) خلف صف من المقاعد ممتلئ بالركاب ، و (توم) فى كابينة القيادة ، و (عزت) بجوار النافذة البيضاوية للمراقبة ..

العربة ما برحت تقترب .. عيناه مثبتتان عليها ، لكن ..

لماذا تقترب بهذا البطء كأنها سلحفاة ؟

ترى .. هل يمكن أن يكون أخوه بالفعل داخلها ، وتحقق المهمة الانتحارية الانتقامية هذه نجاحاً لم يتوقعه ؛ وإن لم يسقطه تماماً من حساباته ؟

هل يمكن أن تصدق تصريحات وزير الخارجية المصرى حقاً ؟

لماذا إذن لم يخطر الكابتن فى كابينة القيادة ؟

أم يكونون بصدد إنهاء الاختطاف بالقوة ؟

برغم أن (الإخوة) قد طمأنوه إلى أن المصريين لن يلجئوا للقوة فى حالة كهذه ، لاعتبارات جمّة ، إلا أنهم لم يستثنوا الاحتمال فى وضعهم للخطة ..

كل شيء متوقع إذن ..

كل شيء ..

وعليه أن يكون جاهزاً لأى نوع من المفاجآت غير المتوقعة ..

العربة ما برحت تقترب ، وبدأخلها (عمر زهران) / (منير المنادى) .. وحيداً بلا مرافق ..

قلبه ينبض كموسيقى (التكنو) بين ضلوعه وهو يقترب أكثر وأكثر من قلب المعترك ..

ترى ، هل تنطلى الخدعة المحكمة على الخاطفين ؟ هل حقاً يشبه الجاسوس ، وهل يبرع فى تقمص شخصيته بما يكفى لإقناع أخيه بأنه هو ؟

وتحسّس جيب بنطاله ، قنابل (الحرباء) مازالت فى مكنها ..

تُرى ، هل ينجح فى استخدامها بالتناغم مع (دينيا)
فى الوقت المناسب ؟

هل .. وهل .. وهل ..

انفجارات من الأسئلة فى حقل الفغام قلبه النابض
كموسيقى (التكنو) ..

- هيا يا (كارلا) ، نحن على الهواء ..

صاح بها (جيمس) ، وأمسكت (كارلا) بمذيعاتها
لتهنئ بحماسة مشبوبة :

- أعزائى المشاهدين ، فى تطور جديد لأحداث الطائرة
المصرية المخطوفة والرابضة الآن فى مطار (قبرص) ،
يبدو أن الخاطفين قد تراجعوا عن خطوة الإفراج عن
أطفال ونساء الرهائن المحتجزين ، إذ لم تقترب العربتان
اللتان يفترض أن تحملاهم من الطائرة حتى الآن ، ولكن ..
هناك عربة أخرى غادرت إحدى النقاط الأمنية فى ساحة
هبوط الطائرات ، وهى تقترب الآن فى اطراد من
الطائرة ، ترى .. ماذا تحمل ؟ أو بالأحرى من تحمل ؟

الجاسوس المصرى الذى طلب الخاطفون الإفراج
عنه ؟ قوات عسكرية ؟ مندوبون للتفاوض ؟ لا أحد
يعلم ، ولكنكم سوف تتابعون الآن وعبر كاميرات
الـ (فى . بى . سى . نيوز) فقط الأحداث فى لحظات
وقوعها .. سألتخى أنا وسأترك لزميلى (جيمس) مهمة
نقل الحدث بالصورة وحدها ، ونعتمد مقدما عن عدم
وضوح الصورة إلى الحد الذى نتمناه ، وذلك بسبب
اضطرارنا للتصوير من مسافة كيلومتر تقريبا ، هى
المسافة الآمنة المسموح بالاقتراب إلى حدها حول
الطائرة ..

وتنحت (كارلا) تاركة الحيز لعدسة (جيمس) ،
وهمست فى أذنه مقلقة :

- أرايت مدى صدق حاستى الصحفية ؟

وتوقفت السيارة أسفل ظل الطائرة ..

تبادل (عزت) مع (بل) و(جى) نظرات استعداد ،
وعاد الأول يلتهم العربة بعينه من خلال النافذة ..

بسم (عمر) / (منير) وحقول ، تذكر (دينا)
وكلماتها ، ثم ...

هبط من السيارة ..

تجمدت أصابع (عزت) فوق سلاحه ..

وقف (عمر) / (منير) ثابتًا للحظة ، ثم رفع
ناظريه للطائرة ..

ارتعدت يدا (عزت) لكنه حاول السيطرة عليهما ..

لوح (عمر) / (منير) بذراعيه إلى لا أحد ؛ كان متأكدًا
من أنهم يراقبونه من خلف إحدى هذه النوافذ ..

- إنه هو يا زعيم ..

قالها (جى) من مكمنه وهو يراقبه عبر نافذة قريبة
منه ، وظهر (توم) آتياً من كابينة القيادة ليقول فى ثقة :

- هل أنزل له سلم الطائرة ؟

نظر إليه (عزت) ملياً ، ثم عاود إلى (عمر) / (منير)
الملوح بذراعيه بالأسفل ثم .. أشار له بإبهامه أن
يفعل ، فابتسم (توم) وبدأ ..

رأى (عمر) / (منير) السلم يهبط ، اطمأن قليلاً
وصعد فى درجاته ..

توقف أمام مدخل الطائرة بنظرات خاوية ..

خطا بقدميه إلى داخلها ..

- مرحباً .. سعيد بلقائك ..

قالها (توم) بابتسامة وصافحه ، عرفه (عمر)
على الفور وإن لم تتبدل ملامحه بنظراتها الخاوية ..

- أين (عزت) ؟

- ارفع السلم يا (توم) ..

واستدار (عمر) / (منير) ليرى (عزت) واقفاً عند
مدخل الدرجة السليحية ، مسنداً فوهة سلاحه إلى كتفه ..

- بالطبع يا زعيم ..

وتلاقت النظرات طويلاً ..

طويلاً ..

طويلاً ..

حتى انقلب باب الطائرة ، فاقترب (عزت) منه
بخطوات بطيئة وهو يلتهم ملامحه بعينه ، ولما
أصبح دانيًا منه بشدة ...

- أوحشتني يا أخى الحبيب ..

عانقه بحرارة ..

وابتسم (عمر) فى ارتياح شديد ، فى حين ظلت
ملاح (منير) جامدة ، وظلت نظراته خاوية ، فى
أحضان (عزت) ..

* * *

٦ - خطأ بسيط ..

- لواء (حفى) !

تنبه اللواء على هتاف العميد (حرب) ، وكان
غارقًا فى سنة من النوم على مائدة اجتماعات قسم
المتابعة ..

- ماذا ؟!

قالها اللواء وهو ينفذ الغشاوة الثقيلة عن رأسه ،
ويرنو بعينه إلى العميد الذى اتخذ مجلسه أمامه ..

- انظر ، الطائرة فى طريقها للإقلاع من (قبرص) ..

قالها العميد (حرب) وهو يشير إلى الشاشة المنتصبة
على طرف المائدة ، والتى تنقل الإرسال المباشر
لمحطة الـ (فى . بى . سى . نيوز) ..

- .. وكما ترون فالأحداث يبدو أنها تتخذ منحى
آخر أكثر خطورة وغموضًا ..

صوت (كارلا) ، وصورة الطائرة وهى تتحرك ببطء فوق ممر الإقلاع من مسافة كيلومتر تقريباً ..

- .. بعد أن هبط من نفترض كونه الجاسوس المصرى ، وبعد صعوده للطائرة كما رأينا منذ دقائق ، ها هى ذى الطائرة تستعد للإقلاع دون الإفراج عن راكب واحد ، وكأن الخاطفين يخرجون أسننتهم للسلطات المصرية !

- ما معنى هذا ، عميد (حرب) ؟

سأل اللواء (حفى) مقطباً وقد تطاير النوم وحل الاهتمام والجدية على محياه ..

- التسجيلات التى نجمعها عبر الكبسولة المستقرة فى أمعاء (عمر) بالصوت والصورة مباشرة حتى الآن ، (عزت المناديلى) ابتلع الطعم فيما يبدو ..

- وماذا عن (عمر) ؟

- يلى بلاء حسناً فى تقمص الشخصية ..

- والحسناء ؟

- (ديننا واصف) تستعد للتخليق خلف الطائرة داخل المروحية التابعة لنا ، والتى زودناها بجهاز التشويش على الرادارات الكاشفة ؛ المستوحى من جهاز مماثل فى طائرات (الشبح) الأمريكية المقاتلة ، وذلك حتى لا يظهر أثر للمروحية على أجهزة (نقرتارى) ..

- ألم يدل أى شىء فى التسجيلات التى نتلقونها على ما يبغي الخاطفون اتخاذه من خطوات تالية ؟

- ليس بعد يا سيدى ..

ثم استطرد العميد (حرب) مفسراً :

- .. إن الموجات اللاسلكية من معدة (عمر) وفق أطوال موجية معينة لا تستخدم فى (قبرص) ، وتستقبلها (ديننا) على جهاز حاسبها الآلى النقال - ويجب أن تظل على مسافة لا تزيد على ١٠ كيلومترات من محل الإرسال - ثم تعيد بدورها بثها إلينا ها هنا بعد أن تتحول أوتوماتيكياً إلى صيغة رقمية شفوية ، ونستقبلها نحن ثم نعيد بناءها لنستخلص الصوت والصورة

الشبحية المتكنية الجودة على أجهزة خاصة .. كل هذا يصنع فجوة زمنية مقدارها دقيقتان بالتحديد بين وقوع الحدث ومتابعتنا له ..

قال اللواء (حفى) وهو يخلع منظاره وينظف عدساته بمنديل خاص :

- ويلي من التفاصيل !

- بعبارة أخرى ياسيدى : هم لم يتحدثوا عن خطوات تالية بعد ، ولو تحدثوا فلن نعرف بشيء قبل مرور دقيقتين على هذا الحديث !

ثم تنهد العميد (حرب) وأضاف :

- وإن كان الوضع الذى تتخذه الطائرة للإقلاع يدل على أنها سوف تقلع شمالاً !

وضع اللواء (حفى) المنظار فى مكانه على وجهه ، وتساعل :

- شمالاً !!!

- لن نستطيع تحديد الوجهة قبل أن تقلع الطائرة بالفعل ، وإن كانت (أوروبا) ودول حوض المتوسط جميعها تصلح هدفاً ..

- هذا قد يحمل دلالات خطيرة ، عميد (حرب) ..

- أدرى ولكن .. ليس أماننا سوى الانتظار ..

* * *

ضحك (عمر) / (منير) بنبرة عالية مقلداً ضحكة الجاسوس الأصيل بمهارة ، وربت على كتف (عزت) قائلاً :

- أحسنت صنعاً يا فتى .. هذا هو أخى الذى أعرفه !

تبسم (عزت) فى فخر ، وقال مراقباً الأرض المبتعدة عبر زجاج كابينة القيادة التى يجلسان فيها رابطين الأخرمة :

- لى فضل التنفيذ ، ولهم فضل التخطيط ..

- الإخوة ، هه ؟!

حق (عزت) فى أجهزة الملاحة الجوية التى يصل
عليها الكابتن (جميل) بمفرده ، وقد ازدادت قسّات
الأخير اكفراراً ، ولم يرد الأول بشيء سوى بسمته
الواثقة ..

- بارعون هم حقاً ؛ لولا أنهم كذلك لما تعاونت
معهم ..

- أنت أيضاً بارع يا (منير) ، لولا خطأ بسيط أوقعك
فى يد الأمن المصرى !

- كم من حدث جلل ينشأ بسبب خطأ بسيط ..

- أصبحت حكيمًا وأنا لا أدرى ..

- لا تذكرنى بتلك الأيام ..

- تجربة مرة ؟!

- بالطبع ..

- عاملوك بقسوة ؟!

- وما الذى يهم ؟! ها نحن أولاء نرد لهم الصاع اثنين ..

ضحك (عزت) هذه المرة ، وقال بعينين تألفتا بزهوة
الظفر :

- قل عشرة ..

وتألفت عيناه أكثر وأكثر ، وهو يسارع بفك حزام
الأمان ، ويجذبه من يده قائلاً فى إلحاح منتش :

- تعال .. انهض معى لأريك شيئاً ..

لم يكن أمام (عمر) / (منير) إلا الامتثال ، وسار
خلف (عزت) بخطوات واسعة ، ولم ينس أن يلقي
بنظرة خاصة على السفير المصرى وسكرتيرته
المتكومان فى ركن قصى ..

نظرة خاصة جداً ..

ثم ..

- انظر ..

ورفع (عزت) الملاءات ، لتظهر خمس جثث
هامدة غارقة فى الدم ..

- رجال الأمن ومساعد الطيار المزعج ؛ خمس ضحايا
فداء لك ..

فى ظروف أخرى لم يكن (عمر) ليقول الانقضاى
عليه وإشباعه ضرباً ، لكنه الآن مضطر للإبتسام ولضم
الوعد إلى صدره هاتفاً باستحسان :

- هذا ما كنت أنتظره من أخ أصغر وفى !

ألقي (عزت) بالملاءة فوقهم مجدداً ، والتفت إلى
باب الطوارئ القريب ، ثم سار خطوات قليلة حتى
توقف أمام الأضلع والشاب الرياضى المنبطحن أرضاً ..

قال :

- كنت أستعد لقتل هذين أيضاً عندما أتيت أنت ،
لننه أمرهما الآن ..

ورآه (عمر) يرفع السلاح ، ورآه يستعد للإطلاق ،
ورأى الجسدين البرينين يرتجفان ، ولم يطق أن يظل
واقفاً فى صمت ..

- لاداعى ..

فوجئ (عزت) بشقيقه يقولها وهو يبعد مأسورة
السلاح عن الهدف ، فقطب ولم ينطق ، فى حين قال
(عمر) وهو يلكمه فى كتفه مداعباً :

- .. كن عاقلاً ، ووفر طلقاتك لأمر أهم ..

حرق فيه (عزت) للحظة ، ثم هز كتفيه ببساطة
وقال فى لهجة عدم اقتناع :

- ليكن .. ربما كنت على حق ..

وسار خطوة فى اتجاه الكابينة ، ثم التفت إلى
(عمر) قائلاً بابتسامة مفاجئة :

- .. ثم إن بين يدى صيداً ثميناً حقاً .. (ديك
رومى) لو كنت مازلت تحبه ..

- مازلت أحبه ولكن ..

عاد (عزت) يجذبه حتى توقف أمام السفير
المقيد القم والأطراف ، وقال :

- هذا الرجل هو سفير (مصر) فى (واشنطن)
بنفسه ، ما رأيك !؟

لم ينطق (عمر) / (منير) ..

- هل نجهز عليه الآن !؟

وعاد يشهر السلاح ، فصاح به (عمر) منزعجا :

- قلت لك : وفر ذخيرتك لأمر تستجد ..

خفض (عزت) سلاحه ببساطة ، ولم يبد متضايقا
هذه المرة وهو يقول :

- لاشكلا .. سيموتون جميعا على أى حال !

دوت العبارة فى أذنى (عمر) / (منير) كآلف

جرس ، بينما عاد (عزت) ليجلس فوق مقعده ..

- هل سننتجه الآن إلى دولة أخرى !؟

سأل (عمر) / (منير) فى حذر وهو يجلس إلى

جواره ، فابتسم (عزت) وهو يقول فى غموض

متعمد :

- لاتقلق يا أخى الحبيب .. كل شىء محسوب بمنتهى

الدقة ..

ثم إن عيناها التفتت ، والأخير يردد :

- وإبنى لأضمن لك أن تكون الخطوة القلابة مفاجأة

خارقة .. أخبرتك أن (الإخوة) هم المخططون ..

- هذا مطمئن ..

قالها (عمر) ومشاعره تناقض القول تماما ..

- ستطمئن أكثر عندما تعلم أن الأخ (جيسون) بنفسه

هو الذى وضع الخطأ .. لعلك لم تنس بعد أنه هو

من جندك فى صفوف الإخوة منذ أعوام خلت ..

لم يرد (عمر) / (منير) ..

تجاهل شعوره بالخطر ، وتذكر فقط أن وراءه مهمة

واجبة التنفيذ ..

وأنه كلما أسرع ، كلما اكتسب فرصة أداء أعلى ..

وتحسس جيبه ..

هاهى ذى قنابل (الحرياء) ..

- سأذهب إلى دورة المياه .. أنت تعرف طول الرحلة
من (القاهرة) إلى (لارنكا) ..

قالها (عمر) / (منير) ، ورد (عزت) ببساطة :
- لديك أربع دورات مياه مختلفة ، اختر لنفسك
أنسبها ..

ونفض (عمر) ..

وتحسس قنابل (الحرياء) في جيبه مجدداً ..

- انتهت المهمة بأسرع مما توقعت ..

قالتها (كارلا) وهي تتخذ مجلسها إلى جوار
(جيمس) ، في مقدمة سيارة البث التابعة للمحطة ..

- ومن قال إنها انتهت ؟

سألها باسمًا بسمته المحيرة وهو يلهو بضغط أزرار
حاسبه الآلى الكفى الخاص ، فقالت بخيبة أمل :

- لقد انتهت بالنسبة لنا على الأقل ..

- ومن قال هذا أيضًا ؟

قالت وقد أشرق وجهها :

- (جيمس) .. لديك أخبار جديدة .. صحيح ؟

- بالفعل ..

قالها وقد اتسعت بسمته المحيرة ، فسألته بلهفة
عارمة :

- لن نسافر ؟

قال مشيرًا إلى سطور متراصة فوق شاشة حاسبه
الكفى :

- بل سنسافر ، ولكن إلى (اسطنبول) .. لدينا حجز
على طائرة (لوفتهانزا) المتجهة إلى هناك بعد نصف
الساعة ..

- (اسطنبول) ؟

رددتها بتعجب ، ثم أردفت متسائلة :

- ولماذا (اسطنبول) ؟

قال وهو يدير مفتاح السيارة :

- السؤال الأصح هو : لماذا (اسطنبول) بالذات ؟

التفتت إليه وقد طفحت عيناها بعلامات الاستفهام والتعجب ، فتابع وهو يضغط دواسرة الوقود :

- والجواب الذى لدى لن يضيف لك الكثير : ليتنى أعلم ..

وانطلقت السيارة ، فى حين شعرت (كارلا) بحمم بركانية ساخنة ، تغلى تحت جلدها ..

★ ★ ★

بين المقاعد سار (عمر) / (منير) ، يجول بعينه فى كل الأتحاء ..

الركاب جميعهم يرمقونه بكراهية واضحة ، يودون لو يقتلونه بأيديهم العارية ، صمتهم ينطق بأقذع مما يمكن أن ينطق به لسان ..

(بل) الزوجى هو أقربهم إليه ، ثابت كالديببان فى

مكانه بجوار إحدى النوافذ ، سلاحه بين يديه وعينه تشبهان عيني ذئب يقظ ..

ليتركه للنهائية ، يحتاج لمهارات خاصة فى التعامل مع ذلك الصامت أبداً ..

(توم) هناك يعمل على حاسبه الآلى ، سلاحه بين أحضانه ، نحوله يجعل منه أشبه بهيكل عظمى هارب من مشرحة كلية الطب ..

المنهمك فى العمل يتنبه لأقل مؤثر خارجى ، هذا أيضاً لن يصلح الآن ..

(جى) جالس هناك فوق مقعد خال خاص بالمضيفين وبين يديه وجبة طعام استعارها من المطبخ ، سلاحه بجواره ، وظهره له ..

لم لا ؟ سيبدأ بـ (جى) الدموى برغم كل المخاطر ..
سار الهوينى وتحسس قنابل (الحرياء) فى جيبه من جديد ..

تجاهل كل نظرات الكراهية السوداء ، وابتلع نظرة
المقت الحادة التى وجهتها إليه امرأة محجبة احمر
وجهها وانتفخ من كثرة البكاء الصامت ، وصغيرتها
بين يديها تحاول الفكاك منها بحس طفولى شقى ..
عانت هذه المرأة كثيرا فيما يبدو ؛ هكذا فكر ..
وكان محققا ..

أخرج قطع القماش الأربع وأمسك بها فى حرص
شديد بين إصبعيه السبابة والإبهام ، اقترب من
(جى) أكثر ، أصبح دانيّا من كتفه بشدة عندما ..
- هذا اللحم رائع يا (تـ) ..

عندما استدار (جى) فجأة واقفا فضرب بتراعه
كوع (عمر) / (منير) ، مصيبا العصب الزندى فيه
تحديدا ..

وكاى بشرى ، شعر (عمر) بالأم مفاجئ مصحوب
بخدر طويل ، وسقطت للقليل الأربعة من يده لتنتثر فوق
الأرضية ، لكنها لم تتلون بلونها إذ لم تلتصق بها كغاية ..



تأوه (عمر) بصوت (منير) ، فصاح (جى) معترًا
بفم مملوء بالطعام :

.. آسف ، سيد (منير) ..

.. لا عليك ، بسيد ..

ويتر (عمر) عبارته إذ دهسه شعور مباغت بالرعب ..
فحيث سقطت القطع الأربعة ، انفلتت الطفلة الصغيرة
من بين يدي أمها المحجبة الباكية ، وبنفس الحس
الطفولى الشقى مالت نحو إحدى القطع لتمسكها ..

حتى الآن لم تحدث المشكلة ، لكنها ستحدث حتمًا
إذا ما ضغطت (دينا) من على البعد زر تشغيل مولد
الذبذبات ..

القطع تناثرت ، ومعنى هذا أنها ستظهر متفرقة
على شاشة (دينا) ..

ومعنى هذا أيضًا أن (دينا) ستضغط الزر ..

ومعنى هذا بالتالى أن الذبذبات ستصيب الطفلة ..

ومعنى هذا أخيرًا كلمة واحدة : كارثة ..

كيف يتصرف ولا يلتفت إليه النظر أو الانتباه ؟
كيف ؟

* * *

أربع نقاط ظهرت فجأة فوق الشاشة أمام (دينا)
داخل المروحية المتابعة للطائرة ..

أربع نقاط متفرقة للغاية ، تفرقت من نقطة مركزية
واحدة ..

- ما هذا ؟

غمغت (دينا) سائلة نفسها ، وقد أدهشها الأمر ..
توقعت أن يتم الأمر بصورة طبيعية ، وأن تتفرق
النقاط نقطة تلو الأخرى بتسلسل زمنى قد يطول ، ولكن ..
- ترى ، هل ؟

عادت تغغم وقد أوجست خيفة ، غير أنها لم تجد
سؤالاً محددًا تفوه به ..

- لا شأن ، لا بد أن لديه تفسيرًا مقنعًا ..

هزت كتفها وهي تقولها بتسليم على سبيل إمداد نفسها بالطمأنينة ، ثم أردفت لتمد نفسها بالمزيد :

- ليقم كل منا بدوره على خير وجه ..

وقربت بنتها ليلامس زر توليد الذبذبات القاتلة ..

* * *

لو نهى الطفلة عن فعل هذا فسيثير الشك فيه حتماً ..

لو اتحنى بكل بساطة والتقط القنابل فربما يثير عواصف من الأسئلة والشكوك ..

ليس أمامه إذن سوى حل وحيد ..

الطفلة تقترب بيدها الضئيلة من إحدى قطع القماش ، والأم انتبهت لانزلاقها من بين يديها كالمعتاد بعد فوات الأوان ..

- (ندى) .. ماذا تفعلين ؟

- على أن أعود إلى الكابينة بسرعة ، نسيت شيئاً مهماً ..

قالها (عمر) / (منير) - (جى) بسرعة ، ثم استدار تاركاً البدين يقول :

- ألا تريد أن تجرب بعض اللحم يا سيدى ؟

لم يرد (عمر) ، وإنما سار خطوة واحدة ، تظاهر بعدها أنه تعثر فى مقعد ، ثم سقط منكفئاً على وجهه ..

- سيد (منير) ، أنت بخير ؟

صاح بها (جى) وهو يرى (منير) يسقط بجوار الطفلة تماماً ، وابتسم (عمر) فى أعماقه إذ حمى الطفلة من الخطر بعد أن التصقت القنابل على قماش قميصه ..

- أجل ..

قالها (عمر) / (منير) وهو يعتدل جالساً ، واطمان أكثر عندما أخذت القطع لون قميصه فلم يعد لها أثر ..

- ابتعدى أيتها الملعونة الـ ...

صاح بها (جى) فى وجه الطفلة - الذاهلة من
اختفاء ما كانت تريده فجأة - بغلظة ، فارتسم تعبير
بكاء على وجهها وأسرعت الأم تجذبها إليها ثم
تدفنها فى حجرها ..

- تعالى هنا ..

وبكت الطفلة فى صدر الأم الخالفة ، فى حين
اعتدل (عمر) / (منير) واقفاً برشاقة ..

- دعك منها يا (جى) ، لقد تعثرت عن غير
قصد ..

قال (جى) محاولاً أن يبدو متعاوناً :

- تبدو عصبياً بعض الشيء ، سيد (منير) ..

ربت (عمر) على كتفه اللحيم مشجعاً ، وقال :

- لا تشغل نفسك بى ، واعتن بالأمر هنا جيداً

يا (جى) ..

ثم اندفع نحو الكابينة على الفور ، ولاحقه هتاف
(جى) العالى :

- لا تشغل نفسك أنت ..

كان يفكر : هل مازال خطر الذبذبات قائماً ؟

وعندما اختفى فى نهاية الممر ، قطب (جى) وغغم :

- ترى ، متى أخبره الزعيم باسمى ؟

★ ★ ★

قبل أن يلامس بنان (دينا) الزر ، تغير توزيع
النقاط فوق الشاشة فجأة ..

لقد اندمجت النقاط مجدداً فى توزيع غريب الشكل ،
ولا يمكن بأى حال أن يتم عن إمكانية أن تكون القنابل
موزعة على ملابس أربعة أشخاص ..

- ما الذى يحدث بحق السماء ؟

غمغت بها (دينا) فى وجل ، ثم أريدت وقد
أحاطت راحتها بذقنتها :

- يبدو أن الأمور لا تسير على ما يرام ..

وأسقط في يدها ..

هل تشغل مولد الذبذبات ؟

أم ؟

ياله من حيرة ..

- نعم .. هذا هو الحل ..

وضغطت بعض أزرار حاسبها الآلى ، ثم قالت
عبر الذراع المعدنى الممتد من أذنها إلى فمها :

- المكتب (١٧) ؟! سيادة العميد (حرب) ؟ أنا
(دينا واصف) !

- فى الغالب هو خطأ بسيط .. التسجيلات تدلنا على
أن ذراع (جى) الدموى قد اصطدم به ، فتظاهر
بأنه تعثر ليجمع القنابل على صدره مرة أخرى ..

قالها العميد (حرب) بلهجة تقريرية بحتة ، وتنهّد
اللواء (حفى) بعمق قبل أن يسأل على طريقة خير
الكلام ما قل ودل :

- والآن ؟!

صمت العميد (حرب) ، ثم قلب شفتيه وقال :

- كل شيء ممكن وغير مستبعد يا سيدى ..

- هل سيعيد الكرة ؟

- سيفعل إن سمح الوقت يا سيدى !

قطب اللواء (حفى) متسائلاً :

- ماذا تعنى ، عميد (حرب) ؟

أشار العميد (حرب) إلى خريطة إلكترونية ظهرت
فوق الشاشة على طرف المائدة ، وقال بعد أن أطلق
زفرة حارة :

- الطائرة الآن تحلق فوق البحر المتوسط فى طريقهما
للشمال الغربى ، الخبراء يقولون إن الوجهة الملاحية
لها تشير فى الغالب إلى (اسطنبول) ..

- هل ستهبط هناك ؟

- لا أحد يدرى ياسيدى ، (عزت المناديلى) قال
لـ (عمر) عبر التسجيلات إن الخطوة القادمة سوف
تكون مفاجأة .. ثم إن ...

وصمت الرجل كأن الكلمات قد هربت منه ، فسأله
اللواء (حفى) فى حزم :

- إن ماذا ، عميد (حرب) ؟!

- الطائرة تحلق على ارتفاع منخفض للغاية !

وأردف فى لهجة اختلط فيها الجزع بالرصانة
اختلاطاً عجيباً :

- وقبل أن تسألنى عن معنى ذلك ياسيدى ،
أجيبك بأنه لا يوجد معنى محدد حتى الآن ، لكن
الخبراء يدرسون كل الاحتمالات .. والاحتمالات كلها
مرعبة يا سيادة اللواء .. مربعة حتى التداعى !!

★ ★ ★

دلف (عمر) / (منير) إلى كابينة القيادة ، دون
أن يفسى إلقاء النظرة المعتادة على السفير المصرى
المقيد فى الركن ..

- هل عدلت من مسارك الآن ؟!

أجاب الكابتن (جميل) سؤال (عزت) فى إرهاق بالغ :
- أجل ؛ الشمال تماماً عوضاً عن الشمال الغربى ،
برغم أن فى ذلك خطر جم ..

زاجراً دفع (عزت) بفوهة سلاحه فى كتفه وهو
يهتف :

- لا تتدخل ؛ قلت لك .. والوقود ؟

قال الكابتن فى ثبات برغم ما يعانى به :

- يكاد يكفى للوصول إلى مطار (اسطنبول) .. لم
ننزود بالوقود فى (لارنكا) بناءً على أوامرك ..
هز (عزت) رأسه فى رضا ، وعاد يسأله :
- والارتفاع ؟!

- أقل ارتفاع يمكن أن تحلق به طائرة مدنية ، ليس
أكثر من بضعة مئات من الأمتار فوق سطح البحر !
- هل يتولى الطيار الآلى الآن القيادة !!؟

- أجل ، كما أمرت !

ثم إنه التفت إلى (عزت) قائلاً وقد بدأت نبرته
فى الاحتداد :

- .. وإن كنت أجهل الأسباب التى تدفعنا إلى
الطيران فى وضع كهذا ، لا يمكن أن يقودنا إلا إلى
كارثة محققة !

ابتسم (عزت) ، وقال فى هدوء لم يتوقعه
(جميل) :

- لا تسأل عن أسباب لن يتسنى لك أبداً الاستفادة
من معرفتها ..

ضيق الكابتن (جميل) عينيه وسأله :

- ولم ؟!

- لأنها لحظتك الأخيرة فى هذا العالم !

واخترقت رأس الكابتن رصاصتان ، تهاوى بعدهما
على مقعده جثة بلا حياة ..

ومن العسير حقاً أن نصف هنا ما شعر به (عمر)
لحظتها ؛ فى وقفته عند مدخل الكابينة ..
فهو عصى على الوصف بحق !!

* * *

٧- خطأ فادح ..

- أخى الحبيب .. متى عدت من دورة المياه !!!؟

هتف بها (عزت) مرحباً بـ (عمر) / (منير) فى
سعادة غامرة ، وحرار (عمر) فى الانفعال المناسب الذى
يرسمه على وجهه إثر الجريمة البشعة التى شاهدها
ترتكب أمامه منذ لحظة ..

أو أقل ..

- .. ما بك ؟ لم كل هذا التجهم !!!؟

سأله (عزت) وهو يدنو منه ، فعهق (عمر) / (منير)
حاجبيه قائلاً :

- هل قتلت قائد الطائرة !!!؟

غمزه (عزت) وهو يقول فى حبور :

- ضحية جديدة من ضحايا وفائى لك ..

سأله (عمر) فى جدية :

- ومن سيقود الطائرة الآن !!!؟

ضحك (عزت) عالياً ، وقال :

- هذه هى المفاجأة التى أخبرتك عنها !

- أى مفاجأة !!!؟

نظر (عزت) فى ساعة معصمه ..

- لا وقت للحديث ، سترأها بنفسك الآن !

واستدار واضعاً سلاحه فوق مقعد خال ، ثم مد يده
إلى مكان ما فى منظومة الأجهزة الملاحية المعقدة
للطائرة ، وأخرج منها شيئاً ما ..

- الصندوق الأسود !

ورفع (عزت) الصندوق أمام عينى (عمر) / (منير)
الذاهلتين ..

- .. أنت تعلم أننى لا أحب ترك أى آثار خلفى ،
عملاً بمبدأ الجريمة الكاملة !!

- حقاً؟؟ والخاطفون ، هل سيقدمون على الانتحار
بداخلها؟؟

- لا نعم شيئاً يا سيدى ، مازالت نتائج التسجيلات
سلبية ، والفجوة الزمنية بين الإرسال والاستقبال
تشكل فارقاً خطيراً الآن ..

- الحسنة مازالت خلف الطائرة؟؟
- (دينا واصف) مازالت تواصل المتابعة القريبة
من داخل المروحية ، بدونها نحن صم بكم عمى !
- أتعشم أن يتصرف تلميذك بشكل حسن ..

ما أتمناه أن نتاح له فرصة التصرف يا سيادة اللواء ..
وتنهذ العميد (حرب) ثم قال :
- أتمنى أيضاً ألا يكون الخبر المتصدر صحف الغد ،
يتحدث عن كارثة تحطم الطائرة المصرية المختطفة !!

* * *

انفتح باب الطوارئ المتوسط ، واندفع تيار شديد القوة
من الهواء فى الوجوه الأربعة ..

وضحك ثم جذب (عمر) / (منير) خلفه ..
وغادرا الكابينة ..

* * *

- سيادة اللواء ..
- تحدث ، عميد (حرب) ، فلست نائماً .. عيناى
آلمتاى فأغفلتهما ؛ هذا كل ما هناك !
- يبدو أن فى الأمر كارثة ..
- تحدث دون مقدمات ..
- عدلت الطائرة من سيرها إلى جهة الشمال
الجغرافى ..

- ألن تذهب إلى (اسطنبول)؟؟

- لن تذهب إلى أى مكان يا سيدى ، بهذا الاتجاه
وهذا الارتفاع فسوف تصطدم بحبل من جبال (توروس)
المرتفعة بعد الربع ساعة فقط !

(عزت المناديلى) .. (توم العبقري) .. (بل)
الزنجى .. و (عمر) / (منير) ..

انفق حاجبا الأخير وهو يسأل محققاً فى زرقة البحر
الممتدة بالأسفل :

- ماذا سنفعل يا (عزت) ؟!

قال (عزت) ببسمة تحمل رائحة الغموض النفاذة :

- أصبحت عجولاً للغاية يا أخى الحبيب !

فكر (عمر) وفكر ، وعجز عقله عن إيجاد تفسير
منطقي لما يحدث ..

- أحضرتُ خمس سترات يازعيم ..

ندت العبارة عن (جي) الدموى الذى جاء من منخل
الدرجة السياحية ، حاملاً كومة من المغلفات الصفراء
اللون ، يشابه حجم كل منها حجم حقيبة يد صغيرة ..

وأدرك (عمر) ماهيتها على الفور ..

إنها (سترات نجاة) ؛ تلك السترات التى يجدها

المسافر دومًا أسفل مقعده ليستخدمها فى حالات
الطوارئ القصوى : سقوط الطائرة فى البحر مثلاً !
ولكن ..

- وزعها علينا يا (جي) بسرعة ..

أخذ كل منهم سترة وفض تغليفها بسرعة ، حتى
جاء الدور على (عمر) / (منير) ، فوقف ذاهلاً
ورفع عينيه إلى (عزت) الذى عاد لضحكاته
الهستيرية العالية ..

ما بك يا أخى الحبيب ؟!

- أحتاج لأن أفهم يا (عزت) ، مازلت أخاك الأكبر
لو تذكر ..

قلها (عمر) / (منير) متقمصاً حالة الغضب ببراعة ،
فتوقف (عزت) عن الضحك وقال دون أن تزول
بسمته ، ودون أن يتلاشى الحس الفكاهي من نبرته :

- بالفعل ، هذا شيء لا ينسى .. عذراً يا بن أبى !

ثم إنه استطرد مرتدياً السترة فوق ملابسه بالفعل :

- الخطة بسيطة ، هي البساطة نفسها التي تتميز بها كل خطط (جيسون) ، وتحقق المعادلة الصعبة بين الهروب الذكي والضربة الإعلامية الموفقة .. سنقفز من هنا !!

اتسعت عينا (عمر) / (منير) وهو يحدق في سبابة (عزت) المشيرة عبر البوابة المفتوحة ، وغمغم في حس مفعم بالذهول الصادق :

- ماذا ؟!

ضحك (عزت) مرة أخرى ، وقال وهو يرفع الزمام المنزلق للسترة إلى أعلى :

- .. سنسقط في عرض البحر ، وبرغم اطمئنائي لإجابتك للسباحة إلا أننا جميعاً سنجنب هذا الحبل السفلى فتنتفخ السترة بالهواء ونطفو على سطح الماء كقوارب الفلين ، هنا سيبتذل الإخوة عن طريق زورق بخارى يمخر عباب المياه في طريقه نحو نقطة إحدائية متفق

عليها ، وينتشلوننا عاندين بنا إلى ميناء (نابولي) الإيطالي ..

غمغم (عمر) سائلاً بنفس الحس المفعم بالذهول :
- والطائرة ؟!

أجابته (عزت) ببساطة وهو ينظر إلى رجاله :
- ستتحطم فور اصطدامها بأول قمة من قمم سلسلة (توروس) ، وإن كان حظها حسن ولم تصادف هذه القمة ، فستسقط فور نفاذ الوقود !
- رياه !

نطق بها (عمر) وهو يتخيل المشهد أمام نظريه ، ياله من حادث بشع !

- ما رأيك في هذه المفاجأة يا أخى الحبيب ؟

ظل (عمر) / (منير) جامداً لا يدرى ما السبيل إلى تصرف حكيم ، بينما ضم (عزت) شفثيه وصفر طويلاً قبل أن يقول :

- واو .. نادراً ما أنجح فى إثارة دهشتك إلى هذه
الدرجة ..

ناول (جى) (عمر) السترة الباقية وهو يقول فى
ضجر :

- هيا .. ارتد سترتك ، سيد (منير) ..

تجاوز (عمر) ذهوله بسرعة ، وبدأ يعتمر ذهنه
مفكراً فى وسيلة ينجو بها من هذا المأزق ، وينقذ
بها الطائرة من المصير المشئوم الذى ينتظرها عند
الجبال ..

لكن عقله بدا كالصفحة البيضاء من غير سوء !

- هيا يا بن أبى .. ارتد السترة وتأهب ، بقى أقل
من القليل ..

عدل (توم) بأصابعه من وضع شعره الأشقر
المتطاير بفعل تيار الهواء العاتى ، وهو يقول مؤمناً
على عبارة (عزت) الأخيرة :

- بقيت ثلاث دقائق فحسب ونقفز ..

هيا يا (عمر) .. فكر يارجل ولا تقف متصلباً كجذع
شجرة عجوز ، على الأقل حتى لا تشير فيك الشكوك !

وفكر (عمر) وفكر .. حتى انبثق فى ظلمة أفكاره
شعاع ضئيل من النور ..

.. ضئيل للغاية !

- أحتاج للذهاب إلى دورة المياه !

- ماذا ؟! أهذا وقته ؟!

قالها (عزت) فى استنكار باسم ، ثم تابع :

- .. ثم .. ألم تكن هناك منذ ثوان ؟!

قال (عمر) / (منير) ملوحاً بكفيه أن لا :

- كلا ، تعثرت وعدت على الفور ..

ثم استدار نحو مدخل الدرجة السياحية ، وهو
يضيف :

- .. لن أتأخر لأكثر من دقيقة !

- انتظر ..

هتف بها (عزت) فى لهجة أمر صارم ، وانتبه
إلى أنه لا يحمل سلاحاً فتاول السلاح من بين يدي
(توم) وهو يتابع بنفس اللهجة :

- .. وارفع يديك لأعلى إن تكلمت .

توقف (عمر) / (منير) رافعا ذراعيه واستدار
مدركا أن اللعبة قد انكشفت ، فى وقت غير مناسب
بالمرة .. لكنه آثر أن يستمر فى التمثيل إلى أبعد
مدى :

- ماذا دهالك يا (عزت) ؟!

ضحك ، وقال :

- كف عن هذا يا رجل ، أم أنك قد اندمجت إلى
حد تصديق نفسك ؟!

رسم (عمر) / (منير) تعبير استغراب على
وجهه ..

- هه ؟!

- ألا تصدق أنتى كشفت الأمر ؟! اعلم إذن ليس
هناك من بين الإخوة الذين نعرفهم من يحمل اسم
(جيسون) .. الذى جند لى كان اسمه (جيسون) ؛ يالباء !

صمت (عمر) / (منير) وقد أدرك أن اللعين قد
قاده إلى فخ بسيط ، بينما ضحك (عزت) ملء
شذقيه وهو يقول :

- أخى الذى أعرفه كان يأخذ منى السلاح ليقتل
الرجلين بنفسه ، ولا يضيع وقته فى إقناعى بجدوى
الذخيرة المتبقية .. ثم هناك خطأ فادح آخر قد وقعت
فيه ؛ إن أخى يمقت الديوك الرومية ولا يطيقها على
الإطلاق !

صمت (عمر) ولم ينبس ببنت شفة ، لم يعد
هناك ما يقال : هكذا فكر !

- .. أشهد لك بالبراعة فى تقليده ، لكن كان الأجدر بك
أن تدرس التفاصيل الدقيقة حتى لا تغفلت منك أمور
تافهة كهذه ..

واقترب (عزت) منه عدة خطوات ، حتى تواجهها
تماماً ، وفهم الرجال الباقون الأمر ضمناً فشهبوا
أسلحتهم باتجاه (عمر) / (منير) ؛ فيما عدا (توم)
بالطبع ..

- .. الآن ، هنيئاً للمصريين بضحايا الطائرة المنكوبة ،
لكنى لن أترك لهم أخى أبداً .. سيفرجون عنه شاءوا
أم أبوا ..

واشتعلت العيون بالنظرات ، قبل أن يمد (عزت) يده
الجريحة وينزع قناع (منير) الدقيق فى قسوة متعمدة ..

وظهر وجه (عمر زهران) ، المتجهم ..

ران الصمت مدة طويلة ، قبل أن يقول (عزت)
وقد فقد كل مرحه وسعادته دفعة واحدة :

- ماذا تنتظر الآن ؟!

هزّ (عمر) كتفيه راسماً بشفتيه تعبير (لا أعرف)
الشهير ..

- .. أن أقتلك ؟!

فعلها (عمر) ثانية ، فهزّ (عزت) رأسه بالنفى
وقال :

- .. كلا ، لن أفعلها ..

وجذبه من ملابسه فى غلظة فاستجاب (عمر) ،
ودفعه (عزت) نحو البوابة المفتوحة قللاً فى سادية :

- سألقيك من هنا بلاسترة نجاة .. وستولى أسماك
القرش الجائعة أمرك ..

أمسك (عمر) بقبضتيه حافة البوابة السميكة ،
وكادت الدفعة تفقده اتزاناً ليسقط ، لكنه تماسك
ناظراً إلى الارتفاع الشاهق الذى تحلق به الطائرة ..

وإلى البحر بالأسفل ..

- الوداع يا ...

قلها (عزت) وقد لجمت عيناه دافعاً فوهة السلاح فى
ظهر (عمر) ، وأردف مستعيداً بعضاً من غبطته السابقة :

- .. أياً كان اسمك .. هيا ، اقفز !

ولم يكن أمام (عمر) إلا أن يفعل ..
أو يقتل ..

أو تنقذه معجزة بخيار ثالث !
عندما ..

- أتركه ، وليلق كل منكم بسلاحه ..

لم يكن الصوت غريبًا ، خاصة وهو يعيد العبارة
بإنجليزية متقنة ..

كان صوت ..

- سيادة السفير ؟!

قالها (عمر) بسعادة وهو يحدق في المعجزة التي
تراعت لنظريه في شكل السيد (عادل بشير) ، بملابسه
التي كانت أنيقة ، شاعرًا سلاحًا من أسلحة الخاطفين
في ظهورهم ، وخلفه سكرتيرته التي عادت إلى الداخل
في وجل !

سقطت ثلاثة أسلحة فوق أرضية الطائرة ، و ...

- استديروا بيطة .. بيطة ..

استدار (عزت) وقد احتقن وجهه الأسمر ، قائلاً
وقد كاد يقضم شفتيه من فرط الغيظ :
- أنت ؟!

وغمغم (توم) في حلق :

- (الديك الرومي) ؟!

وبجراحة وضيق هتف (جى) :

- سحقاً لك ..

في حين لم ينطق (بل) كعادته بكلمة ، وظل
متدثرًا بصمته الخالد ..

اتخذ (عمر) جانب السفير بسرعة ملتقطاً سلاحاً
من على الأرض ، وهو يقول في سره :

- وعلى الباغي تدور الدوائر !

وقال السيد (عادل) مجيباً عن سيول الأسئلة التي
ارتسمت في الأعين الشاحصة :

- أنت المخطئ هذه المرة ياسيد (عزت) ، أيها اللزعيم
الهامام ، خطأ فادح لا يغفر .. فقد تركت سلاحك داخل
الكابينة وتركتني معه وحيداً ، فاستخدمت قداحتى لفك
الحبال .. لم يكن الأمر يحتاج سوى قليل من الإرادة
وكثير من اللياقة التى يتمنع بها رياضى نشط مثلى ..

صفر (عمر) هذه المرة قبل أن يقول فى استفزاز
مخاطباً (عزت) أيضاً :

- خطأ فادح بالفعل ، كان الأجدر بك أن تدرس التفاصيل
الدقيقة حتى لا تغفل منك أمور تافهة كهذه !

برز فكا (عزت) بشدة من قرط ضغطه على
أسنانه ، والتفت فوق وجهه أنظار رجاله وهو يقول
فى برود لا ينم أبداً عما يعتمل فى داخله :

- والآن ؟!

أجابه (عمر) ممعناً فى استفزازه :

- لا شيء .. مهمتكم فشلت ، ومهمتى نجحت ،
هذا كل ما هنالك !

وفاجأه صراخ (عزت) :

- كلا ..

واندفع بحركة مباغته نحو السفير مطيحاً به إلى الخلف
فسقط أرضاً ، واستدار نحو (عمر) الذى لم يجد الوقت
الكافى ليدير نحوه سلاحه ، بل وسقط منه أرضاً ..

- أنا لا أهزم بهذه السهولة ..

حاول (عزت) أن يطوق ذراعى (عمر) من
الخلف ، لكن الأخير قاوم بعنف ، بينما تحرك الرجال
الثلاثة فى وقت واحد ..

- (بل) .. عليك بجهاز التفجير .. فجرها أيها
الـ (جمال الـ ...

وبتر عبارته عندما اخترقت الرصاصات ظهره ،
فخر جثة هامدة على الفور ..

- أنت يا سيادة السفير ؟!

غمغم بها (عمر) وهو يحرق مندهشاً فى السيد
(عادل) الذى لم تفت السقطة فى عضده ، فأطلق
الرصاصات فور اعتداله ..

ولم يكن هناك ثانية واحدة لتضيق في وجود ثلاثة
من الإرهابيين الذين بدعوا في العمل على الفور
مستغلين الهرج ..

بنظرة واحدة تفاهم (عمر) والسيد (عادل) ،
وتفرقا ..

اتجه (عمر) نحو (بل) الذي ركض نحو جهاز
التفجير القابع في ركن قريب ، وانقض عليه من
الخلف - فجأة - ليفقد توازنه ويسقط أرضاً وفوقه
(عمر) ..

واستدار (بل) بقعة في سقطته ، وبكل قوته وجهه
لكمة في وجه (عمر) ألقت بالأخير للخلف ، لكنه
عاود الانقضاض عليه مرة أخرى دون يأس ..

أما (توم) فقد حاول استغلال الموقف ليلتقط السلاح
الساقط قريباً منه ، لكن السيد (عادل) فاجأه بانقضاضه
راكضة صارخة ..

وحدث الارتطام ..

ولأن (توم) هزيل للغاية ، فقد تخرج فوق الأرض
بفعل قوة الصدمة ، نحو البوابة المفتوحة ، وبده
ما زالت تقبض على سلاحه ..

وبرغم أن السفير ركض نحوه ليمنعه من السقوط ،
إلا أنه لم يكن منه مفر ..

وتصاعدت صرخة (توم) وهو يمد يده صارخاً إثر
سقوطه في الهواء ، لكنه كان يسقط بالفعل ، وما من
أحد كان يستطيع مساعدته ..

لن ينسى السيد (عادل بشير) هذا المنظر أبداً بقية
حياته ؛ منظر سقوط (توم) من الطائرة ؛ هذا إن
كان هناك في حياته بقية !

فقد طوق (جى) الدموى صدره من الخلف ، وبدأ
يعتصر فيه ..

- سأقتلك يدي هاتين ، ودون سلاح !

هتف بها (جى) وهو يدفع سلاحه للسقوط بقدمه
عبر البوابة ..

وأخذ يعتصر دون رحمة ..

وفى نشوة دموية غريبة ..

وأطلق الرجل صرخة ألم رهيب ..

تناهت الصرخة إلى مسامع (عمر) المنقض فوق
(بل) ، فنظر نحو الباب ورأى المنظر ، وتلقى
لكمة أخرى فى وجهه ، أكثر قوة من الأولى ..

وبدا أن الحمل كله ملقى الآن على عاتق (عمر) ..

(عمر) وحده ..

وانقض على (بل) الساقط - قبل أن تواتيه فرصة
النهوض - للمرة الثالثة ، وكال له لكتمتين متتاليتين ،
وتلقى لكتمتين متتاليتين ..

لكنه لم يكن مستعداً أبداً للهزيمة ..

ليس ومصير كل الركاب الذين يجهلون بما يجرى
هنا دون شك ..

بكل ما فى كيانه من طاقة ضم قبضتيه ، ووجه

بهما لكمة ساحقة فى وجه (بل) ، خر بعدها الأخير
مغمض العينين ، كانه (جمال نائم) بالفعل ، مع التحفظ
التام على اللفظة الأولى ..

ونهض بعدها (عمر) وقد اخترقت أذنيه صرخة
أخرى مفعمة بالألم ..

صرخة السفير الذى مازال (جى) يعتصر صدره
بذراعيه ، حتى كادت ضلوعه تتحطم ..

بحث (عمر) عن سلاحه الذى سقط منه دون
جدوى ، لا يوجد سوى سلاح واحد فى يد السفير ،
يبدو أن (جى) قد تخلص من كل الأسلحة الأخرى
قبل أن ..

لاوقت ، السفير مازال يصرخ مستنجداً فى ألم ..

اندفع (عمر) بكل ما تبقى لديه من قوة واصطدم
به (جى) ، لكنه ارتد عنه فى عنف كأنما اصطدم
بحائط مبطن بمادة مطاطية !

ضحك (جى) الدموى فى نشوة ، وواصل عمله على



ومرت ثانية ، ثم

علا الصراخ الذى لا يكفى تعت (رهيب) أو ما يماثله لوصفه .

خير ما يكون بليل صراخ السفير الذى يزداد علواً وتألماً ..
 لن يصلح شيء مع هذا الحائط ..
 لن يصلح شيء أبداً ..
 إلا
 .. وبرقت الفكرة فى رأس (عمر) فجأة كالإلهام ..
 وبمنتهى السرعة سارع ينفذها ..
 انتزع قبائل (الحرباء) الأربع الملتصقة بقميصه ..
 اندفع نحو (جى) ..
 ألصق قبيلة بملابسه ، وألقى بالثلاثة الباقين فى أماكن
 متفرقة مغمغماً فى رجاء :
 - هيا يا (دينا) ، كوني يقظة يا فتاة ..
 ومرة ثانية ، ثم ..
 علا الصراخ الذى لا يكفى تعت (رهيب) أو ما يماثله
 لوصفه ..

صراخ (جى) هذه المرة ..

لقد سقط مفلتًا السفير ، وتكوم كتل صغير فوق أرضية
الطائرة ، أمام البوابة المفتوحة ..

- رائع يا فتاة !

لكن ..

لم يسعد (عمر) بمهارتها كثيرًا ، فقد رأى السيد
(عادل) يسقط على حافة البوابة ، ويتدلى جسده
خارجها على نحو مباغت ، ثم ..

- النجدة .. سأسقط ..

صراخ رعب هذه المرة من حنجرة السفير ، الذى
تدلى جسده بأكمله خارج الطائرة ، فقط يده كانتا
تمسكان بحافتها السفلية ..

هرع (عمر) راكضًا نحوه ، وجثا على ركبتيه
وهو يفلت إحدى يدي السفير من إمساكها بالحافة ،
ليقبض عليها بقبضته ، حتى يجذبه للداخل ، وقبضته
الأخرى متعلقة بالحافة الجانبية للبوابة ..

- تماسك يا سيدى ..

صاح بها (عمر) ، وجاهد السفير ليستند على مرفقيه
مقاومًا الجاذبية ، لكنه بكل أسف أفلت قبضته الأخرى
من الحافة ، وصرخ رعبًا عندما وجد جسده متعلقًا
فى الهواء ، فقط قبضته فى قبضة (عمر) الذى يفعل
المستحيل حتى لا يجذب هو للسفير ويسقط معًا ..

وبدأت كفة الجاذبية ترجح ..

عندما ..

- أعطنى يدك الأخرى يا سيدى ..

- (مى) ، ساعدينى ..

هتف بها السفير المعلق فى الهواء عندما رأى
سكرتيرته تبرز بجوار (عمر) عارضة المساعدة ،
بقولها فى لهجة عملية باردة :

- سأجذبك للداخل ، أنا سكرتيرة السفير الخاصة !

قلتها لـ (عمر) وهى تمد يدها ، فى حين تعلقت نراعها

الأخرى بحاجز معننى يبعد عن الباب بمسافة تقل
عن المتر ، فقال محذراً :

- أى خطأ يعنى سقوطنا جميعاً ..

- لا تخشى شيئاً ، أنا بطلة ألعاب قوى سابقة !

قالتها ، وأفلت (عمر) يده القابضة على حافة
الباب الجانبية ليمسك بيدها على الفور ، وتعجب بينه
وبين نفسه من صلابتها !

- تماسك ياسيدى ، سنفلحها بإذن الله !

ويكل قوته جنب (عمر) ، وجنبت (مى) ، وانجنب
السفير ..

ورويذا رويذا سحبه للداخل ..

وسقط الاثنان بعد دقيقة كاملة من الجنب يلهتان ..

(عمر) ، والسيد (عادل) ..

- أنقذت حياتى ، الشكر لك ..

قلها لسيد (عادل) لاهثاً ، فاعتل (عمر) على الفور
قائلاً بلهات أشد :

- ليس لى وحدى ، سكرتيرتك شاركت بالنصف !

وأشار إلى (مى) الواقفة بصلابة مبتسمًا فى
إرهاق ، ثم اتجه من فوره إلى كابينة القيادة ..

- إلى أين ؟!

- الطائرة فى حاجة إلى ربان ، وإلا هلكنا جميعاً ..

واختفى عند الممر ، بينما أغلقت (مى) بوابة
الطوارئ ، وغمغم السفير الذى لم يجد فى نفسه القدرة
على الاعتدال واقفاً :

- ليحكم الله يافتى ..

وفى كابينة القيادة ، حمل (عمر) جثة الكابتن
(جميل طابع) بكل إجلال وإكبار ، ونحاهها جانباً عن
مقعد القائد ، ليمدها أرضاً ويغلق جفניה قارئاً
الشهادتين والفاتحة .. ثم اتخذ مقعد القيادة على
الفور ..

وعبر الزجاج الأمامى ، ظهرت الجبال القريبة إلى
حد مخيف ..

- لننتذكر الآن مبادئ القيادة فى المناطق الجبلية ..
هيا أيها الطيار القديم !

وأنتهى عمل الطيار الآلى ، متابعًا :

- الطيران على ارتفاع مناسب ؛ هذا لن يصلح
للأسف ..

وأمسك بالمقود ..

- المناورة السريعة ، هذا أيضًا لن يصلح بطائرة
ركاب عملاقة كهذه !

ومال بالمقود يسارًا تحاشيًا لقمة أصبحت قاب قوسين
أو أدنى من مقدمة الطائرة ، وبدأت الطائرة تطويعه ،
ولكن ..

- هيا ، تصرفى كطائرة مقاتلة بالله عليك !

القمة الجبلية تقترب ، وتقترب ..

والطائرة تميل ، وتميل ..

ابتعدت المقدمة عن مجال التصادم ، ولكن ..

- الجناح !

هتف بها (عمر) فى توتر ، ومال بالمقود حتى
زاوية خطيرة ، لكن .. لم يكن هناك مفر من أن
يحترك الجناح بالقمة ليصدرا صوتًا رهيبًا ، وفزعًا
جماعيًا بين الركاب المرتعبين أصلاً ..

لكن (عمر) تنفّس الصعداء ، المحركات تعمل واتزان
الطائرة لم يختل بحسب أجهزة المتابعة .. هذا معناه
أن الجناح سليم بحمد الله ..

وبدأ (عمر) فى السيطرة على المقود من جديد ، عندما
فوجئ أمامه بمرتفعين شاهقين بينهما ممر ضيق
للغاية ..

المسافة لن تكفى للارتفاع بالطائرة فوق المرتفعين ،
ومعنى هذا ببساطة أن عليه العبور من المضيق ، ومعنى
هذا ببساطة أيضًا أن الطائرة ستعبر المضيق ؛ ولكن
بدون جناحين !

- يا للكارثة !

غمغم بها (عمر) وهو يضيق عينيه ، ثم برقت
الفكرة فى رأسه بمنتهى السرعة عندما تذكر مناورات
الحربية فى أثناء الكلية ..

- نعم ، لا بديل عن هذا مهما تكن المخاطر !

ورفع المذيع ليتحدث عبره قائلاً :

- السادة الركاب ، الطائرة الآن تحت السيطرة المصرية الكاملة ، تم القضاء على الخاطفين والطائرة فى طريقها الآن إلى مطار (اسطنبول) ..

سادت الهمهمات متفائلة ومتشككة بين الركاب ، وتبسم السفير وهو يفك بمساعدة سكرتيرته اللاصق عن قم الأصلع والرياضى ، لكن (عمر) أكمل على الفور :

- كل ما نرجوه منكم الآن الجلوس فى المقاعد بهدوء ، ربط الأحزمة ، الامتناع عن التدخين والاستعداد لأى طارئ .. رجاء الالتزام بالتعليمات الآن على الفور ..

ووضع المذيع قابضاً على المقود بكلتا يديه ، فى حين أسرع الركاب جميعاً يمثلون وهم يتسارعون فيما بينهم عن كنه هذا الطارئ المرتقب ..

قبض (عمر) ببديه أكثر على المقود ، ومن بعيد ، من داخل مروحية تتابع الطائرة عن كثب ، وضعت (دينا) يدها على صدرها وهى تهمس فى وجل :

- ستصطدم لامحالة !

واقتربت الطائرة من المرتفعين ..

واقتربت ..

واقتربت ..

- رياه !

ورفعت (دينا) راحتها من صدرها إلى عينيها ، متوقعة سماع صوت التصادم ..

وداخل الكابينة ، أدار (عمر) المقود فجأة بزاوية قدرها ٩٠° ، لتدور الطائرة حول محورها ، ويتعامد جناحاها ، وتعبّر المضيق بين المرتفعين طولياً ، لتنشأ بعض الخدوش فى جسمها والجناحين ، ويفشى على بعض الركاب ، بينما يكتفى البعض بالقىء أو الدوار العنيف ..

عبرت الطائرة المضيق ، وعاد (عمر) بالمقود إلى وضعه الطبيعى ، وعيناه تلتهمان أجهزة المتابعة فى نهم ..

- غير معقول !

قالتها (دينا) فى ذهول إذ رأت الطائرة تعتدل بعد
إذ عبرت المضيق ، وخلق قائد مروحياتها السماعتين
عن أذنيه ليصبح بها فى حماس شديد :

- قائد هذه الطائرة مجنون .. وبارع !

وابتسم (عمر) فى النهاية ، عندما شاهد المحركات
تعمل واتزان الطائرة لم يخل بحسب أجهزة المتابعة ..
المنطقة التى أشرف عليها تتيج الارتفاع البطيء لأعلى ،
عليه الآن أن يرتفع ويضبط وجهة الطائرة إلى ...

- السادة الركاب ، نأسف لإزعاجكم .. لكننا نعدكم
بأنها المرة الأخيرة ، فالطائرة تتجه الآن بحمد الله
وتوفيقه إلى مطار (اسطنبول) .. ومنه إلى (القاهرة) !

واسترخى فى مقعده مشغلاً الطيار الآلى ، ومراقباً
أجهزة المتابعة التى أشارت لارتفاع الطائرة ، وارتفاعها ..
وارتفاعها ..

حتى أصبحت فوق السحاب ..

٨ - من يدفع أجر العازف ؟!

على الشاشة ظهرت صور ركاب الطائرة (نفرتارى)
وهو يهبطون ، على وجوههم أقصى علامات التعب
والإرهاق والصدمة ..

- وكعادتها ؛ سباقه فى قلب الحدث ، نقلت لكم
الـ (فى . بى . سى . نيوز) وحدها أحداث انتهاء
حادث اختطاف الطائرة المصرية الذى استغرق بضع
ساعات ، وهبوطها أخيراً فى مطار (اسطنبول) ..
التصريحات المصرية والتركية على حد سواء تشير إلى
استسلام الخاطفين ، لكن علامات الاستفهام تظل قائمة
حول هويتهم ، وحول إصرار السلطات فى البلدين على
ترك الأمور الخاصة بالخطافين فى نطاق الكتمان التام ..

وتظهر بملامحها التى تنتظرها الجماهير دائماً على
الشاشة ..

- .. كانت ومستظل معكم دائماً (كارلا روبرتس) ..

ويحل محلها مذيع رصين يجلس أليقاً داخل الاستديو ..
- كان هذا تسجيلاً للتقرير الذى أعدته (كارلا) من
(اسطنبول) ، وبينما تستعد السلطات التركية لترحيل
الرهائن بعد ساعات من الراحة إلى (القاهرة) ، يعقد
وزير الخارجية المصرى مؤتمره الصحفى الثانى فى
غضون ٢٤ ساعة ، ويبدو هذه المرة واثقاً متحدياً على
عكس ما رأيناه فى المؤتمر الأول ..
وتنقل عدسة التصوير مقتطفات من المؤتمر ..
- سيادة الوزير ، مامصير الجاسوس للمصرى الآن ؟!
- الجاسوس المصرى يقضى العقوبة المقررة له
داخل السجون المصرية !
- لكنكم قاتم إنكم سوف تسلمونه للخاطفين !
- لقد استسلموا وحدهم قبل أن نفعل !
- وماذا عما رآه العالم على شاشة الـ (فى . بى .
سى . نيوز) من وقائع تسليم الجاسوس فى مطار
(لارنكا) ؟!

- هذا لم يحدث ، من الممكن أن تكون مجرد فيركت
صحفية استخدموا فيها حيل الجرافيك المتقدمة ، وعموماً ..
على من يدعى أننا فعلنا أن يقدم الدليل ، والدليل الذى
لدينا هو وجود الجاسوس فى قبضتنا بالفعل ، يستطيع
أى منكم زيارته لو أراد !

ضغط الرجل ذو الأنف الطويل والعوينات الدائرية
والقميص ذى الخطوط الطولية وحمالات البنطلون العتيقة
زر إطفاء الشاشة فى جهاز التحكم عن بعد الذى
يمسك به ، واستدار إلى (كارلا) الجالسة أمام مكتبه
فى تحفز ..
قالت :

- أرى أنكم لم تذيبوا شيئاً من شريط هبوط الطائرة
على أرض مطار (اسطنبول) ..
ابتسم قائلاً فى ود مصطنع :
- لست أنا الذى أقرر السياسات الإعلامية كما تعمين
يا جميلتى !

ضيق عينيها ونظرت إليه قائلة ، وهى تجاهد
لكبح جماح ثورتها :

- وبالطبع لم يوافقوا على فكرة البرنامج ..
قال بنفس الود المصطنع :

- فى الحقيقة ، بلى !

دقت على سطح المكتب وقالت بغضب مريع :

- لكنكم تضيعون على ضربة إعلامية فى الصميم ..
إن أحد الهابطين من الطائرة ضابط أمن مصرى تعاملت
معه بنفسى فى مهمة بـ (لندن) ، وقد صورته (جيمس)
وأعددت أنا تقريراً مطولاً عن دور الأمن المصرى فى
التعرض للخاطفين ..

تنحنج وقال باسمًا فى مكر :

- الصورة لم تكن بهذا الوضوح يا عزيزتى !

نهضت وصاحت فى وجهه :

- ما الذى تريد قوله يا (إيفان) ؟! أعرفك عندما
تبتسم هذه البسمة الكريهة !

لوح بكفيه فى وجهها وهو يقول مهوئاً :
- لاشيء يا عزيزتى ، لاشيء ..

استدارت لتغادر مكتبه وعلى وجهها أقصى أمارات
الكفهرار ، وتوقفت بغتة عندما أتاها حديثه من خلفها ،
بنفس نبرته الهادئة الماكرة المصبوغة بالود :

- لن أقول لك أكثر من عبارة واحدة ؛ إنه مثل
إنجليزى شهير على ما أعتقد ..

لم تكن تود أن تستدير ، بل وبلغت الباب بالفعل عندما
قال :

- (من يدفع أجر العازف ، يختار اللحن ..) !

استدارت نحوه بغتة كالملاوغة ، فرأته كما هو ،
نفس الابتسامة والهدوء القاتل والعينين الماكرتين
خلف العيونات الدائرية ..

- هذا حدث وانتهى ، أنصحك الآن بالذهاب إلى دولة
من دول العالم التى تعج بالأحداث الساخنة ، انتقى
واحدة ، وابتحنى فيها عن خطبة أخرى ترفع من قيمة
أسهمك فى بورصة نجوم الإعلام ..

وأردف :

- مجرد رأى شخصى ، ونصيحة مجانية !
غابت مكتبه دون أن تعى حرفاً مما قال فى النهاية ..
فقط المثل الإنجليزى الذى قاله كان يدوى فى
رأسها ..

★ ★ ★

[تمت بحمد الله]



محمد سليمان عبد المالك

المكتب 17

إدارة المهام الخاصة

★★★★

**سلسلة
روايات
عصرية
للشباب
حافلة
بالمغامرة
والإثارة
والتشويق**



العدد القادم

عملية لعبة الهلاك

عملية فوق السحاب

السؤال الأول : ما هي العلاقة بين قضية جاسوسية شهيرة ، وحادث اختطاف الطائرة الذي أصبح شهيراً ؟
السؤال الثاني : كيف يمكن لـ (عمر زهران) أن يقوم بمهمته هذه المرة فوق السحاب ؟

السؤال الثالث والأخير : من يدفع أجر العازف ؟



م

الشمس في مصر ٢٠٠
وما يعادله بالدولار الأمريكي
في سائر الدول العربية والعالم